Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга «Росинка»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ГБДОУ
детский сад № 4 Московского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2023 года № 01

С учетом мнения Совета родителей
Протокол от 30.08.2023 года № 01

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад № 4
Московского района Санкт-Петербурга
_____ /Калачева А.Ю./
Приказ от 30.08.2023 года № 31-ВР

Подписано цифровой подписью:
Калачева Александра Юрьевна
DN: cn=Калачева Александра Юрьевна, o=ГБДОУ детский сад №4 Московского района Санкт-Петербурга "Росинка", ou, email=rossinka4@mail.ru, c=RU
Дата: 2023.08.30 19:16:11

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга «Росинка»

(в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования)

СРЕДНЯЯ ГРУППА

(возраст детей от 4 лет до 5 лет)

Срок реализации: 1 год

Разработчики:
Набокина Наталья Михайловна, воспитатель
Билялова Азиме Аблезовна, воспитатель

г. Санкт-Петербург
2023 год

Содержание Рабочей программы

I. Целевой раздел ***1.1. Обязательная часть***	стр. 4
1.1.1. Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	стр. 4
1.1.2. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет	стр. 7
1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы	стр. 8
1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	стр. 11
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 14
II. Содержательный раздел	стр. 17
2.1. Обязательная часть	стр. 17
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям: - Социально-коммуникативное развитие - Познавательное развитие - Речевое развитие - Художественно-эстетическое развитие - Физическое развитие	стр. 17 стр. 18 стр. 26 стр. 39 стр. 56 стр. 72
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	стр. 76
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр. 78
2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	стр. 81
2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	стр. 82
2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	стр. 86
2.2. Федеральная рабочая программа воспитания 2.2.1. Пояснительная записка	стр. 87
2.2.2. Целевой раздел Программы воспитания	стр. 88
2.2.2.1. Направления воспитания:	стр. 89
- Патриотическое направление воспитания	стр. 89
- Духовно-нравственное направление воспитания	стр. 90
- Социальное направление воспитания	стр. 91
- Познавательное направление воспитания	стр. 93
- Физическое и оздоровительное направление воспитания	стр. 94
- Трудовое направление воспитания	стр. 96
- Эстетическое направление воспитания	стр. 98
2.2.2.2. Целевые ориентиры воспитания	стр.100
2.2.3. Содержательный раздел Программы воспитания	стр. 102
2.2.3.1. Уклад дошкольной образовательной организации	стр. 102
2.2.3.2. Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации	стр. 103
2.2.3.3. Общности дошкольной образовательной организации	стр. 105
2.2.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях	стр. 106
2.2.3.5. Формы совместной деятельности в дошкольной образовательной организации:	стр. 108
- Работа с родителями (законными представителями)	стр. 108
- События дошкольной образовательной организации	стр. 109
- Совместная деятельность в образовательных ситуациях	стр. 110
- Организация предметно-пространственной среды	стр. 110
2.2.4. Организационный раздел Программы воспитания	стр. 111

2.2.4.1. Кадровое обеспечение	стр. 110
2.2.4.2. Нормативно-методическое обеспечение	стр. 111
2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 112
2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	стр. 112
2.3.2. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации и группы	стр. 113
2.3.3. Календарный план воспитательной работы	стр. 115
III. Организационный раздел	стр. 119
3.1. Обязательная часть 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы	стр. 119 стр. 119
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр. 120
3.1.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы	стр. 123
3.1.4. Режим и распорядок дня в средней группе	стр. 127
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 130
3.2.1. Учебный план	стр.130

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Программы

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП ДО п. 14.1, 14.2, 14.3)

Рабочая программа по реализации образовательных областей для детей дошкольного возраста от 4 лет до 5 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга (далее – Рабочая программа).

Статус Рабочей программы: индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы содержание, формы методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Программа является обобщенным нормативным документом, обязательным для выполнения в полном объёме.

Рабочая программа реализуется в соответствии с учебным планом, учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, возможности и особенности развития воспитанников, систему отношений субъектов педагогического процесса и организационно - педагогические условия ее реализации.

Нормативный срок реализации Рабочей программы: 1 год (обучение осуществляется на государственном языке Российской Федерации). Выбор языка обучения определяется на основании заявления родителей (законных представителей) воспитанника.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившего в силу с 01.09.2020г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, разработанной во исполнение Федерального закона от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статьи 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» и направленной на выполнение Указов Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 года № 59599);

- Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, разработанными во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года;

- Уставом Учреждения;

- Образовательной программой дошкольного образования Учреждения.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В целевом разделе Рабочей программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Рабочей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей дошкольной группы (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

В содержательный раздел Рабочей программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в Учреждении; материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в средней группе.

В организационном разделе представлены режим и распорядок дня в средней группе.

Программа направлена на достижение следующей цели: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.[1]

Задачи реализации Программы:

1) Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

2) Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3) Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4) Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6) Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8) Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы дошкольного образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

1.1.2. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

(возрастные особенности развития детей и задачи развития детей раннего периода соответствуют п.п. 15.1-15.3 ФОП ДО)

Рабочая программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей с 4-х лет до 5-х лет и обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям программы.

Для детей с инвалидностью и детей с ОВЗ:

- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с инвалидностью и с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога - психолога);

- консультирование родителей (законных представителей) детей с инвалидностью и с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

Для одарённых детей:

- обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);

- консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли, в процессе игры роли могут меняться. игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине,

цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.3. Планируемые результаты реализации Программы

(соответствует ФОП ДО п. 15)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования (далее - ДО) делают неправомерными требования от ребёнка

дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Рабочей программе представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на данном возрастном этапе и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Рабочей программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Рабочей программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Рабочей программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в Учреждении, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

(соответствует ФГОС ДО и требованиям ФОП ДО п. 16)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[2], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[3];
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[4].

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Согласно п. 3.2.3 ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Индивидуализация образования предусматривает создание условий для развития каждого ребенка с учетом полученных результатов педагогической диагностики (интересов и склонностей, характера, темперамента, эмоциональной сферы, жизненной ситуации, взаимоотношений с детьми и взрослыми). При этом педагог принимает каждого ребенка как уникальную личность; создает безопасную и насыщенную РППС для реализации детьми своих замыслов; планирует виды деятельности, которые позволят каждому ребенку добиться успеха; предоставляет детям возможность для выбора деятельности, ее содержания, партнеров, материалов, места и способа работы; стимулирует и поддерживает активность, самостоятельность, инициативность детей, использует вариативные методы и формы образовательной работы для успешного становления индивидуальности обучающихся.

Стартовая педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу.

Заключительная, финальная педагогическая диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы ребенком его возрастной группой.

---

[2] Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

[3] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

[4] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (то есть коллекции его рисунков, работ по аппликации, по лепке, построек, поделок, сочиненных рассказов и сказок и другие результаты его деятельности). Изучая продукты детской деятельности, педагог может сделать вывод о динамике развития технических и композиционных умений, проявлении творчества, внутреннем мире ребенка, его отношении к себе и окружающему миру, особенностях мышления, развития мелкой моторики и других сторон его развития. Педагог может получить информацию о примерном соответствии умений ребенка возрастным характеристикам развития, установить отличительные особенности его работ (оригинальность, комбинаторность, техничность и прочие).

Полученные в процессе анализа качественные характеристики могут существенно дополнить результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другими).

В процессе наблюдения педагог может использовать следующие критерии анализа наблюдаемых явлений:

- частоту проявления каждого показателя;
- самостоятельность его выполнения;

- инициативность ребенка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Если действие выполняется ребенком самостоятельно, без помощи взрослого, то это свидетельствует о зоне его актуального развития. Если же ребенок выполняет действие только с помощью взрослого, то это указывает на перспективные задачи его развития, обозначает зону его ближайшего развития. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут фиксироваться, при этом педагог может самостоятельно выбрать способ и форму фиксации результатов наблюдения. Оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа. Педагог может составить ее самостоятельно, а также использовать готовые карты. Для самостоятельного составления карты наблюдения можно использовать представленный ниже шаблон.

№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			Примечание
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития[5]					
1	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области познавательного развития					
2	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области речевого развития					
3	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области художественно-эстетического развития					
4	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области физического развития					
5	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				

В таблицу вписываются показатели возрастного развития детей, представленные в Программе. При анализе их проявления могут использоваться универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:

- «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- «изредка» (+/-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Анализ полученных результатов позволит педагогу сделать вывод об освоении ребенком

[5] Образовательные области могут быть заменены на сферы развития ребенка или виды деятельности

разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных педагог может разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При проведении педагогической диагностики педагог может использовать готовые карты развития:

- Карта нормативного развития (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов).

(Короткова Н. А. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – Текст : непосредственный / Н. А. Короткова, П.Г. Нежнов. - Изд. 4-е. - Москва: Линка-Пресс, 2017.).

- Карта проявления самостоятельности (А.М. Щетинина).

(Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: учебно-методическое пособие. -Текст : непосредственный/ А.М. Щетинина. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.).

- Карта проявления активности (А.М. Щетинина, Н.А. Абрамова).
- Карта проявлений инициативности (А.М. Щетинина) и другие авторские разработки.

В процессе педагогической диагностики педагог может использовать пособия, диагностические материалы, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводится квалифицированными специалистами (педагогами-психологами, психологами). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Учреждение обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей среднего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному развитию, физическому развитию, речевому развитию, познавательному развитию и художественно-эстетическому развитию.

Процесс воспитания и развития в Учреждении является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период года (сентябрь - май) - составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности;
- теплый период года (июнь - август) - составляется режим дня на теплый период года.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СП 2.4.3648-20, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Общий объём обязательной части Рабочей программы определён в соответствии с возрастом воспитанников.

Объем обязательной части Рабочей программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40% (ориентирована на специфику социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции Учреждения; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и Учреждения в целом).

Педагогами группы в образовательном процессе используются парциальные программы различной направленности. Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:

- Реализацией основополагающих функций дошкольного уровня образования: обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины».
- Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга).
- Реализацией Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге.
- Концепцией воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века».
- Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей.
- Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в Учреждении.

Парциальная программа «Первые шаги».
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой.

Программа состоит из трех разделов:

-авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях;

-конспекты занятий-путешествий: рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике;

-«Работа с родителями».

Программа знакомит на доступном уровне детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Реализация программы способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов: учёт возрастных особенностей детей; доступность материала; постепенность его усвоения.

Цель программы: развитие интереса и воспитания любви к родному городу через знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга.

Задачи:

- помочь ребенку познать и сделать своим духовным достоянием наследие мировой культуры;
- познакомить детей с ближайшим окружением: «Я и все вокруг меня» (младший дошкольный возраст), «Я и мой район» (средний дошкольный возраст), «Я и мой город» (старший дошкольный возраст);
- знакомство детей с главными достопримечательностями Санкт-Петербурга;
- знакомство детей со знаменитыми петербуржцами - людьми, жившими и творившими в нашем городе, без которых не было бы той уникальной, тончайшей культуры, известной всем, как петербургская культура.

Парциальная программа «Здоровье», автор В.Г. Алямовская
(ранний и дошкольный возраст)

Программа представляет собой комплексную систему воспитания физически здорового, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного ребенка.

Программа включает четыре направления. В основе каждого направления лежит своя программа: физическое здоровье – программа «Группа здоровья»; психологическое благополучие – программа «Комфорт»; духовное здоровье – программы «Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»; нравственное здоровье – программы «Этикет», «Личность». Отличительной особенностью программы является то, что в ней уделяется внимание организации групп реабилитации, физическому развитию и воспитанию часто болеющих детей.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) деятельность детей на прогулке предусматривает различные формы двигательной активности. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Прием детей осуществляется на свежем воздухе. Данная программа представляет собой комплексную систему воспитания физически здорового, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного ребенка-дошкольника.

Задачи программы:

- укрепление здоровья;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств;
- создание условий для реализации потребности в двигательной активности;
- выявление интересов, склонностей, способностей;
- приобщение к традициям большого спорта.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова:

- Ребенок осознает себя гражданином Санкт-Петербурга;
- ребенок гордится принадлежностью к городу: осознает понятие «культурная столица России», понимает важность наиболее значимых профессий для дальнейшего развития города, принимает историческую культуру и следует правилам поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения);
- у ребенка сформированы представления об улице, городе, архитектуре;
- ребенок интересуется историей возникновения символов города и достопримечательностей; интересуется знаменитыми жителями города и праздниками города;
- ребенок осознает важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений;
- ребенок умеет вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре, как своего района, так и некоторых известных ему центральных местах города;
- ребенок выражает свои чувства и отношение к городу в художественно-творческой деятельности;
- у ребенка есть представления о произведениях изобразительного и музыкального творчества, связанных с Санкт-Петербургом.

Парциальная программа «Здоровье», автор В.Г. Алямовская
(ранний и дошкольный возраст)

Планируемые результаты повышение эффективности здоровьесберегающего процесса в условиях Учреждения:

- снижение заболеваемости воспитанников, сокращение процента часто болеющих детей в результате физкультурно-оздоровительной работы и повышение жизненного тонуса. (Ребенок владеет привитыми стойкими культурно-гигиеническими навыками; хорошо имеет представление о строении собственного тела; обучен уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи; у ребенка хорошо сформированы представления о том, что полезно и что вредно для организма);
- улучшение основных показателей состояния психофизического здоровья детей;
- рост профессиональной компетенции и заинтересованности педагогов и родителей (законных представителей) в сохранении и укреплении здоровья детей;
- стимулирование внимания дошкольников к вопросам здорового образа жизни, двигательной активности и правильного питания в условиях семьи;
- совершенствование системы физического и психического воспитания на основе реализации дифференцированного подхода к каждому ребенку.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям

(соответствует ФОП ДО п.п. 17-22)

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Учреждением по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) согласно целевым ориентирам и образовательным областям ФГОС ДО.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Соотношение образовательных областей ОП ДО и направления воспитания

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое	Родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд
Познавательное развитие	Познавательное Патриотическое	Человек, семья, познание, Родина, природа
Речевое развитие	Социальное Эстетическое	Культура, красота
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	Красота, культура, человек, природа
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное	Жизнь, здоровье

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 4 лет до 5 лет:

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в Учреждении и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на

эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к Учреждению: знакомит с педагогическими и иными работниками Учреждения, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в Учреждении; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию Учреждения. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в Учреждении (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на

продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в Учреждении.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и Учреждении необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях Учреждения, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

«Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(проводится в совместной деятельности педагога с детьми, а так же как часть занятия по другим образовательным областям)

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	**«Ребенок и другие люди»**	*О несовпадении приятной внешности и добрых намерений* Цель: Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. *Чтение:* Сказки «Аленький цветочек. *Цель:* Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
2	**«Ребенок и другие дети, в том числе и подростки»**	Цель: Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию *Беседа: Когда нужно сказать «нет».*
3	**Мы помощники! «Дежурство по столовой»**	*Цель:* учить детей правильно и безопасно для себя и окружающих накрывать столы; соблюдать правила безопасности при обращении с ножом, вилкой; закрепить представление об опасных предметах, об их необходимости для человека.
4	**«Ребенок дома»**	*Открытое окно, балкон как источник опасности* *Цель:* Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.
5	**«Почему ребёнку нельзя открывать окна».**	*Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами* *Цель:* Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.

		Чтение: С.Маршак «Кошкин дом». *Цель:* **:** Сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнём.
6	**«Ребенок и другие люди»**	*Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми* *Цель:* Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.
7	**«Правила поведения при сезонных изменениях погоды. Наступила Зима...»**	*Цель:* привитие навыков безопасного поведения на дороге в зимний период.
8	**Если «чужой» приходит в дом**	*Цель:* Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно вести себя в таких случаях. *Чтение* «Волк и семеро козлят». Цель: Обсудить с детьми опасные ситуации, учить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.
9	**«Как был наказан любопытный язычок»**	*Цель:* дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.
10	**«Пожарная безопасность»**	*Пожароопасные предметы* *Цель:* Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.
11	**«Пожар»**	*Цель:* Познакомить детей с телефоном «911», по которому надо звонить в случае пожара. *Чтение:* Рассказы «Пожар» «Пожарные собаки» «Дым». *Цель:* Закрепить знания детей о причинах возникновения пожаров, мерах предосторожности ...
12	**«Ребенок дома»**	*Экстремальные ситуации в быту* *Цель:* Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно вести себя в таких случаях.
13	**«Опасности могут подстерегать не только на улице, но и дома»**	*Цель:* Объяснить детям, что нельзя входить в подъезд дома, а тем болев лифт, с незнакомыми взрослыми.
14	**«Эмоциональное благополучие ребенка»**	*Детские страхи* *Цель:* Научить детей справляться со своими страхами. *Чтение:* С. Маршака «Чего боится Петя? *Цель:* Показать причины возникновения страха, помочь детям изменить к нему отношение; открыть способы его преодоления.
15	**«Конфликты и ссоры между детьми»**	*Цель:* Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться) *Беседа:* Обсудить с детьми ситуацию изображённую на рисунках. *Цель:* Научить детей разрешать межличностные конфликты, при этом учитывать состояние и настроение другого человека.

16	**«Здоровье ребенка»**	*Изучаем свой организм* *Цель:* Познакомить детей с тем, как устроено тело человека. *Беседа:* «Я и другие люди». *Цель:* Формировать у детей представления о сходстве и различиях людей по возрасту, полу, росту, цвету волос, глаз .
17	**«О навыках личной гигиены»**	*Цель:* Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. *Чтение: «*Стихотворение девочка чумазая» *Цель:* Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
18	**«Ребенок и природа»**	*В природе все взаимосвязано* *Цель: Ра*звить у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы. Насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. *Чтение:* Стихотворения «Разговор с пчелой» *Цель:* Объяснить детям, что Земля общий дом для человека и для насекомых и его надо беречь.
19	**«Загрязнение окружающей среды»**	*Цель:* Воспитать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. *Беседа:* Беречь природу – значит беречь Родину» *Цель:* Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать воспитанию патриотизма
20	**«Ребенок на улице»**	*Устройство проезжей части* *Цель:* Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара. *Беседа:* «Дорожные знаки» *Цель:* Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.
21	**«Если ребенок потерялся на улице»**	*Цель:* Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. *Беседа:* «Ты потерялся!» *Цель:* Дать детям представления о правилах поведения на улице; учить детей правильно вести себя в ситуации, когда потерялся; способствовать развитию осторожности, осмотрительности.
22	**«Мы пешеходы»**	*Цель:* дать детям понятие «пешеход», познакомить с правилами пешеходов.
23	**«Правила движение - наше уважение!»**	*Цель:* Обобщить и расширить знания детей о безопасном поведении на улицах и дорогах, правилах перехода улиц и дорог, сигналах светофора.
24	**«Животные нашего двора»**	*Цель:* Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности.
25	**«Трудовая деятельность»**	*Цель:* Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, тряпочки, палочки труд в уголке природы ; стеки, ножницы, карандаши, кисточки ручной труд; грабельки, лопаточки, совочки, венички труд в природе).

26	**«Правила поведения на участке д/сада во время прогулки»**	*Цель:* учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке д/с; знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
27	**«Островок безопасности» «Светофор. Правила пешехода»»**	*Цель:* расширить знания детей о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре; закрепить знания о следующих понятиях: «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»; закрепить у детей представления о назначении дорожных знаков Продолжать формировать знания детей о сигналах светофора. Закрепить знания правил дорожного движения.
28	**«Островок безопасности» «Посмотри налево, посмотри направо»**	*Цель*: Закрепить знания детей о том, как правильно переходить дорогу. Формировать знания, умения, навыки по ОБЖ.
29	**«Правила поведения в транспорте»**	*Цель:* Закрепить знания детей о правилах поведения в транспорте. Формировать знания, умения, навыки по ОБЖ.
30	**«Как вести себя в группе»**	*Цель:* воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, приёмной). развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих.
31	**«Где можно играть»**	*Цель:* Формировать представление младших дошкольников о безопасности на улицах и дорогах. Убедить детей в опасности проведения игр на проезжей части улицы (дороге). Объяснить, почему нельзя играть на улице и дорогах. Обозначить места для игр и катания на самокатах, детских велосипедах, лыжах, санках и коньках.
32	**«Как вести себя во время проведения подвижных игр»**	*Цель:* учить умению контролировать свое поведение в процессе подвижных игр: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, совершенствовать себя как личность через общение с людьми; учить согласовывать свои действия с действиями партнёра.
33	**«Путешествие на метро»**	*Цели:* продолжить знакомить детей с подземным транспортом метро, его особенностями и правилами поведения в нём пассажиров; продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге; учить детей использовать свои знания правил дорожного движения на практике.
34	**«Велосипед мой друг!!»**	*Цель:* расширить знания детей о правилах езды на улице на велосипеде соблюдая все правила. Продолжать формировать знания о том, что велосипедист это участник дорожного движения.
35	**«Насекомые. Польза и вред»**	*Цель:* дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Формировать навыки ОБЖ.
36	**«Лето уже близко»**	*Цель:* познакомить детей с правилами поведения рядом с водоёмами. Формировать правила безопасного поведения в лесу, на лесных полянках.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.

2. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.

3. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.\

4. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.

5. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

6. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.

7. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

8. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

9. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

10. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.

11. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

12. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

13. «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989.

14. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.

15. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.

16. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

17. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

18. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

19. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

20. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

21. «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003.

22. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.

23. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

24. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.

25. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

26. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

27. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.

28. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

29. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

30. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7. «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.

31. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

32. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.

33. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.

34. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.

35. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - М: Просвещение, 2008.

Образовательная область «Познавательное развитие»

От 4 лет до 5 лет:

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить

порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира

№ п/п	Тема	Программное содержание
		СЕНТЯБРЬ
1	**«День знаний. Впечатления о лете»**	-Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. -Закрепить знания о сезонных изменениях в природе в летний период, о насекомых, их строении, местах обитания, о лесных ягодах; -Совершенствовать умение отгадывать загадки, классифицировать одежду по сезону, образовывать прилагательные из существительных,

		самостоятельно оценивать свои знания; -Развивать коммуникативные навыки; -Воспитывать интерес к изменениям в природе, происходящим летом; -Воспитывать бережное отношение и любовь к природе.
2	**«Дары осени»**	-Расширять и обогащать знания детей об окружающем мире; -Обогащать представления о осенних овощах и фруктах; -Закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму; -Развивать умение внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы простым предложением; - Воспитывать уважительное отношение к товарищам, выслушивая до конца их ответы.
3	**«Осенние месяцы»**	-Совершенствовать и уточнять знания детей о характерных осенних признаках и явлениях в различные месяцы осени; -Воспитывать умение наблюдать за явлениями природы и устанавливать простейшие связи между ними.
4	**Осторожно, дорога! «Опасность на дороге»**	-Цель: Формирование знаний о безопасном поведении на дороге. -Продолжать формировать умение детей применять знания, полученные ранее в практической деятельности. -Закреплять у детей представление о дорожных знаках, светофоре, тротуаре и других атрибутах, связанных с правилами дорожного движения. -Выявить уровень готовности дошкольников решать дорожно-транспортные ситуации. -Активизировать процессы мышления, внимания и речи детей; -Воспитывать сообразительность и находчивость. -Воспитывать потребность детей быть дисциплинированными и внимательными на улицах, осторожными и осмотрительными.
	ОКТЯБРЬ	
5	**«Наши четвероногие друзья. Домашние и дикие животные»**	-Дать детям представление о диких животных и их детёнышах; -Формировать интерес к окружающей природе; -Познакомить детей с характерными особенностями диких животных, такие как: внешний вид, поведение, образ жизни; -Воспитывать заботливое отношение к животным.
6	**«Дары осени. Дары леса: грибы и ягоды»**	Цель: формирование представлений детей о многообразии растительного мира. -Обогащать представление детей о дарах осени в лесу; -Уточнить знания детей о деревьях; -Закрепить знания о листьях деревьев, особенностях их строения, их отличия; -Расширять представления детей о грибах (название, особенности строения и внешнего вида); -Учить различать съедобные и несъедобные грибы; -Закреплять знания правил поведения в лесу; -Воспитывать бережное отношение к природе.
7	**«Путешествие по сказкам А. С. Пушкина» «Музыкальные инструменты»**	-Способствовать расширению и углублению читательских интересов детей. -Познакомить детей с разными произведениями А. С. Пушкина. -Учить различать сказки о животных, волшебные; -Формировать у детей эмоциональное восприятие сказок А.С. Пушкина; -Совершенствовать и систематизировать знания по классификации музыкальных инструментов;

		-Формировать умение определять музыкальные инструменты по звучанию.
8	**«Мир вокруг нас». Одежда (головные уборы, обувь)**	-Совершенствовать умение группировать предметы одежды по назначению (по сезону, по полу, профессии); -Показать функциональное назначение предметов одежды, обуви, головных уборов; -Формировать элементарные представления об одежде: одежду можно купить, связать, сшить, одежда есть повседневная, праздничная, для сна, для прогулки, для спорта, для дома; -Закреплять понятия о производстве одежды.
	НОЯБРЬ	
9	**«Моя Родина-Россия» День народного единства**	-Расширять представления детей о том, что наша Родина – Россия, воспитывать в детях любовь к своей Родине; -Познакомить детей с государственными символами страны; -Продолжать учить детей отвечать полными предложениями; -Расширять представления детей о национальных праздниках; -Совершенствовать знания русского фольклора (пословицы и поговорки); -Воспитывать гордость и чувство патриотизма за родную страну; -Воспитывать доброту, умение действовать сообща; -Воспитывать умение слушать внимательно воспитателя.
10	**«Страна Здоровья»**	-Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья посредством здоровьесберегающих технологий; -Совершенствовать знания детей о влиянии на наше здоровье питания, двигательной активности, закаливания, свежего воздуха, настроения; -Совершенствовать знания детей о том, какая еда полезна, а какая вредна для здоровья; -Воспитывать у детей навыки и потребности здорового образа жизни; -Воспитывать желание заботиться о своем здоровье, беречь его.
11	**«Синичкин день. Как помочь птицам зимой»**	-Ознакомление детей с народным праздником «Синичкин день»; -Формировать представление о зимующих птицах родного края, умение их различать, описывать их внешний облик; -Формировать у детей представление о синицах, особенностях внешнего вида и поведения.
12	**«Вот какая наша мама, золотая прямо!»**	-Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их значимость; -Формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них; -Прививать интерес к труду взрослых; -Воспитывать уважение к маме и бабушке, желании рассказывать о них.
13	**«Зимние виды спорта»**	Цель: формирование представление о зимних видах спорта, развитие интереса к занятиям спортом, формирование потребности здорового образа жизни; - Обогатить знания детей о зимних видах спорта; - Формировать представление о важности и пользе занятий спортом для здоровья; - Пробудить интерес к спорту и здоровому образу жизни.
	ДЕКАБРЬ	
14	**«Зимние явления природы»**	-Познакомить детей с основными признаками зимы, с изменениями в природе зимой; -Обобщить и систематизировать знания детей о времени года-зима;

		-Расширить знания детей о зимних явлениях в природе; -Развивать познавательный интерес, устойчивое внимание; -Воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира.
15	**«Зимовье зверей»**	-Дать детям представление о жизни диких животных зимой; -Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе в зимний период; -Сформировать умение выделять и охарактеризовать особенности внешнего облика животных, образа жизни; -Воспитывать любовь и бережное отношение к природе и животным, чувство доброты, к сопереживанию ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.
16	**«Скоро праздник. Мастерская Деда Мороза»**	-Совершенствовать элементарные представление о новогоднем празднике; -Учить верить в новогодние чудеса; -Познакомить с новогодними традициями России; -Расширить представления детей о новогоднем празднике, о его главном госте – Дедушке Морозе и внучке Снегурочке, о том, где живёт Дед Мороз;
17	**«Мы встречаем Новый год»**	- Познакомить детей с новогодними традициями России и других стран; -Формировать понятие о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение; -Уточнить и обогатить представления о предстоящем новогоднем празднике, создать радостный настрой; - Рассказать о том как важно уметь приносить радость другим людям (прощать обиды, дарить подарки, научить делать пожелания).
ЯНВАРЬ		
18	**«Прощание с новогодней ёлкой»**	-Формировать представление о нетрадиционном празднике, «Прощание с новогодней ёлкой», вызвать у детей чувство радости, сплоченности; -Воспитывать желание принимать участие в играх, развлечениях.
19	**«Добрые слова для друга»**	-Формировать представления детей о добре, как о ценном, неотъемлемом качестве человека; -Учить детей быть добрыми, делать добрые поступки; -Закреплять знания правил вежливого общения; -Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.
20	**«Подвиг нашего города в дни блокады»**	-Познакомить детей с жизнью города во время блокады; -Развивать чувство сопереживания, умение слушать окружающих, воспитывать чувство патриотизма; -Воспитывать уважительные отношения к исторической памяти своего народа, к ветеранам войны.
21	**«Откуда хлеб пришёл ?»**	-Уточнить и закрепить представления детей о выращивании хлеба; -Расширить представление детей о хлебе как один из величайших богатств на Земле; -Уточнить и систематизировать знания детей о том, как на наших столах появляется хлеб; -Закрепить знания детей о том, что прежде, чем попасть на стол, хлеб проходит много разных превращений, в его изготовлении принимают участие люди многих профессий; -Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания; -Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей,

		участвующих в его выращивании и производстве.
	ФЕВРАЛЬ	
22	**«Как изготавливается книга»**	-Дать представление о том, как изготавливается книга; -Познакомить со свойствами бумаги: мнётся, рвётся, намокает, плавает; -Воспитывать интерес к книгам и бережное отношение к ним.
23	**«Наши папы – защитники России»**	-Расширить знания детей о Российской армии, защитниках Отечества; -Привлечь родителей принять участие в предстоящем празднике; -Воспитывать любовь к Родине, папам, уважение к людям военных профессий, доброжелательное отношение друг к другу, сопереживание, желание прийти на помощь.
24	**«Продукты питания»**	-Знакомить с названиями продуктов, способами приготовления пищи; -Уметь правильно называть продукты питания, обобщающие понятия «мясные продукты», «молочные продукты», «мучные продукты»
	МАРТ	
25	**«Весна. Мамин день»**	-Расширить представления детей о первом весеннем празднике – 8 Марта; -Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; -Воспитывать уважительное отношение друг другу, к своим близким;
26	**«Народные культуры и традиции. Народные промыслы»**	-Обогащать знания детей о различных промыслах декоративно-прикладного искусства; -Продолжать знакомить детей с промыслами народно-прикладного искусства: Дымково, Городец; -Познакомить с новым видом народно-прикладного искусства – Хохлома; -Формировать навык умения различать особенности, характерные для различных промыслов; -Воспитывать художественно - эстетические чувства при ознакомлении детей с изделиями народно-прикладного искусства; - Воспитывать уважение к труду народных мастеров.
27	**«Всемирный день защиты лесов. Посадка семян»**	-Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет); -Дать элементарные понятия о природных витаминах; -Расширять представления о лесе -Формировать трудовые умения и навыки.
28	**«Театральная гостиная «Мы показываем театр»**	-Познакомить детей с понятием «театр» и его предназначением; -Развивать у детей выразительность интонации, мимики движений; -Развивать творческие способности, воображение, фантазию; -Вызвать интерес к театральной деятельности; -Воспитывать у детей желание использовать в игровой деятельности элементы театра; -Формировать привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, в том числе, сидя за столом, а также потребности в двигательной активности.
	АПРЕЛЬ	
29	**«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»**	-Уточнить знание детей о весне (и временах года) и прилетающих птицах; -Уточнить и расширить представление детей: о весне и её приметах, о птицах и её особенностях; -Развивать интерес к родной природе, к жизни птиц, желание больше узнать об особенностях природы родного края; -Воспитывать доброе заботливое отношение к пернатым друзьям –

		птицам.
30	**«Путешествие в космос»**	-Дать представление о космосе и космонавтов; -Расширять представление детей о многообразии космоса; -Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса; -Уточнить представления о планетах и созвездиях.
31	**«Весенняя неделя добра. Твори добро»**	-Формировать понятия «друг», «дружба»; -Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; -Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу;
32	**«Человек и природа. Неделя юных спасателей»**	-Дать детям понятие о пользе и вреде огня; -Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички; -Вызывать у детей желание быть всегда осторожными с огнем; -Продолжать знакомить детей с профессией пожарный, о содержании работы сотрудников МЧС.
МАЙ		
33	**«День Победы»**	-Продолжать знакомить детей с историей праздника; -Рассказать о значимости этого праздника; -Формировать умение уважительно относиться к подвигу наших солдат, к ветеранам
34	**«Цветы садовые и полевые»**	-Расширять представления детей о цветах и многообразии цветов, поддерживать интерес к жизни растений, желание наблюдать за ними; -Определить название цветов и части их строения: корень, стебель, листья, цветок; -Формировать представления об условиях их роста: тепло, свет, влага.
35	**«Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»**	-Формировать представление о здоровом образе жизни; -Дать детям представление о том, какое большое значение имеют воздух, вода и свет для всего живого на земле; -Расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека; -Формировать знания о том, что природа является источником здоровья; -Сформировать знания о предметах личной гигиены и понятии – личная гигиена. -Воспитывать желание следить за своим внешнем видом и аккуратностью.
36	**«День рождения родного города»**	-Дать представление о родном городе; -Закрепить знания о родном городе, празднике – Дне рождения города; Воспитывать любовь к родному городу, вызвать у детей чувство гордости за свой город, свою страну;

Развитие элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Программное содержание
1.	***<u>Занятие 1</u>*** *Количество и счет.* Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. *Величина.* Большой и маленький. *Геометрические фигуры.* Круг	Закреплять: -умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; -сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; -сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький), объединять предметы по этому признаку; -считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приёмами счёта;

	(находить среди множества фигур).	-считать слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже. -знания о геометрической фигуре круг (находясь среди других геометрических фигур). Учить: - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать:-представление, что круги могут быть разного размера; -навыки самоконтроля и самооценки.
2.	***<u>Занятие 2</u>*** *Количество и счет.* Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки. *Ориентировка во времени.* Времена года (осень). *Ориентировка в пространстве.* Слева, справа.	Учить: - считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; -обозначать словами положение предмета по отношению к себе; -ориентироваться на листе бумаги; -считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов. Закреплять: знание о времени года (осень).
3.	***<u>Занятие 3</u>*** *Количество и счет.* Установление соответствия между числом и количеством предметов. *Величина.* Большой, поменьше, самый маленький. Гео*метрические фигуры.* Квадрат (находить среди множества фигур). *Логическая задача.* Развитие внимания.	Учить: -устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; -выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку. Закреплять: -умение считать предметы (в пределах 5); -знания о геометрической фигуре квадрат. Продолжать учить: - сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький). Формировать: -представление, что квадраты могут быть разного размера; -навыки самоконтроля и самооценки. Развивать зрительное внимание.
4.	***<u>Занятие 4</u>*** *Количество и* счет. Счет по образцу, сравнение чисел 4—5. *Ориентировка во времени.* Части суток. *Ориентировка в пространстве.* Слева, посередине, справа.	Продолжать учить: - считать предметы (в пределах 5); -добавлять к меньшей группе недостающий предмет; устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; -обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). Закреплять: - представление о частях суток. Упражнять в сравнении двух групп предметов. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
5.	***<u>Занятие 5</u>*** *Количество и счет.* Знакомство с цифрой 1. *Ориентировка в пространстве.* Слева, посередине, справа. *Геометрические фигуры.* Закрепление знаний о круге, квадрате. *Логическая задача.*	Учить: -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -находить цифру 1 среди множества других цифр; -писать цифру 1, используя образец; - понимать последовательность расположения геометрических фигур. Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. Закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. (слева, справа, посередине)
	<u>Занятие 6</u> *Количество и счет.* Закрепить знания о цифре 1. *Величина.* Большой, поменьше,	Закреплять: - знание о цифре 1; -о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; -умение сравнивать знакомые предметы по величине,

6.	маленький, одинакового размера. *Геометрические фигуры.* Треугольник (находить среди множества фигур).	объединять предметы по этому признаку. Учить: - соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать: представление, что треугольники могут быть разного размера.
7.	***Занятие 7*** *Количество и счет.* Знакомство с цифрой 2. *Ориентировка во времени.* Вчера, сегодня, завтра. *Ориентировка в пространстве.* Ближе, дальше.	Знакомить с цифрой 2. Учить: - писать цифру 2; -различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
8.	***Занятие 8*** *Количество и счет.* Закрепить знания о цифре 2. *Величина.* Короткий, длинный. *Геометрические фигуры.* Овал (находить среди множества фигур).	Закреплять: - знания о цифре 2; -о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; -умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). Учить: - соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать: - представление, что овалы могут быть разного размера; -умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -навыки самоконтроля и самооценки.
9.	***Занятие 9*** *Количество и счет.* Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. *Ориентировка во времени.* Времена года (осень).	Учить: -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -писать цифру 3 по точкам; -понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -находить цифру 3 среди множества других цифр. Знакомить: с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжить учить: соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов. Закреплять знания детей о времени года (осень). Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
10.	***Занятие 10*** *Количество и счет.* Закрепления знания о цифрах 1, 2, 3. *Величина.* Высокий, низкий. *Логическая задача.* Развитие внимания.	Закреплять: - знание о числе и цифре 3; -умение соотносить цифру с количественным предметов; -писать цифры 1, 2, 3; сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; -развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков.
11.	***Занятие 11*** *Количество и счет.* Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3—4. *Величина.* Широкий, узкий. *Геометрические фигуры.* Прямоугольник (находить среди множества фигур).	Учить: -отгадывать математические загадки; -соотносить количество предметов с цифрой; -упражнять в сравнении двух групп предметов; -развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять: -умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); -знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. Формировать: представление, что прямоугольники могут быть разного размера.
	Занятие 12 *Количество и счет.* Независимость числа от	Учить: -устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно в круге или квадрате;

12.	пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. *Ориентировка в пространстве.* Положение предметов по отношению к себе. *Логическая задача.* Развитие внимания. *Геометрические фигуры.* Круг, овал.	-равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; -отсчитывать предметы по образцу; -определять положение предметов по отношению к себе. Развивать зрительное внимание.
13.	***Занятие 13*** *Количество и счет.* Знакомство с цифрой 4. В*еличина.* Большой, поменьше, самый маленький. *Логическая задача.* Развитие внимания.	Учить: - отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -находить цифру 4 среди множества других цифр; -обводить цифру 4 по точкам; -соотносить предметы между собой по величине. Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4. Способствовать развитию зрительного внимания.
14.	***Занятие 14*** *Количество и счет.* Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. *Логическая задача.* *Ориентировка в пространстве.* Влево, вправо.	Закреплять: - знания о числе и цифре 4; -геометрических фигурах треугольник, прямоугольник. Продолжать учить: -соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов; -видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; -определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо).
15.	***Занятие 15*** *Количество и счет.* Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение чисел 3—4. *Ориентировка в пространстве.* Далеко, близко. Лог*ическая задача.*	Учить: считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами 3 и 4; отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать пространственные представления. Закреплять представления о геометрических фигурах.
16.	***Занятие 16*** *Количество и счет.* Соотнесение цифры с количеством предметов. *Ориентировка в пространстве.* Вверху, внизу, слева, справа, под. *Геометрические фигуры.* Квадрат, прямоугольник. *Ориентировка во времени.* Времена года (зима, весна, лето, осень).	Учить: соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях. Закреплять: знания о геометрических фигурах; временах года (зима, весна, лето, осень).
17.	***Занятие 17*** *Количество и счет.* Знакомство с цифрой 5. *Ориентировка в пространстве.* Слева, посередине, справа. *Логическая задача.*	Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».
	З***анятие 18*** *Количество и счет.* Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел	Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на

18.	4—5. *Геометрические фигуры.* Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. *Ориентировка во времени.* Быстро, медленно.	различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».
19.	***Занятие 19*** *Количество и счет.* Знакомство с порядковыми числительными. *Ориентировка на листе бумаги.* Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина. *Геометрические фигуры.* *Логическая задача.*	Учить: порядковому счёту в пределах 5; количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту»; ориентироваться на листе бумаги; видеть геометрические фигуры в предметах.
20.	***Занятие 20*** *Количество и счет.* Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. *Геометрические фигуры.* Сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами. *Величина.* Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький). *Логическая задача.*	Продолжать учить: порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы; отгадывать математические загадки; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; видеть геометрические фигуры в контурах предметов; сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи
21.	***Занятие 21*** *Количество и счет.* Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. *Логическая задача.* Установление последовательности событий (части суток). *Величина.* Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий».	Учить: сравнивать количество предметов; предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; понимать независимость числа от величины предметов; решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток). Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы.
22.	***Занятие 22*** *Количество и счет.* Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. *Ориентировка во времени.* Вчера, сегодня, завтра. *Объемные тела.* Шар, куб, цилиндр.	Учить: считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами; упражнять в сравнении двух групп предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат. Овал, прямоугольник. Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.
23.	***Занятие 23*** *Количество и счет.* Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. *Геометрические фигуры.* Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале,	Продолжать учить: порядковому счёту в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы; соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах.

	прямоугольнике.	
24.	***Занятие 24*** *Количество и счет.* Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. *Ориентировка в пространстве.* Слева, посередине, справа. *Логическая задача.* Развитие внимания.	Учить: соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
25.	***Занятие 25*** *Количество и счет.* Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. *Ориентировка в пространстве.* Влево, вправо. *Логическая задача.* Установление последовательности событий.	Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильного ответа на вопросы. Учить: соотносить количество предметов с цифрой; различать понятия «влево», «вправо»; устанавливать последовательность событий.
26.	*Занятие **26*** *Количество и счет.* Независимость числа от пространственного расположения предметов. *Математические загадки.* *Величина.* Развитие глазомера. *Логическая задача.* Развитие внимания.	Учить: соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы разных размеров по величине; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; решать логические задачи на установление закономерностей.
27.	***Занятие 27*** *Количество и счет.* Закрепление знаний о порядковом счете, *Ориентировка в пространстве.* Определять пространственное (расположение предметов по отношению к себе. *Логическая задача.* Развитие внимания.	Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различения количественного и порядкового счёта; умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; различать и называть времена года. Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий.
28.	**Занятие 28** *Количество и счет.* Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой. *Логическая задача.* Развитие внимания.	Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов. Учить: сравнивать числа 4 и 5; решать логическую задачу на сравнение; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов.
29.	***Занятие 29*** *Количество и счет.* Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. *Логическая задача.* *Ориентировка на листе бумаги.* Слева, справа, вверху, внизу.	Закреплять: знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить: порядковому счёту до 5; правильно отвечать на вопросы.
30.	***Занятие 30*** *Количество и счет.* Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. *Геометрические тела.* Сравнение реальных предметов с гео-	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

	метрическими телами. *Логическая задача.* Развитие внимания.	навыки самоконтроля и самооценки.
31.	***Занятие 31*** *Количество и счет.* Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. *Ориентировка в пространстве.* Слева, справа. *Логическая задача.* Развитие внимания.	Продолжать учить: соотносить цифру и количество предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; отгадывать математические загадки. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.
32.	***Занятие 32*** *Количество и счет.* Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. *Величина.* Широкий, узкий. *Ориентировка во времени.* Времена года.	Продолжать учить: соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи. Закреплять: умение понимать отношения между числами; на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно».
33.	***Занятие 33*** *Геометрические фигуры. Объемные тела (Куб, шар, конус)*	Закреплять знания у детей о понятие геометрические фигуры и объёмные тела (куб, шар, конус); Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.
34.	***Занятие 34*** *Математические и логические загадки*	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); Закреплять соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; Отгадывать математические и логические загадки; Продолжать сравнивать предметы разных размеров по величине; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.
35.	***Занятие 35*** *Порядковый и обратный счёт.* *Упражнение в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5).* *Ориентировка в пространстве.*	Совершенствовать навыки порядкового и обратного счёта в пределах 5; Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
36.	***Занятие 36*** *Приключение Кузьки в Санкт-Петербурге.* *Арифметические загадки.*	Продолжать совершенствовать навык отгадывания арифметических загадок на установление закономерностей; Работа по закреплению пройденного материала.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»

1. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.

2. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.

3. Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.

4. Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.

5. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.

6. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.

7. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.

8. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.

9. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.

10. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

11. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.

12. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.

13. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

Образовательная область «Речевое развитие»

От 4 лет до 5 лет:

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и

употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчёркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	**«Детский сад»**	Продолжать знакомить детей с профессиями людей, работающих в детском саду. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о профессиях, учить отвечать на вопросы, задавать их. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи.
2	**Составление описания «Овощи»**	Учить описывать овощи, правильно их называть и классифицировать. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух и звуки в словах находить слова, сходные

		по звучанию.
3	**«Осень» К.Бальмонт (заучивание стихотворения)**	Познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к поэзии.
4	**Пересказ рассказа «Поезд» Я.Тайца**	Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представление о значении терминов «слово», «звук». учить самостоятельно подбирать слово со звуком «С».
5	**Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Тошка и котёнок»**	Учить составлять рассказ из набора игрушек. Активизировать в речи слова, обозначающих качество и действия предметов. Закрепить правильное произношение изолированного звука «З». Учить согласовывать прилагательные с сущ.в форме мн.ч.
6	**Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»**	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Учить правильно называть детёнышей животных. Учить употреблять форму повелительного наклонения глаголов.
7	**Описание игрушек. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.**	Побуждать к составлению коротких рассказов. Учить правильно использовать в речи предлоги (на, под, в, около, между). закреплять правильное произношение звука (С) в словах и фразах. Учить выделять этот звук в словах, чётко и ясно произносить слова и фразы с эти звуком. Учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.
8	**Составление рассказа - описания «Одежда»**	Учить давать описание одежды и правильно её называть. Учить пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями; согласовывать прилагательные с сущ. в роде и числе. Учить выделять на слух и правильно произносить звук «Ж» изолированный, в словах и фразах. Учить подбирать слова на заданный звук.
9	**Составление рассказа - описания «Мебель»**	Формировать умение высказаться на тему из личного опыта. Уточнить понятие мебель. Учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, боку, перед. Активизировать в речи сложноподчинённые предложения.
10	**Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»**	Подвести детей к составлению небольшого рассказа по картине. Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных. Активизировать в речи глаголы.
11	**Описание игрушек - белки, зайчика, мышонка.**	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде. образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук «Ш», изолированный, в словах и фразах. Правильно регулировать темп и силу голоса.
12	**Составление рассказа о любимой игрушке**	Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные , учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятии «мебель».
13	**«На лыжах»**	Продолжать учить детей запоминать короткие стихи. Учить

	А. Введенский (заучивание стихотворения)	отвечать на вопросы по содержанию, активизировать словарь, учить употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов - съезжай, поезжай. Развивать память, совершенствовать отчётливое произношение слов, интонационную выразительность речи.
14	**Описание потерявшихся зайчат по картинкам**	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. Упражнять в подборе глагола к существительному. Учить чётко и правильно произносить звук «Щ», выделять этот звук в словах.
15	**«Зимовье зверей» обр. И. Соколова-Микитова. Рассказывание русской народной сказки.**	Продолжать знакомит детей со сказками, учить понимать содержание, сопереживать героям. Обогащать и активизировать словарь детей, учить их отвечать вопросы по содержанию. Развивать внимание, память, воображение, чётко произносить звуки, используя звукоподражания. Воспитывать любовь к народным сказкам.
16	**Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза»**	Учить составлять небольшой рассказ (2-3 предложения), отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам. Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.
17	**«Письмо Деду Морозу» Ознакомление с миром предметов**	Продолжать знакомить детей с миром предметов и профессий, необходимых в жизни. Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений об окружающем мире. Развивать познавательные интересы, умение активно участвовать в беседе.
18	**Составление описания внешнего вида**	Учить составлять описания внешнего вида, одежды. Учить образовывать формы ед.и мн.числа глагола (хотеть) , формы повелительного наклонения глаголов (рисовать, танцевать и т.д.) Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.
19	**Составление рассказа с использованием использованных предметов**	Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Учить образовывать названия посуды. Учить правильно произносить звук «Ч», отчётливо проговаривать слова с этим звуком.
20	**«О хлебе» (рассматривание предметов)**	Продолжать знакомить детей с хлебом и хлебобулочными изделиями, рассказывать об их свойствах и качествах. Пополнить и активизировать словарь детей за счёт прилагательных. Развивать внимание, мышление, память, совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний.
21	**«Чем пахнут ремёсла?» ознакомление с трудом взрослых**	Познакомить детей с трудом взрослых - ремесло, работа, профессия. Пополнить и активизировать словарь детей на основе углубления знаний об окружающем мире. Развивать память, мышление, учить активно участвовать в беседе.
22	**Составление рассказа «День рождения Тани»**	Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему. Учить образовывать название предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия. Закрепить умение образовывать имена существительные - название посуды. Закрепить произношение звука «Щ» , представление о том, что звуки в слове произносятся в определённой последовательности.
23	**«Пограничники» С.Я. Маршак**	Познакомить детей с новым стихотворением - о пограничниках, войнах, охраняющих нашу Родину. Учить детей отвечать на

	(заучивание стихотворения)	вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность.
24	**Составление рассказа по картине. «Кошка с котятами»**	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно. Продолжать учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детёнышей. Активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы)
25	**«Наши мамы» Е .Благининой (заучивание стихотворения)**	Познакомить детей с новым стихотворением. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность.
26	**«Уж тает снег..» А. Плещеев (заучивание стихотворения)**	Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность, эстетические чувства.
27	**Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»**	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги «в, на, под, между». закрепить умение образовывать наименования детёнышей животных. Закреплять правильное произношение звука «Ж» в словах и фразах. Учить выделять этот звук в словах, чётко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком.
28	**«Приходи сказка!» Викторина.**	Закрепить в памяти детей знакомые сказки, научить узнавать их по фрагментам, воспроизводить отрывки. Продолжать формировать умение вступать в беседе, отвечать на вопросы, задавать их, активизировать словарь. Развивать память, воображение, интонационную выразительность речи в драматизациях.
29	**Составление описание персонажей сказки «Теремок»**	Учить составлять описание предметов и подбирать нужные по смыслу сова. Учить чётко и правильно произносить звук «Р» и подбирать с этим звуком слова. Учить внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Продолжать воспитывать умения определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.
30	**Определение специфических признаков предмета**	Учить составлять описание игрушки, называя ее признаки. Упражнять в образовании форм родительного падежа мн.ч. существительных. Закреплять умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук) названное воспитателем.
31	**Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»**	Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом пересказа товарищей. Закрепить умения образовывать названия предметов посуды по аналогии. Формировать умение уточнять представление о звуковом составе слова, об определённой последовательности звуков. Самостоятельно подбирать слова с определёнными звуками «С», «Ш».
32	**Описание игрушек. «Кошка Мурка и собака Тошка»**	Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. Упражнять в использовании форм единственного и мн. числа сущ., обозначающих детёнышей животных. Формировать представление о предлогах (за, под, на, в) навыки их применения в речи. Учить произносить звук «С» длительно, но а одном выдохе, отчётливо и внятно проговаривать слова.
33	**Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». сравнение предметных**	Учить пересказывать рассказ и сравнивать объекты на картинках по величине, цвету. Формировать умение подбирать определения, антонимы, а также согласовывать прилагательные

	картинок	с сущ. в роде, числе.
34	**«Одуванчик» З. Александрова (заучивание стихотворения)**	Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность, эстетические чувства.
35	**Описание внешнего вида детёнышей животных**	Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Закреплять представление о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.
36	**«Узнай по описанию» Викторина по городу.**	Закрепить знания детей о Санкт-Петербурге и его достопримечательностях. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать любовь к городу и его жителям.

Чтение художественной литературы

№ п/п	**Тема**	**Программное содержание**
1	**Лето! «Здравствуй детский сад!»**	Важдаев В., Краснова А «Два жадных медвежонка». Цель: развивать умение детей понимать смысл произведения; учить отвечать на вопросы по прочитанному; воспитывать любовь к художественной литературе. В. Карасева «Оля пришла в садик» Цель: учить слушать небольшие по объёму рассказы, оценивать поведения людей, развивать слуховое восприятие. Чтение сказки Р. Сеф " Сказка о кругленьких и длинненьких человечках". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения, развивать умение отвечать на вопросы по прочитанному. А.Л. Барто цикл «Игрушки». Цель: продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, упражнять в подборе определений к заданному слову (игрушки), активизировать словарь детей, развивать внимание.
2	**Дары осени: «Овощи»**	Сказка «Репка» Цель: развивать интерес к произведениям народной культуры; учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; воспитывать культуру общения, умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Сказка «Вершки и корешки» Цель: учить детей слушать сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость. Н. Носов «Огурцы» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь, реакцию. Ю. Тувима «Овощи» Цель: учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы по тексту. Г. Юдин «Как варить компот» Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы.

	«Фрукты»	В. Сутеев «Яблоко» Цель: учить детей оценивать поступки героев; воспитывать доброжелательные отношения с товарищами; развивать память, слуховое восприятие. В Сутеев «Мешок яблок» Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу; учить внимательно слушать литературное произведение, отвечать на поставленные вопросы. Л. Толстой «Сажал старик яблони» Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.
3.	**Мир вокруг нас. «Осенние месяцы».**	И. Бунин «Листопад» (отрывок) Цель: развивать внимание, память , учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок) Цель: упражнять детей слушать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать, и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина. «Осень» К.Бальмонт (заучивание стихотворения) Цель: познакомить детей с новым стихотворением, заучить его. Учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста. Развивать внимание, память, мышление, интонационную выразительность речи. «Четыре желания», автор Константин Ушинский. Цель: закреплять с детьми название времен года; развивать умение отвечать на вопросы по прочитанному произведению; воспитывать познавательный интерес к художественной литературе. «Сказка о четырех сестричках – временах года». Цель: закреплять с детьми название времен года; развивать умение отвечать на вопросы по прочитанному произведению; воспитывать желание участвовать в беседе по прочитанному.
4	**Осторожно, дорога! «Опасность на дороге»**	Н. Носов «Метро» Цель: продолжать знакомить детей с произведением Н. Н. Носова. Учить детей понимать рассказ, уточнять словарь по теме. Н. Носов «Автомобиль» Цель: продолжать знакомить детей с произведением Н. Н. Носова. Сказка Сутеев «Кораблик» Цель: обсудить с детьми поступки и характер главного героя, учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки, передавать в речи свои впечатления. С. Я. Маршак «Багаж» Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание произведения в стихотворной форме. С. Михалков «Моя улица». Цель: развивать интерес к художественной литературе. Я. Пишумов «Азбука города». Цель: развивать слуховое восприятие.

		Сказка по ПДД «Маша и медведь». Цель: Повторить правила дорожного движения, значения сигналов светофора. И. Гурин «Светофор». Цель: развивать интерес к художественной литературе.
5	**Мир природы вокруг нас. «Дикие животные и их детёныши».**	В. Бианки. «Купание медвежат» Цель: формировать умение внимательно слушать произведение. И. Соколов-Микитов «Ёж». Цель: закреплять знания детей о диких животных. И. Соколов-Микитов «Белка» Цель: учить слушать рассказ; выделять главную мысль рассказа М. Пляцковский «Как две лисы нору делили» Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость; следить за развитием действия, передавать словами, жестами общий сюжет, отвечать на вопросы. Русская народная сказка. «Три поросёнка» Цель: Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы. С. Маршак «Усатый полосатый», «Детки в клетке» Цель: Учить детей воспринимать образное содержание произведения. Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства В Сутеев «Кто сказал: «Мяу», «Три котенка» Цель: Учить детей воспринимать содержание произведения, передавать характерные признаки домашних животных. Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» Цель: Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы. Учить понимать смысл сказки, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию, воспитывать дружелюбие.
6	**Дары осени. «Грибы, ягоды»**	В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» Цель: воспитывать любовь к художественной литературе; развивать умение слушать произведение до конца; учить оценивать поступки героев. В. Сутеев «Под грибом» Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; развивать фонематический слух. К. Ушинский «Спор деревьев» Цель: учить слушать рассказ; выделять главную мысль рассказа; развивать умение оценивать поступки героев; воспитывать усидчивость. обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью; развивать речевую активность.
7	**Путешествие по сказкам А.С. Пушкина**	«Сказка о рыбаке и рыбке» Цель: Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание **сказки**, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение. «Сказка о мертвой царевне...» Цель: Формировать умение анализировать поступки героев, выделить героев сказки и разделить их по группам. Развивать логическое

		мышление, память, речь. Воспитание правдивости, дружелюбного отношения друг к другу.
8	**«Одежда» (головные уборы, обувь)**	Н. Носов «Живая шляпа» Цель: Цель: продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. С. Мурадян «Зайкина шубка» Цель: Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких. С.Я. Маршак «Вот какой рассеянный» Цель: Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. А. Барто «Чепчик» Цель: продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия. Чтение сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Цель: Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалоги персонажей; развивать умение выделять главных героев сказки. Ш. Перро. «Кот в сапогах». Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. С. Маршак. «Вот какой рассеянный». Цель: развивать умения детей воспринимать большие по объему тексты; воспитывать интерес к художественной литературе. К. Чуковский «Чудо – дерево» Цель: Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.
9	**«Наша Родина – Россия!»**	Сказка «Волк и семеро козлят». Цель: продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; развивать умение отвечать на вопросы по прочитанному; воспитывать усидчивость. Сказка «Три поросенка». Цель: Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость. Чтение З. Александрова: «Родина» Цель: Развивать эмоционально чувственное отношение к природе, к Родине. Воспитывать любовь к родной природе, патриотизм. Чтение рассказа В. Осеевой «Просто старушка» Цель: Учить детей эмоциональному восприятию произведения. Развивать способность анализировать литературный текст, давать оценку поступкам героев.
10	**В здоровом теле - здоровый дух! «От чего зависит моё здоровье?!**	К. Чуковский «Доктор Айболит» Цель: Продолжать учить детей слушать большую по объему текст, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Чтение книги К. Чуковского «Мойдодыр». Цель: Создавать условия для предпосылок к формированию здорового образа жизни у детей. А. Барто «Девочка чумазая» Цель: Дать представление о правилах личной гигиены. М. Ефремов «Тело человека» Цель: Закреплять знания детей о частях тела, развивать внимание, память.
		В. Бианке «Кто как зимует?» Цель: Учить слушать внимательно сказку, определять жанр произведения.

11	**«Зимующие птицы»**	понимать средства выразительности. Закрепить названия зимующих птиц. М. Горький «Воробьишко». Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. З. Александрова «Новая столовая». Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе. Сказка «Зимовье зверей» Цель: продолжать формировать навыки рассматривания книги, передавать интонацией голоса персонажей, подвести к пониманию образного содержания сказки и поступки персонажей, воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.
12	**Семья «Мама, мамочка моя»**	Чтение Л. «Мамочка любимая». Цель: Формировать интерес к художественному слову, обогащать словарь детей. Чтение К.Чуковский: «Я один у мамы сын». Цель: Формировать интерес к художественному слову, обогащать словарь детей Чтение С. Маршак «О девочках и мальчиках». Цель: Закреплять гендерные представления детей. Чтение произведения. К. Ушинский «Петушок с семьёй» Цель: Воспитывать умение слушать рассказ, воспроизводить с помощью вопросов воспитателя содержание рассказа.
13	**«Зимние виды спорта»**	Ф. Губин «Горка». Цель: продолжать приучать детей слушать рассказы; помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Н. Носов «На горке» Цель: учить детей внимательно и заинтересованно слушать рассказ, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. А. Квитко «Санки» Цель: Уточнить представление детей о зимних играх-забавах, как видов спорта А. Введенский «На лыжах» Цель: Формировать у детей умение слушать стихотворение, добавлять по смыслу слова, несложные фразы, учить представлять услышанное.
14	**«Зима. Явления природы»**	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…» Воспитание любви и интереса к чтению; развитие литературной речи . Я.Аким «Первый снег» И.Суриков «Зима» Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, учить чествовать и воспроизводить образный язык стихотворения. С. Маршак «Двенадцать месяцев» Цель: Учить детей воспринимать образное содержание произведения. Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства
		Сказка «Зимовье зверей»

15	**Зима. «Зимовье зверей»**	Цель: продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц. Сказка «Заюшкина избушка» Цель: способствовать эмоциональному восприятию сказки, учить запоминать, показать детям разнообразие домов в произведении; развивать умение интонационно выразительно воспроизводить слова текста. В. Бианке «Кто как зимует?» Цель: Учить слушать внимательно сказку, определять жанр произведения. понимать средства выразительности. Развивать образность речи. Закрепить названия зимующих птиц.
16	**Новогодние традиции. «Мастерская Деда Мороза»**	Прейсе «Веселый новый год» Цель: Учить детей воспринимать образное содержание произведения. Обратить внимание детей на некоторые приёмы комического (смешные ситуации воспитывать умение воспринимать произведения художественной литературы). В Сутеев «Снеговик-почтовик» Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Развивать фонематический слух. А. Прейсе «Веселый новый год» Цель: Учить детей воспринимать образное содержание произведения. Обратить внимание детей на некоторые приемы комического (смешные ситуации воспитывать умение воспринимать произведения художественной литературы).
17	**«Новый год»**	Русская народная сказка «Снегурочка» Цель: Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы. В. Осеева «На катке» Цель: Учить детей воспринимать содержание произведения. Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. В Сутеев «Снеговик-почтовик» Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Развивать фонематический слух. А. Прейсе «Веселый новый год» Цель: Учить детей воспринимать образное содержание произведения. Обратить внимание детей на некоторые приемы комического (смешные ситуации воспитывать умение воспринимать произведения художественной литературы). В. Осеева «На катке» Цель: Учить детей воспринимать содержание произведения. Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.
18	**Дружба. «Добрые слова для друга»**	Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Цель: Формировать умение детей объяснять поступки персонажей, оценивать их, выяснить, как дети понимают слова «хорошо» и «плохо». «Подружка» А. Кузнецова, «Что такое дружба?». Цель: дать детям понятие, что без дружбы прожить нельзя. «Петушок и его друзья», «Теремок».

		Цель: побуждать эмоционально, реагировать на содержание сказки, помочь детям понять, что такое «дружба».
19	**«Подвиг нашего города в дни блокады»**	«Лист фикуса» Цель: формировать у детей патриотические чувства и представление о героизме. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений и исторических фактов Стихи о Блокаде Ленинграда Цель: познакомить ребят с понятием блокада, дорога жизни, продуктовые карточки, обогащать словарный запас детей. Познакомить детей с художественными и музыкальными произведениями, посвящёнными Блокаде Ленинграда.
20	**«Откуда хлеб пришёл?»**	Михаил Пришвин «Лисичкин хлеб». Белорусская сказка «Лёгкий хлеб». Константин Ушинский «Два плуга». Шведская песенка «Отличные пшеничные». Русская народная сказка «Колосок». Э.Шим «Хлеб растёт». Д.Кугультинов «Кусок хлеба». Т.Аргези «Хлеб». Д.Родари «Чем пахнут ремёсла», «Какого цвета ремёсла». Цель: продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета; развивать умение выслушивать ответы других детей (взрослых); воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; учить фантазировать и мечтать.
21	**«Профессии»**	С. Михалков «Дядя Степа» Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. С. Маршак «В театре для детей» Цель: развивать умение вслушиваться в текст стихотворения; помочь понять смысл произведения; поддерживать интерес к театру. К. Чуковский «Доктор Айболит» Цель: развивать умения детей воспринимать большие по объему тексты; довести до сознания детей юмор произведения; воспитывать интерес к художественной литературе. Б. Заходер «Строители» Цель: Цель: вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.
22	**«Книга, которая умеет рассказывать»**	В. Драгунский «Друг детства» Цель: Познакомить с творчеством В. Драгунского. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Цель: Учить детей понимать содержание произведения. Развивать интерес и любовь к поэзии, чувство юмора. С. Маршак. «Как печатали книгу» Цель: Познакомить детей с творчеством С. Маршака. Заучивание «По дубочку постучишь…» рус. нар. Песня Цель: Продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи.
		Русские народные сказки «Каша из топора». Цель: учить понимать юмор, характерные особенности персонажей

23	**«Защитники России»**	сказки; развивать воображение. Разучивание стихотворения «Дедушкин портрет» Цель: Участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании. Выразительно читать стихотворный текст. З. Александрова «Дозор» Цель: Воспитывать трудолюбие, желание слушать и самостоятельно пересказывать короткие литературные тексты. Баруздин С.А. «Шёл по улице солдат». Цель: любовь к Родине, чувство гордости за Российскую армию, формировать желание стать таким же смелым и надёжным, как солдат.
24	**«Мир технических чудес»**	Познавательная литература - детская энциклопедия по лексической теме. Цель: Расширять кругозор детей о предметах рукотворного мира: бытовой технике и приборах. Подвести к пониманию того, как современная техника облегчает труд человека в быту.
25	**«Весна»** **«Мамин день»**	Потешка «Иди, весна, иди, красна…» Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, способствовать радостному весеннему настроению. Помочь детям понять содержание потешки. В. Сутеев «Кораблик» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе. Н. Сладков «Медведь и солнце» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, воспитывать усидчивость, развивать внимание и память. Русская народная сказка «Заюшкина избушка» Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Воспитывать у детей чувство сострадания к тем, кто попадает в беду. Рассказ Л. Квитко «Бабушкины руки» Цель: Воспитывать уважительное отношение к родным людям, усидчивость. Г. Виеру «Мамин день» Цель: продолжать учить понимать смысл стихотворения; углублять знания о родных и любимых людях; воспитывать любовь к родным и близким. О. Емельяновой «Лучшая мама» Цель: формировать умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Стихотворение Т. Чанчибаева «Мамины руки» Цель: учить детей выражать своё отношение, любовь к маме через поэзию
26	**«Масленица»**	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». (Гавриш, 96; Ушакова 115(245)) Цель: Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл; замечать и понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); учить придумывать другое, непохожее окончание сказки. Чтение индийской сказки в переводе Н. Ходзы «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром». Цель: Продолжать знакомить детей с фольклором народов мира, учить понимать содержание сказки, оценивать характеры и поступки

		персонажей. К .Ступницкий «Масленица» Цель: Приобщение детей к русской традиционной народной культуре; знакомство с обрядами и традициями, которые существовали на Руси. Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны, воспитывать чувство патриотизма.
27	**«Лес»**	Л.Н. Толстой «Дуб и орешник». Цель: учить внимательно, слушать, понимать тему и содержание, отвечать на вопросы. И. Токмакова «Дуб». Цель: Продолжать развивать поэтический слух, умение слышать.
28	**«Путешествие по сказкам»**	Чтение сказки Р. Сеф " Сказка о кругленьких и длинненьких человечках". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения, развивать умение отвечать на вопросы по прочитанному. Ш. Перо " Красная Шапочка". Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких.
29	**Перелётные птицы «Скворцы прилетели»**	Загадывание загадок о перелетных птицах. Цель: Развивать логическое мышление, воображение. Чтение рассказов Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Цель: учить детей правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Чтение стихов про птиц. Цель: прививать любовь к поэзии. Чтение А. Майков «Ласточка» Цель: расширения представления о птицах.
30	**«Путешествие в космос»**	Б. Михайлова «Как Мишутка в космос летал». Цель: продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, воспитывать интерес к художественной литературе. Отрывок из повести Н. Носова «Незнайка на луне» Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям в космосе. К. Чуковский «Краденное солнце» Цель: познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Первый в космосе. Из книги В.П. Бороздина Цель: продолжать учить детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию.
31	**«Что такое доброта?»**	«Мирная считалка». Пословицы о дружбе. Цель: Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом. В. Драгунского «Друг детства» (Гавриш,196) Цель: Познакомить с творчеством В. Драгунского. Формировать умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, оценивать поступки и действия героев. О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга».

		Цель: Учить детей различать сказочные события и реальные, предполагать, как они поступили бы в той или иной ситуации на месте героев сказки.
32	**Человек и природа. «Неделя юных спасателей»**	С.Я. Маршак «Кошкин дом» Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Л. Н. Толстой «Пожарные собаки» Цель: Обращать внимание детей на изобразительно – выразительные средства (образные слова, эпитеты, сравнения) Б. Житков «Дым» Цель: познакомить детей с произведением Б. Житкова К. И Чуковский «Путаница» Цель: познакомить детей с произведением К. Чуковского С. Маршака «Пожар» Цель: познакомить со стихотворением С. Маршака
33	**«День Победы»**	А. Твардовский «Рассказ танкиста» - чтение рассказа. Цель: Расширять знания детей о защитниках Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; развивать воображение, поэтический вкус; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину. Стихотворение Е. Благиной «Шинель». Цель: Познакомить детей со стихотворением, побуждать принимать активное участие в беседе, развивать диалогическую речь, развивать выразительность речи, отвечать на вопросы. Е. Дюк «Про дедушку». Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Чтение рассказов из книги В. Коросевой «Детям о войне». Цель: Воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия. Чтение рассказа С. П Алексеева «Победа будет за нами!» Цель: В доступной форме рассказать детям о Великой Отечественной войне
34	**«Цветы садовые и полевые»**	Г.Х.Андерсен. Дюймовочка. Цель: Способствовать развитию у детей эмоциональной отзывчивости при чтении художественного произведения. Чтение Е. Серова «Лужайка», «Ах вы цветики, цветочки».Цель: создание условий для обучения слушать новое произведение внимательно и отвечать на вопросы. Е. Вовк «Чьи цветы лучше?». Цель: развитие мышления, памяти, внимания. Б. Пастернак «Герань». Цель: создание условий для обучения слушать новое произведение. Стихотворение «Лесная фиалка» В. Паспалеева Цель: учить детей внимательно слушать стихотворение и отвечать на вопросы по тексту. Е. Серов «Одуванчик». Цель: Учить детей использовать выразительные средства речи для передачи содержания стихотворения, воспитывать интерес к цветущим растениям, бережное отношение к ним В Катаев «Цветик - семицветик».

		Цель: учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Сказка «Про то, как пришли на Землю цветы». Цель: продолжать учить детей отличать сказку от произведений других жанров. Развивать интерес к книге, слуховое восприятие.
35	**«Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»**	В. Коростылёв «Королева Зубная щётка»; Ю. Тувим «Письмо к детям по одному важному делу»;В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»;А. Барто «Девочка чумазая»; К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»;А. Кузнецова «Кто умеет?»; Н. Найдёнова «Наши полотенца»; М. Аким «Мыло»; С. Олексяк «Распорядок дня»; Э. Успенский «Зарядка»; Н. Пинкулева «Бабка Ёжка врачу позвонила»; Е. Успенский «Детский врач»; В. Ковальчук «Сказка о здоровом питании»; С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала»; З. Александрова «Большая ложка». Цель: Познакомить детей с составной частью ЗОЖ- закаливанием, основными средствами закаливания солнце, воздух и вода. Формировать понятие о правильном питании.
36	**Любимый Санкт - Петербург**	«Моя страна. Мой город»; С.А. Баруздина «Страна, где мы живем»; «Путешествие по Петербургу» Цель: Учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. Воспитывать любовь к Родине, своему городу, окружающим людям. Развивать устную речь, формировать умение анализировать признаки осени, способствовать развитию творческих способностей детей, воспитывать любовь к родной природе

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
4. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
5. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
6. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
7. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
8. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
9. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
10. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
11. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
12. Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
13. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

14. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
15. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
16. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 4 лет до 5 лет:

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей

представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали
(к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;

продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

- способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

№ п/п	Тема	Программное содержание
		Сентябрь
1	**«Нарисуем картинку про лето».**	-Способствовать оживлению летних впечатлений; -Закреплять умение отражать свои впечатления в рисунке; -Закрепить знание правил работы с красками.
2	**«На яблоне поспели яблоки»**	-Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; -Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева; -Закреплять приемы рисования карандашами; -Учить быстрому приему рисования листвы; -Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
3	**«Красивые цветы на нашей клумбе»**	-Закрепить представление о растениях цветника; -Познакомить с основными работами в цветнике осенью (сбор семян); -Закрепить знание названий растений: астра, ноготки, настурция, роза, бархатцы; - Учить изображать предмет, ориентируясь на натуру, рисовать середину и лепестки приемом примакивания или тычка.
4	**«Опасные предметы»**	-Формировать умение фантазировать, придумывать художественные образы; -Развивать изобразительные навыки в рисовании.
		Октябрь
5	**«Кисть рябинки, гроздь калинки…»**	-Создание красивых осенних композиций с передачей настроения; -Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
6	**«Нарисуй, что хочешь, про осень»**	-Учить ребенка самостоятельно выбирать содержание для своего рисунка, отражать собственные впечатления и представления о разных периодах осени; -Формировать потребность из индивидуальных работ составлять общий рисунок; закрепить композиционные умения, приобретенные на предшествующих занятиях; закреплять технические приемы рисования.
7	**«Осенние листья»**	-Уточнить знания о приметах осени; -Закрепить использование в речи слова «листопад»; - Учить изображать округлую и овальную форму листьев, располагая рисунки по всему листу бумаги, использовать краски двух-трех цветов для передачи колорита осени.
8	**«Храбрый петушок».**	-Рисование петушка гуашевыми красками; -Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть, повторяя общие очертания силуэта.
		Ноябрь
9	**«Моя Родина»**	-Продолжать рисовать гуашью; - Закрепить результаты творческих способностей.
10	**«Встреча лисы и Колобка»**	-Учить детей создавать сюжетную композицию; -Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить

		предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.
11	**«Сова»**	-Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг; -Познакомить с отличительными особенностями совы.
12	**«Зайчик»**	-Закреплять представление о диких животных; -Учить передавать фигуру животного, соотношение частей его тела по величине.
13	**«Красивые цветы»**	-Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом; -Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.
	Декабрь	
14	**Снежная баба (Оттиск скомканной бумагой.)**	-Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой; -Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.
15	**«Украшение свитера».**	-Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги; -Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.
16	**«Снегурочка»**	-Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); -Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
17	**«Новогодние поздравительные открытки»**	-Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное; -Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее); -Воспитывать инициативу, самостоятельность; -Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
	Январь	
18	**«Укрась свои игрушки»**	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.
19	**«Рыбка» (Рисование ладошкой.)**	-Знакомить детей с техникой печатания ладошкой; -Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки; Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.
20	**«Петух и краски»**	-Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок; -Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа; -Воспитывать отзывчивость и доброту.
	Февраль	
21	**«Конфеты»**	-Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы;

		-Развивать творчество, фантазию; -Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
22	**«Нарисуй какую хочешь картинку»**	-Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца; -Воспитывать самостоятельность, творчество.
23	**«Наши защитники»**	-Закреплять представления о родах войск; -Учить изображать фигуру человека, передавая особенности одежды; -Закреплять навыки рисования гуашью.
24	**Рисование по замыслу.**	-Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка; -Развивать творческие способности, воображение.
	Март	
25	**«Веточка мимозы для мамы или бабушки»**	-Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы по образцу воспитателя; -Продолжать учить рисовать цветы пальчиком; -Воспитывать любовь к близким людям.
26	**«Есть такие мальчики»**	-Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо; -Учить анализировать и понимать содержание стихотворения; -Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.
27	**«Моё любимое солнышко»**	-Развивать образные представления, воображение детей; -Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.
28	**«Дерево»**	-Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны; -Продолжать учить сначала рисовать простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете; -Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти; -Учить рисовать всем ворсом; -Продолжать знакомить с названиями деревьев и отличительными особенностями деревьев; -Развивать эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.
	Апрель	
29	**«Красивая птичка»**	-Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение; -Упражнять в рисовании красками, кистью; -Развивать образное восприятие, воображение.
30	**«Звездное небо»**	-Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками; -Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.
31	**«Два петушка ссорятся»**	-Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа; - Развивать воображение, творчество.
32	**Рисование по замыслу.**	-Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка; -Развивать творческие

		способности, воображение.
Май		
33	**«Салют»**	-Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги.
34	**«Одуванчики»**	-Закрепить умения детей в данных техниках; -Учить создавать выразительный образ одуванчиков; -Развивать чувство композиции.
35	**«Бабочка»**	-Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей; - Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами; -Развивать творчество, воображение.
36	**«Дом, в котором ты живешь»**	-Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон; - Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни; Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.

Лепка

№ п/п	**Тема**	**Программное содержание**
СЕНТЯБРЬ		
1	**«Угощение для ёжика»**	-Учить техническим навыкам и приемам лепки из пластилина; -Формировать умения лепить из отдельных частей, делить куски на части; -Формировать интерес к творчеству, желанию дарить радость другим; -Обобщать и систематизировать представление детей о характерных признаках осени; -Продолжать знакомство с грибами; -Закреплять съедобные и несъедобные грибы; -Развивать желание лепить; -Воспитывать у детей бережное отношение к животным.
2	**«Дары Осени»**	-Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей и фруктов; -Учить сопоставлять форму овощей и фруктов с геометрическими формами; -Учить лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы; -Развивать мелкую моторику; -Упражнять в умении использовать в своей работе приёмы для создания основных форм изделий (раскатывание, сплющивание, скручивание, сворачивание в кольцо, скатывание); -Поощрять любые проявления творчества в процессе украшения формы путём налепа, процарапывания.
ОКТЯБРЬ		
3	**«Корзина с брусничкой»**	-Учить лепить полый предмет с ручкой; -Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней; -Закреплять умение сопровождать стихотворение

		соответствующими тексту движениями; -Развивать точность и координацию движений.
4	**«Одежда. Девочка в платье»**	-Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином; -Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу; -Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды.
	НОЯБРЬ	
5	**«Нужно знать, как здоровым стать»**	-Развивать у детей творческие способности, посредством использования нетрадиционной техники рисования - пластилинографии. - Учить передавать простейший образ предметов посредством пластилинографии; -Учить основным приемам пластилинографии (отщипывание, раскатывание, надавливание); - Учить работать на заданном пространстве; - Развивать аккуратность, мелкую моторику рук; - Воспитывать самостоятельность, эстетические чувства, интерес к творческой работе.
6	**«Подарочек любимой маме»**	-Формировать представления о празднике дне Матери; -Развивать мелкую моторику рук, воображение, творческую самостоятельность; -Продолжать формировать умение чётко отвечать на вопросы; -Активизировать в речи детей прилагательные: ласковая, заботливая, нежная, добрая, красивая, любящая, любимая; -Воспитывать любовь и уважение к маме, желание доставлять радость близкому, родному человеку.
	ДЕКАБРЬ	
7	**«Снежинка»**	-Учить детей приёму налепа изображать снежинку; -Продолжать учить детей делить пластилин на части, скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона); -Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение; -Воспитывать аккуратность, эмоционально положительное отношение к собственным работам.
8	**«Ёлочка зелёная»**	-Учить передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности; -Упражнять в использовании стеки; -Развивать умение переключать внимание.
	ЯНВАРЬ	
9	**«Посуда. Чашка и блюдце»**	-Продолжать учить лепить шар, вдавливать в него большой палец и получать отверстие, выравнивать края пальцами; -Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали; -Учить скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину; -Закреплять умение пользоваться стекой; -Воспитывать отзывчивость и доброту.
10	**«Сказочная зима»**	-Учить детей лепить из пластилина, закреплять приём «отщипывание», «скатывание» между ладонями,

		познакомить с приёмом «размазывание»; -Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина; -Закреплять умения детей самостоятельно отщипывать от большого куска пластилина маленькие кусочки и круговыми движениями скатывать шарик, скатывать колбаски, указательным пальцем надавливать на шар, познакомить с приёмом «размазывания» пластилина по поверхности -Развивать моторику рук, самостоятельность при выполнении работы; -Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, терпение и бережное отношение к своему объекту творчества.
ФЕВРАЛЬ		
11	**«Морские обитатели»**	-Учить детей лепить морскую звезду из пластилина конструктивным методом, передавать ее характерные особенности; -Уточнить представления детей о внешнем виде морской звезды, ее образе жизни; -Совершенствовать приемы лепки: раскатывание и скатывание между ладонями, сплющивание пальчиками, примазывание отдельных частей; -Учить соблюдать пропорции между частями; -Развивать воображение, внимание, мелкую моторику рук; -Воспитывать творческие способности, усидчивость.
12	**«День защитника Отечества.** **Самолёт»**	-Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад и соединять их; -Упражнять в использовании стеки; -Проверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица; -Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.
МАРТ		
13	**«Кулон для мамочки»**	-Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней; -Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки при помощи стеки; -Воспитывать любовь и уважение к маме.
14	**«Мебель.** **Стол и стул»**	-Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку, и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона); -Развивать мелкую моторику пальцев.
АПРЕЛЬ		
15	**«Звёздное небо»**	-Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии; -Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка между ладонями прямым движением, расплющивание и крепление его к основе приемом нажатия; -Закрепить умение делить целый кусок пластилина на мелкие части методом ощипывания; - Научить детей крепить комочки к основе методом «размазывания», получая при этом форму (звезду); -Развивать композиционное и пространственное восприятие; -Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказки.

16	**«Цветные зонтики»**	-Создать цветную фигуру зонта с применением дополнительных предметов (пластиковой трубочки) в объёме; -Закреплять умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму; -Закреплять умения детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина); -Развивать фантазию, мышление, мелкую моторику рук; -Воспитывать интерес к лепке, умение доводить работу до конца.
	МАЙ	
17	**«Божья коробка прилетела на листочек»**	- Учить детей лепить Божью коровку из отдельных частей: туловище, голова, глаза, ножки; -Упражнять в приемах скатывания, вдавливания, раскатывания, присоединения; -Совершенствовать приёмы раскатывания, сплющивания, надреза с помощью стека; -Развивать мелкую моторику, творчество, фантазию; -Формировать умение украшать поделку симметрично; -Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, насекомым, желание передавать увиденное в своей работе.
18	**«Скоро наступит лето!»**	-Формировать у детей интерес к лепке из пластилина; -Способствовать развитию общей и мелкой моторики рук; -Расширять и закреплять знания детей о временах года; -Продолжать формировать навыки работы с пластилином (раскатывание колбасок, скручивание колбасок в кружок и создавать композицию из полученных деталей); -Закреплять знания детей об основных цветах; -Воспитывать бережное отношение к живой природе.

Аппликация

№ п/п	**Тема**	**Программное содержание**
	СЕНТЯБРЬ	
1	**«Вспомним, занятия аппликацией»**	-Уточнить знание правил поведения на занятиях по аппликации; -Побуждать выкладывать изображения предметов и узоры из готовых форм, аккуратно наклеивать.
2	**«Весёлый автобус»**	-Учить детей правильно располагать детали аппликации на листе бумаги, создавая образ автобуса. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе с клеем, ножницами; -Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса),разрезать полоску на одинаковые прямоугольники(окна автобуса); -Развивать логическое мышление, воображение, память, - Воспитывать интерес к аппликации, к созданию индивидуальной композиции в аппликации, внимательность, сосредоточенность.
	ОКТЯБРЬ	
3	**«В гостях у ежика в лесу»**	-Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура; -Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров; -Развивать мелкую моторику рук; -Воспитывать бережное отношение к животным.

4	**«Грациозная лебедь»**	-Познакомить детей с новым способом обработки бумаги-оригами; -Учить выполнять действия в заданной последовательности, оформлять поделку фломастерами; -Развивать мелкую моторику рук.
	НОЯБРЬ	
5	**«Осеннее деревце»**	-Расширять знания детей о приметах осени; -Продолжать учить отрывать от лиса бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки; -Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
6	**«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме»**	-Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение; -Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение; -Воспитывать внимание к родным и близким.
	ДЕКАБРЬ	
7	**«Бусы на елку»**	-Закреплять знания детей о круглой и овальной форме; -Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; -Учить чередовать бусинки разной формы; -Учить наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
8	**«Зимушка-зима»**	-Формировать умение создавать зимний пейзаж с помощью техники обрывной аппликации; -Расширить представление детей о зиме, о признаках зимы; -Продолжать учить детей наклеивать на основу готовые формы из бумаги, формировать умение делать снежинки с помощью техники обрывной аппликации; -Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, внимание, фантазию, творческие способности; -Воспитывать любовь к зимнему времени года, к природе, к прекрасному.
	ЯНВАРЬ	
9	**«Весёлый снеговик»**	-Учить детей вырезать круг из квадрата, срезать у квадрата углы (получая ведро); -Закреплять умение правильно держать ножницы, работать ими, пользоваться клеем, салфеткой; -Учить детей составлять композицию во весь лист; - Развивать творчество, мелкую моторику рук.
10	**«Укрась салфеточку»**	-Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы; -Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими; -Развивать чувство композиции; -Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.
	ФЕВРАЛЬ	
11	**«Мороженое в стаканчике»**	-Продолжать учить конструировать из бумаги, складывать лист, хорошо проглаживать сгибы; -Развивать мелкую моторику; -Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
12	**«Рыбки играют, рыбки сверкают»**	-Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); -Активизировать способ вырезания кругов из квадратов;

		-Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум прямоугольной формы); -Воспитывать в детях интерес к аппликационной деятельности, уверенность. Закрепить знания о знакомых рыбках, с частями рыб (хвост, плавники, глаза); -Развивать на основе восприятия детей творчество, фантазию; -Дать представление детям о том, где живут рыбы, чем питаются; -Воспитывать любовь к подводному миру, умение видеть красоту этого мира.
МАРТ		
13	**«Красивый букет для женщин в детском саду» (коллективная работа)**	-Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое; -Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами; -Продолжать формировать навыки коллективного творчества.
14	**«Воробьиная лужа»**	-Учить детей вырезать круги, способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата; -Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики; -Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.
АПРЕЛЬ		
15	**«Ракеты и вселенная»**	-Создать аппликативные картины на космическую тему; -Освоить рациональный способ деления квадрата на треугольники; - Совершенствовать навыки в обрывной техники.
16	**«Пожарная машина»**	-Продолжать знакомить детей с работой пожарных, с техникой, применяемой при тушении пожаров»; -Уточнить представление об устройстве и назначении пожарной машины; -Повторить правила поведения при пожаре; -Развивать образное воображение; -Воспитывать уважение к профессии пожарного. - Учить наклеивать из бумаги длинные и короткие полосы, создавая аппликативные изображения пожарной лестницы; -Воспитывать самостоятельность, аккуратность при выполнении работы.
МАЙ		
17	**«Открытка к 9 мая»**	-Закрепить у детей навыки работы с бумагой; -Формировать умение составлять композицию; -Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине; -Формировать знания о героизме наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны, и о том, кто такие ветераны; -Учить детей выполнять объемное изображение с помощью столовых салфеток разного цвета; -Учить детей применять различные техники аппликации; -Развивать умения работы с различными видами бумаги; - Воспитывать глубокое уважение к героическому прошлому своей страны, гуманистическое отношение к пожилым людям -

		ветеранам, искренность и отзывчивость;
18	**«Ромашки на лугу»**	-Закреплять умение вырезать круги из квадратов и вставлять их в заготовленные прорези на круге; - Учить составлять коллективную композицию и аккуратно наклеивать силуэты цветов на основу; -Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.

2. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.

3. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.

4. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.

5. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).

6. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.

7. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.

8. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет).

9. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.

10. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

11. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

12. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.

13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.

14. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.

15. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.

16. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

17. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.

18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

19. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

20. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

21. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

22. Пантелеева Л.В. «Музей и дети».

23. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

24. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников).

25. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр-творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.

26. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.

27. Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.

28. Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

29. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.

30. Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.

31. Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.

32. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.

Образовательная область «Физическое развитие»

От 4 лет до 5 лет:

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

1) обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

2) формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

3) воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

4) продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

5) укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

6) формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие»

1. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В. Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
2. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
3. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
4. «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.).
5. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
5. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.
6. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
7. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
8. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
9. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
10. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
11. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
12. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
13. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.

14. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
15. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
16. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
17. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
18. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
19. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
20. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
21. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
22. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
23. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
24. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
25. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
26. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

(соответствует ФОП ДО п.п. 23.5 – 23.8)

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Рабочей программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Выше описанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

(соответствует ФОП ДО п. 24)

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов *совместной деятельности*:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие

возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в *режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения *занятий*.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время *прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во *вторую половину дня*, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

(соответствует ФОП ДО п. 25)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

(соответствует ФГОС ДО, ФОП ДО п. 26)

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Данная деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение поставленных целей осуществляется через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе Учреждения; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования
IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных **методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); официальный сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Перспективный план по взаимодействию с родителями (законными представителями)

Месяц	Название консультаций, стендовой информации
Сентябрь	**«Адаптационный период после летнего отдыха»** **«Мы стали на год взрослее»**
Октябрь	**«Воспитание юного петербуржца при активном взаимодействии семьи и ДОУ»** *Обновление материала в рубрике “Знаете ли Вы?”*

Ноябрь	**«В гостях у доктора Пилюлькина. Профилактика простудных и инфекционных заболеваний»** *Обновление материала в рубрике "Знаете ли Вы?"*
Декабрь	**«Играем вместе семьёй. Как с пользой провести зимние каникулы»** *Обновление материала в рубрике "Знаете ли Вы?"*
Январь	**«Маленький почемучка в стране экспериментирования»** *Обновление материала в рубрике "Знаете ли Вы?"*
Февраль	**«Развитие мышления ребенка 4-5 лет»** *Обновление материала в рубрике "Знаете ли Вы?"*
Март	**«Сказка в гости к нам приходит. О значении сказки в жизни ребёнка»** *Обновление материала в рубрике "Знаете ли Вы?"*
Апрель	**«Вредно или полезно?. Советы доктора Пилюлькина»** *Обновление материала в рубрике "Знаете ли Вы?"*
Май	**«Безопасность детей дома и на улицах города»** *Обновление материала в рубрике "Знаете ли Вы?"*

Темы родительских собраний на учебный год

Дата проведения	*Тема, повестка дня*	*Выступающие*
Сентябрь *(нетрадиционная форма проведения)*	***«Вот мы стали на год взрослее».*** *Повестка дня:* *1. Знакомство с Рабочей Программой и планами на учебный год.* *2. Выбор родительского совета группы.* 3. *Организационные моменты.*	*- Администрация ДОУ* *- Воспитатели группы*
Май *(нетрадиционная форма проведения)*	***«Детский сад и семья -это лучшие друзья»*** *Повестка дня:* *1. Подведение итог учебного года* *2. Награждение самых активных родителей.* *3. Организационные моменты.*	*Воспитатели группы*

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

(соответствует ФОП ДО п. 27)

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и инклюзивное образование в Учреждении направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей с инвалидностью; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг

динамики их развития. КРР в Учреждении осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Учреждение имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в Учреждении;

2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума Учреждения (далее – ППК);

4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в Учреждении реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Учреждением самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК Учреждения.

2.2. Федеральная рабочая программа воспитания

(соответствует ФОП ДО п. 29)

2.2.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям

многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[6].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[7].

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[8].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *милосердие, жизнь, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности *человек, семья, дружба, сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности *жизнь и здоровье* лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культура и красота* лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.2.2. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях

---

[6] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

[7] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[8] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.2.2.1. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

Задачи патриотического направления воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Реализация содержания и решение воспитательных задач направлено на построение системной работы с детьми дошкольного возраста по формированию основ гражданственности

и патриотизма. Наибольшее значение в процессе воспитания у дошкольников любви и интереса к своей стране имеет его ближайшее окружение, то, что ощутимо и знакомо: семья, родной дом, улица, город, край, где проживает ребенок. Так, на начальном этапе освоения направления приоритетное значение имеет приобщение ребенка к особенностям, истории и культуре малой Родины. Спецификой данного модуля является возрастной уровень начала его реализации. До восприятия детей младшего дошкольного возраста (до 4-х лет) слишком сложны, неохватны, а следовательно, недоступны большинство понятий и явлений, связанных с формированием основ гражданского и патриотического сознания. В связи с этим целенаправленную работу по гражданско-патриотическому воспитанию целесообразно начинать со средней группы. В свою очередь, на возрастном этапе с 2-х до 4-лет происходит формирование элементарных представлений о своей семье и городе, как первая ступень воспитания любви и привязанности к Родине.

Задачи патриотического направления воспитательной работы

Средняя группа (4-5 лет)

1. Воспитывать любовь к родному краю, его природе; рассказывать детям о самых красивых местах Санкт-Петербурга, его достопримечательностях.
2. Формировать у детей доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
3. Способствовать эмоциональному отклику на красоту природы и особенности родного города Санкт-Петербурга, страны.
4. Формировать эстетическое отношение к миру природы.
5. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.
6. Формировать элементарные экологические представления.
7. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
8. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
9. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями; формировать понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Содержание воспитательной работы:

В различных видах деятельности создавать условия для освоения представлений о Санкт-Петербурге, некоторых городских объектах, видах транспорта, способствовать формированию эмоциональной привязанности к красоте и особенностям природы родных мест, поощрять творческое выражение лучших чувств к своему городу и родному краю (участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город», «Мой край» и т.д.).

На элементарном уровне происходит освоение начальных представлений о родной стране: названии, цветах флага, некоторых общественных праздниках и событиях. Важна эмоциональная составляющая в процессе формирования предпосылок патриотических чувств - освоение стихов и песен о родной стране.

Развитие интереса к миру природы, природным явлениям в ходе опытнической и исследовательской деятельности. Чтение и рассматривание литературы природоведческого характера, наблюдения. Создание условий, способствующих развитию внимания к красоте природы, отражение полученных впечатлений в речи и продуктивной деятельности природоведческого характера. Поощрение детей эстетически воспринимать объекты природы, откликаться на предложения совместной деятельности в природе. Формирование у детей умения взаимодействовать с окружающим миром природы, решение ситуаций, направленных на формирование гуманного отношения к природе.

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям.
2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, чувства сопереживания и сострадания.
3. Обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе.
4. Воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности.
5. Поощрять проявления морально-волевых качеств.
6. Формировать систему ценностей, основанную на созидательном отношении к окружающему миру.
7. Воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.
8. Формировать у детей социальную ответственность, способность понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих людей, навыков общения в различных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения, и нацеливает на организацию нескольких основных направлений воспитательной работы:

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей анализировать свои поступки и чувства и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Обеспечивать условия для содержательного развивающего взаимодействия детей на основе взаимопомощи, поддержки и достижения общих интересов (результатов).
2. Способствовать усвоению и принятию морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Продолжать формировать представления о положительных и отрицательных поступках с позиции общепринятых социальных и нравственных норм.
4. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
5. Способствовать формированию детского коллектива в процессе вовлечения детей в различные виды совместной деятельности, навыков добрых взаимоотношений в игре и бытовом общении.
6. Способствовать формированию уважительного и бережного отношения к семье, родителям, старшему поколению, младшим сверстникам.
7. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

Содержание воспитательной работы:

В процессе общения, образовательной деятельности, играх, проведении режимных моментах воспитателю необходимо направить деятельность на формирование умения у детей различать ярко выраженные эмоциональные состояния (у себя и окружающих людей), освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости; проявление внимания к действиям партнеров

по играм, навыки доброжелательной и открытой демонстрации своих намерений и действий, согласования своего состояния с состоянием окружающих или ситуативной необходимостью.

Усложняется понимание семьи, ее ценности в жизни, представления о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу) посредством бесед, участия детей в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать у ребенка самоуважение, доброжелательное и уважительное отношение к семье и сообществу людей, чувствам окружающих.
2. Развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям.
3. Формировать осознанную гендерную идентичность, семейную принадлежность и их устойчивость на основе традиционной системы поло ролевого воспитания.
4. Формировать коммуникативную и социальную компетентности, стремление проявлять внимание и заботу о сверстниках, быть полезным в ближайшем окружении, оказывать посильную помощь.
5. Поддерживать у детей желание содержательного взаимодействия с другими детьми, взрослыми и окружающим миром, самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества, чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности.
6. Способствовать гармонизации социальной ситуации развития личности ребенка-дошкольника.
7. Создать условия для формирования у детей предпосылок правовой культуры.
8. Содействовать раннему выявлению и профилактике семейного неблагополучия.

В воспитании детей младшего дошкольного возраста приоритетными являются обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в совместной деятельности и других формах активности. В воспитании детей старшего дошкольного возраста - обеспечение развития общей культуры личности ребенка, социально-нравственных качеств.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения, и нацеливает на организацию нескольких основных направлений воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Обеспечивать условия для содержательного развивающего взаимодействия детей на основе взаимопомощи, поддержки и достижения общих интересов (результатов).

2. Способствовать усвоению и принятию правил культуры поведения и общения, расширять представления о правилах поведения в общественных местах; продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения.

3. Обогащать навыки детской коммуникации и опыт правильной оценки положительных и отрицательных поступков (испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; извиняться перед сверстником за причиненную обиду и др.).

4. Обеспечивать мотивацию у детей к сохранению доброжелательной атмосферы в общении, совершению положительных действий и демонстрации положительных качеств (скромность, отзывчивость, справедливость, смелость и т.д.)

5. Способствовать формированию личности ребенка; воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства.

6. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.)

7. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий.

8. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

9. Продолжать формировать гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

10. Способствовать формированию уважительного и бережного отношения к семье, родителям, старшему поколению, младшим сверстникам.

11. Воспитывать доброжелательные отношении к взрослым и детям, культуру общения, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

Содержание воспитательной работы:

Эффективны в данной работе - имитационные игры, театрализация, этюды. Необходима ненавязчивая корректировка и сопровождение детей в процессе совместной деятельности со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: формировать умения элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов на основе сотрудничества и уважения к другим.

Совершенствуется с помощью педагога культура поведения у детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками:

- происходит освоение правил и форм проявления вежливости: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить;

- освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Усложняется понимание семьи, ее ценности в жизни, представления о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу) посредством бесед, участия детей в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источник, дискуссии и др.).

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов через:

- Совместную деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг.
- Организацию конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми.
- Организацию насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Средняя группа (4 – 5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
2. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.
3. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Содержание воспитательной работы:

Воспитанники включаются в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые действия. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной

ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка.

2. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды.

3. Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям.

4. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.

5. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня.

6. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

7. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.

8. Воспитание стремления осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.) и участия в подвижных играх.

9. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

10. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

11. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления деятельности педагога:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории Учреждения;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитание у детей потребности в двигательной активности, интереса к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

2. Воспитание потребности самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время

еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

3. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

4. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

5. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание воспитательной работы:

Продолжать содействовать развитию интереса к физической культуре и спорту, формированию потребности в активной деятельности и волевых качеств, соблюдению режимных моментов, становлению у детей ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами, формированию представлений об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням, об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить.

Продолжать упражнять детей в основных умениях и навыках личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Способствовать формированию устойчивых навыков выполнения основных алгоритмов культурно-гигиенических процедур.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Общими задачами трудового воспитания являются:

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

4. Формировать интерес и уважение к различным видам труда взрослых.

5. Воспитывать ценностное отношение к предметному миру, к результатам собственного труда и трудовых усилий окружающих.

6. Воспитывать желание оказывать посильную помощь окружающим.

7. Формировать самостоятельность в самообслуживании, выполнении посильных бытовых обязанностей и знакомых трудовых действий.

8. Формировать навыки индивидуального и коллективного труда.

9. Формировать усидчивость и настойчивость в выполнении трудовых действий, стремление к достижению качественного результата.

Трудовое воспитание с дошкольниками осуществляется через следующие виды труда:

- **Самообслуживание** – это труд, направленный на обслуживание самого себя.

- **Хозяйственно-бытовой труд.** В его специфике четко выражена общественная значимость. Ребенок учится создавать и содержать в соответствующем виде окружающую его среду. Содержание хозяйственно-бытового труда: труд по уборке помещения, стирка одежды для кукол, ремонт книг.

- **Труд в природе.** В соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения допускается осуществление детьми ухода за растениями (полив растений) и наблюдение за трудовой деятельностью взрослых в природе.

- **Ручной труд** направлен на удовлетворение эстетических потребностей. Этот вид труда развивает творчество, усидчивость, настойчивость и представлен в 2-х направлениях:

1) дети сами изготавливают поделки;

2) дети учатся украшать своими изделиями группу, участок.

- **Умственный труд**. Этот вид труда выступает в виде логического решения какой-то задачи. Умственный труд сопровождает любой вид деятельности.

При реализации данных задач педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

2. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

3. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, подчеркивать значимость их труда.

4. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности.

5. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

6. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

7. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

8. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание воспитательной работы:

Продолжается обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Посредством расширения представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых необходимо формировать интерес к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

В процессе наблюдений, бесед, рассматривания иллюстраций, дидактических и сюжетно-ролевых игр формируются:

- представления о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению);
- понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).

На данном этапе следует стремиться к формированию у детей отчетливого представления о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения, развитию самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.
6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.
7. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира.
8. Воспитывать любовь к искусству и художественный вкус.
9. Формировать представления об искусстве во всем многообразии его видовых и жанровых формах.
10. Приобщать к художественному наследию и его многообразию.
11. Способствовать развитию эмоционального отклика на произведения искусства, красоту природу и стремление к творческому созиданию.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности педагога по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров.
3. Развивать художественное восприятие.
4. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
5. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой, в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
6. Развивать умение воспринимать текст: понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиции этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений.
7. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности.
8. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать выразительные средства музыки.
9. Воспитывать потребность в музыке, накопление опыта ее восприятия.

Содержание воспитательной работы:

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: видеть выразительность предметов и произведений.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов, их образность.

Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида.

Архитектура: понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Интерес детей к посещению музея. Представления о произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек).

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Получение удовольствия от общения с книгой. Освоение умений слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, понимать некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и музыке.

2.2.2.2. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Проявляющий художественно-эстетический вкус.

2.2.3 Содержательный раздел Программы воспитания

2.2.3.1. Уклад дошкольной образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего Учреждения событийные мероприятия, в которых участвуют все участники образовательных отношений.

Развитие личностных качеств и формирование нравственных позиций ребенка в соответствии с современными требованиями общества находятся в зоне социальной ответственности семьи и образовательной организации. Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих *принципах жизни и воспитания*:

- признание воспитанника полноценным участником воспитания (воспитательный процесс будет только в том случае эффективным, если ребенок проявляет заинтересованность и активность);
- воспитание личности в процессе совместной деятельности и сотрудничества всех участников (субъектов) образования: педагогов, воспитанников, родителей (законных представителей);
- единство требований семейного и общественного воспитания к ребенку;
- активное участие всех субъектов образования в реализации Программы воспитания;
- партнерство Учреждения с семьей воспитанника - открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе (Программа воспитания предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах);
- активное использование воспитательного потенциала социума за счет ресурсов сетевого и социального партнерства в целях максимального обогащения детского развития.

Одним из важнейших результатов воспитательной работы и реализации Программы воспитания является формирование интегративных качеств личности или их предпосылок, необходимых для дальнейшего развития и успешной социализации ребенка в обществе, что предполагает соблюдение следующих принципов организации воспитательной работы:

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

- интеграция образовательных областей с учетом их воспитательного компонента и возрастных особенностей воспитанников;

- модульный принцип структурирования и планирования воспитательной работы (в соответствии с образовательными областями и ведущими направлениями воспитания: патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое и эстетическое воспитание);

- воспитание осуществляется в соответствии с определенными принципами дошкольной педагогики: активностью и интересом, сознательностью, наглядностью, последовательностью и систематичностью, индивидуальным подходом к детям;

- принцип преемственности: между возрастными дошкольными группами; между дошкольным учреждением и начальной школой.

Ключевыми позициями в организации воспитательной работы в Учреждении являются:

1) формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками (умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе);

2) коллективный и интегративный характер планирования и организации воспитательных мероприятий (коллективное обсуждение, планирование и реализация совместных дел и проектов педагогов, детей и родителей: творческих, волонтерских, трудовых и т.д.);

3) ориентация на создание значимого продукта деятельности (коллективного или индивидуального) участников воспитательного процесса;

4) взаимодействие, помощь и сотрудничество: помощь детей взрослым, старших детей младшим, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, социальная активность как желание принять участие в общественно значимом деле и т.д.;

5) значимая роль воспитателя группы в процессе воспитания в контексте реализации Программы воспитания на уровне Учреждения:

- воспитатель реализует по отношению к ребенку ведущие образовательные и психолого-педагогические функции - защитную, личностно-развивающую, организационную и посредническую;

- воспитатель несет личную и профессиональную ответственность за жизнь, здоровье, эмоциональное и психологическое благополучие воспитанников и создание условий для личностного развития каждого ребенка.

В Учреждении сложились *традиции*, связанные с жизнедеятельностью детей, а также с особенностями коллектива работников Учреждения:

- РППС Учреждения обеспечивает условия для развития, воспитания и обучения ребёнка, оказывает влияние в становлении личности и творческого потенциала дошкольника;

- активное взаимодействие с социумом позволяет успешно решать совместные образовательные задачи;

- современная модель сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников;

- участие педагогов в районных и городских конкурсах педагогического мастерства; в организации открытых мероприятий; по обмену педагогическим опытом;

- организация открытых мероприятий для педагогов внутри Учреждения в целях обмена педагогическим опытом работы;

- проведение праздников и развлечений с активным участием родителей (законных представителей) воспитанников;

- разработка и реализация образовательных проектов дошкольных групп и Учреждения;

- организация творческих конкурсов для детей и родителей (законных представителей) с обязательным награждением победителей, лауреатов и участников;

- организация ежегодного праздника «Новоселье»;

- организация сезонных праздников на территории Учреждения;

- организация Дней открытых дверей для родителей (законных представителей);
- организация мероприятий для детей, педагогов и родителей (законных представителей) с использованием квест-технологии;
- оформление тематических выставок детских творческих работ;
- участие и проведение патриотических акций, посвященных Дню Победы;
- организация летней оздоровительной кампании в целях укрепления и сохранения физического и психологического здоровья детей.

2.2.3.2. Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда Учреждения раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Учреждении существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения;
- экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- мастерская, клубный час;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1) «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

2) «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

3) «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив Учреждения прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с Санкт-Петербургом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут расширять свои представления.

2.2.3.3. Общности дошкольной образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей: детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных. В целях эффективности воспитательной деятельности в Учреждении организована работа следующих общностей (сообществ):

1. Профессиональная общность «взрослый-взрослый». Это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в Учреждении относятся:

- педагогический совет;
- методический совет;
- творческие группы;
- психолого-педагогический консилиум.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В Учреждении создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

3. Общность «взрослый-ребёнок». Для данного сообщества характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются

ребенком и становятся его собственными. Сообщество строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Общность «ребёнок-ребёнок». Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в Учреждении;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу педагога Учреждения.

2.2.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с

патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства
(в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.2.3.5. Формы совместной деятельности в дошкольной образовательной организации Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

В Учреждении процессе воспитательной работы используются следующие виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;
- привлечение членов семей дошкольников к организации и проведению дел группы. Поддержание традиций группы;
- организация и проведение родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых), происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;
- выборы представителей родительской общественности в Совет родителей и родительский комитет группы, участвующих в управлении Учреждением и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- развитие совместной деятельности детей, родителей и педагогов (информационной, просветительской, социальной): конференции, круглые столы, семинары, интернет-дискуссии, игровые программы, праздничные события, социальные проекты, творческие выставки, мини-сочинения, эссе, школьные газеты, посвященные ценности семьи;
- анкетирование родителей (законных представителей).

События дошкольной образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

На уровне Учреждения:

- Спортивные соревнования в рамках проектной деятельности, направленные на формирование социально значимого отношения воспитанников к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений.

- Проекты волонтерской направленности «Социальная активность» акции «Спасем планету от мусора» «Крышечки Доброты», «Посади дерево».

- Традиционные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все группы: «Праздник Осени», «День толерантности», «День матери», «День снятия Блокады Ленинграда», «Выставка «Ярмарка Русских народных промыслов», «День Космонавтики», «День добра», «День Земли», «День Победы», «День защиты детей».

Праздники, посвященные государственной символике (День Флага, День Конституции, День России).

Выставки - конкурсы: «Осенние поделки из природного материала», «Разные народы - Разные традиции - Одна Страна», «Мамин день», «Новогодняя история», «Рождественская», «Защитники Отечества», «8 марта», «Космические дали», «Пасхальная», «Открытка Ветерану», «Город наш Любимый», «День защиты детей», «Мы живем в стране - Россия», «Моя семья»;

- Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников на следующую ступень дошкольного образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов: День Знаний – традиционный для подготовительных групп будущие первоклассники; праздник «Выпускной»; досуг «Мы совсем большими стали» при переходе из групп раннего возраста в сад.

- Церемонии награждения (по итогам конкурсов, года) дошкольников и педагогов за активное участие конкурсах, соревнованиях. Это способствует поощрению социальной активности детей и родителей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне дошкольных групп:

- Совместная направленная деятельность педагога и дошкольников заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей и родителей к участию в социально-значимых делах.

- Система традиционных дел в группах, имеющих общее значение: «День матери» - цикл мероприятий, направленных на развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери; праздник, посвящённый 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов; выставка поделок из природного материала и вторсырья, выставка новогодней игрушки или поделки, проекты формированию здорового образа жизни.

- Проведение в рамках итогового мероприятий анализа детьми и воспитателями социально-значимых дел.

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в социально-значимые дела Учреждения в одной из возможных для них ролей.

- Дать возможность каждому ребенку быть частью социально-значимого дела с помощью родителя воспитателя или сверстника на разных уровнях реализации социально-значимых дел, в соответствии с возрастом.

- Способствовать положительной социализации детей дошкольного возраста через социально-значимые дела посредством поручений и опоры на положительное.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды Учреждения предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, Санкт-Петербурга и Учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся РППС Учреждения гармоничная и эстетически привлекательная.

2.2.4. Организационный раздел Программы воспитания

(соответствует ФОП ДО п. 29.4)

2.2.4.1. Кадровое обеспечение

Основными исполнителями Программы воспитания являются педагоги Учреждения. Кадровый состав педагогического коллектива в полной мере обеспечивает успешную реализацию Программы воспитания, соответствует актуальным требованиям, предъявляемым к уровню квалификации и компетентности педагогов дошкольного образования.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

№	Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
1	Воспитатель	- Формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций Учреждения; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие воспитанников в мероприятиях различного уровня рамках воспитательной деятельности; - организует участие воспитанников в конкурсах различного уровня.
2	Помощник воспитателя	- Совместно с воспитателем обеспечивает воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.2.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания Учреждения педагоги используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», разработанное ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, О.С. Ушакова).

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в Учреждении определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга.
- Программа развития ГБДОУ детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга.
- Годовой план работы ГБДОУ детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга. на учебный год.
- План летней оздоровительной работы.
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной работы (старший воспитатель, воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель).

Методическое сопровождение деятельности педагогических работников, контроль реализации Программы воспитания и выполнения мероприятий, включенных в Календарный план, обеспечивают заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе и старший воспитатель.

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Педагогами группы в образовательном процессе используются парциальные программы различной направленности.

Парциальная программа «Первые шаги».
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова

Алифанова Г.Т. Парциальная программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб.: Паритет, 2005.

Программа знакомит на доступном уровне детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Реализация программы способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов: учёт возрастных особенностей детей; доступность материала; постепенность его усвоения.

Воспитательный компонент РППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания. Подбор материала по данной программе включает петербургскую тематику во все виды деятельности (интеграция образовательных областей).

Парциальная программа «Здоровье», автор В.Г. Алямовская
(ранний и дошкольный возраст)

Парциальная программа «Здоровье», автор В.Г. Алямовская.

Программа представляет собой комплексную систему воспитания физически здорового, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного ребенка.

Программа включает четыре направления. В основе каждого направления лежит своя программа: физическое здоровье – программа «Группа здоровья»; психологическое благополучие – программа «Комфорт»; духовное здоровье – программы «Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»; нравственное здоровье – программы «Этикет», «Личность». Отличительной особенностью программы является то, что в ней уделяется внимание организации групп реабилитации, физическому развитию и воспитанию часто болеющих детей.

2.3.2. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации и Группы, календарный план воспитательной работы

(соответствует ФОП ДО п. 36.4)

Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации (средний и старший дошкольный возраст)

Сентябрь				
Неделя	**Общая тема**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовит. гр.**
1 *01.09-08.09*	Здравствуй, детский сад! *Лексическая тема: Лето*	День знаний. Впечатления о лете	День знаний. Мое летнее путешествие	День знаний. Лето - это маленькая жизнь
2 *11.09-15.09*	Дары осени. *Лексическая тема: Овощи, фрукты*	Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус	Дары осени	Дары осени
3 *18.09-22.09*	Мир вокруг нас. *Лексическая тема: Осенние месяцы*	Осенние месяцы	Осенние месяцы	Осенние месяцы
4 *25.09-29.09*	Осторожно, дорога! *Лексическая тема: Транспорт*	Опасность на дороге	Пешеходная наука	Пешеходная наука
Октябрь				
5 *02.10-06.10*	Мир природы вокруг нас *Лексическая тема: Домашние и дикие животные*	Домашние и дикие животные	Животные севера. Животные жарких стран	Животные севера. Животные жарких стран
6 *09.10-13.10*	Дары осени *Лексическая тема: Грибы. Ягоды*	Грибы и ягоды	Лес. Грибы. Ягоды	Лесное лукошко
7 *16.10-20.10*	Стихи и сказки А.С. Пушкина *Лексическая тема: Музыкальные инструменты*	Путешествие по сказкам А.С. Пушкина	Стихи и сказки А.С. Пушкина	Стихи и сказки А.С. Пушкина
8 *23.10-27.10*	Мир вокруг нас *Лексическая тема: Одежда*	Одежда (головные уборы, обувь)	Одежда (головные уборы, обувь)	Одежда (головные уборы, обувь)
Ноябрь				
9 *30.10-03.11*	«Моя Родина – Россия»	**День народного единства** «Моя Родина – Россия»	**День народного единства** «Моя Родина – Россия»	**День народного единства** «Моя Родина – Россия»
10 *06.11-10.11*	В здоровом теле – здоровый дух! *Лексическая тема: Здоровье*	От чего зависит моё здоровье?	Если хочешь быть здоров – закаляйся!	Я здоровье берегу – сам себе я помогу
11 *13.11-17.11*	Синичкин день *Лексическая тема: Зимующие птицы*	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?
12 *20.11-24.11*	День матери	«Вот какая наша мама, золотая прямо!»	«Вот какая наша мама, золотая прямо!»	«Вот какая наша мама, золотая прямо!»
13 *27.11-01.12*	Зимняя олимпиада *Лексическая тема: Спорт*	Зимние виды спорта	Зимняя олимпиада	Зимняя олимпиада
Декабрь				
14 *04.12-*	Явления природы *Лексическая тема: Зима*	Зима. Явления природы	Зима. Сезонные изменения в живой	Зима. Сезонные изменения в

08.12			и не живой природе и деятельности человека	живой и не живой природе и деятельности человека
15 *11.12-15.12*	Мир природы вокруг нас *Лексическая тема: Зима*	Зимовье зверей	Зимние хлопоты	Зимние хлопоты
16 *18.12-22.12*	Мастерская Деда Мороза. *Лексическая тема: Новогодние традиции*	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза
17 *25.12-29.12*	Мы встречаем Новый год!	Мы встречаем Новый год!	Мы встречаем Новый год!	Мы встречаем Новый год!
Январь				
18 *15.01-19.01*	Я и мои друзья *Лексическая тема: Дружба*	Добрые слова для друга	Если с другом вышел в путь	Разноцветные настроения
19 *22.01-26.01*	Подвиг нашего города в дни блокады *Лексическая тема: Зимние забавы*	Подвиг нашего города в дни блокады	Подвиг нашего города в дни блокады	Подвиг нашего города в дни блокады
20 *29.01-02.02*	Откуда хлеб пришел? *Лексическая тема: Посуда*	Откуда хлеб пришел?	Откуда хлеб пришел?	Как хлеб на стол пришел
Февраль				
21 *05.02-09.02*	Мир профессий *Лексическая тема: Здоровье и спорт*	Профессии родителей	Все профессии нужны, все профессии важны	Все профессии нужны, все профессии важны
22 *12.02-16.02*	Книжкина неделя *Лексическая тема: Рыбы. Морские обитатели*	Как делают книги	Книжкина неделя	Книжная неделя
23 *19.02-22.02*	Защитники Отечества	Наши папы – защитники России	Могучие и сильные русские богатыри	Российская армия
24 *26.02-01.03*	Мир технических чудес *Лексическая тема: Продукты питания*	Мир технических чудес	Мир технических чудес	Мир технических чудес
Март				
Неделя	**Общая тема**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовит. группа**
25 *04.03-07.03*	Мама милая моя *Лексическая тема: Весна*	Весна. Мамин день	Весна. Мамин день	Весна. Мамин день
26 *11.03-15.03*	Народные культуры и традиции. Народные промыслы. *Лексическая тема: Масленица*	Народные культуры и традиции. Народные промыслы.	Народные культуры и традиции. Народные промыслы.	Народные культуры и традиции. Народные промыслы. *Конкурс чтецов по произвед. С.В. Михалкова*
27 *18.03-22.03*	Лес *Лексическая тема: Мебель*	Лес	Лес	Лес
28 *25.03-29.03*	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	Театральная гостиная «Мы показываем театр»

Апрель				
29 *01.04-05.04*	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли *Лексическая тема: Детская книга*	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли
30 *08.04-12.04*	Космос и космонавты	Путешествие в космос	Первые полеты человека в космос	Загадки космоса
31 *15.04-19.04*	Весенняя неделя добра	Весенняя неделя добра	Весенняя неделя добра	Весенняя неделя добра
32 *22.04-26.04*	Человек и природа *Лексическая тема: Пожарная охрана*	Человек и природа. Неделя юных спасателей	Человек и природа. Неделя юных спасателей	Человек и природа. Неделя юных спасателей
Май				
33 *02.05-08.05*	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы
34 *13.05-17.05*	Цветы садовые и полевые *Лексическая тема: Насекомые*	Цветы садовые и полевые	Цветы садовые и полевые	Цветы садовые и полевые
35 *20.05-24.05*	Спорт и здоровье *Лексическая тема: Лето*	Солнце воздух и вода наши лучшие друзья	Солнце воздух и вода наши лучшие друзья	Солнце воздух и вода наши лучшие друзья
36 *27.05-31.05*	День рождения родного города	День рождения родного города	День рождения родного города	День рождения родного города

Календарный план воспитательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Дата	Форма и наименование мероприятия	Участники	Ответственные	Направления воспитания
Сентябрь				
1 сентября: День знаний[9]	Развлечение «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	воспитатели, музыкальный руководитель	Познавательное, социальное
Третья неделя месяца	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, эстетическое
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Целевые встречи: «Кто работает в детском саду» (повар, врач)	воспитатели, повар пищеблока, врач, дети	воспитатели	Социальное, трудовое
Последняя неделя месяца	Развлечение по профилактике ДТП "Красный, желтый, зеленый"	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре, родители	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Познавательное, физическое и оздоровительное
Октябрь				

[9] Полужирным начертанием выделены мероприятия, входящие в Федеральный календарный план воспитательной работы

1 октября	**Международный день пожилых людей; Международный день музыки**	воспитатели, дети, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Духовно-нравственное, социальное, эстетическое
4 октября	**День защиты животных**	воспитатели, дети	воспитатели	Духовно-нравственное
5 октября	**День учителя**	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, трудовое
Вторая, третья неделя	Праздник осени	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Патриотическое, эстетическое, познавательное
19 октября	Стихи и сказки А.С. Пушкина. Осенний конкурс стихов «Уж небо осенью дышало...»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
Третье воскресенье октября	**День отца в России** Педагогический проект «Папа рядом»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное
Ноябрь				
4 ноября	**День народного единства** Выставка творческих работ «Моя Родина – Россия»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
12 ноября	Синичкин день	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
Вторая неделя	Неделя здоровья «В здоровом теле - здоровый дух!»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре, родители	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
Последнее воскресенье ноября	**День матери в России**	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное
30 ноября	**День Государственного герба Российской Федерации**	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное,
Декабрь				
8 декабря	**Международный день художника**	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, эстетическое
9 декабря	**День Героев Отечества**	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
12 декабря	**День Конституции Российской Федерации**	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
Третья и четвертая недели	1. Выставка новогодних творческих работ. 2. Смотр-конкурс «Самая новогодняя группа»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Социальное, эстетическое, познавательное
31 декабря Третья и четвертая недели	**Новый год** Праздник «Новый год приходит к нам»	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное, эстетическое, познавательное

Январь				
Вторая неделя	Спортивное развлечение «Зимние каникулы»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Познавательное, физическое и оздоровительное
Третья неделя	Игра-эксперимент «Куда лучше крепить фликеры?»	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, социальное
27 января	**День снятия блокады Ленинграда** Тематическая неделя «Подвиг нашего города в дни блокады»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
Февраль				
Первая неделя	Неделя здоровья «Здоровье и спорт рядом идут»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре, родители	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
8 февраля	**День российской науки** Тематическая неделя «Профессии»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное, трудовое
14 февраля	Международный день книгодарения. «Как изготавливается книга»	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, познавательное
21 февраля	**Международный день родного языка**	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, социальное
23 февраля	**День защитника Отечества** Физкультурный досуг «Мой папа самый лучший»	воспитатели, инструктор по физ. культуре дети	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Патриотическое, физическое и оздоровительное
Март				
Первая неделя **8 марта Международный женский день**	1. Развлечение «День мамы милой и любимой» 2. Тематическая выставка «Золотые руки наших мам и бабушек»	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное, эстетическое
Вторая неделя	Народные культуры и традиции. Народные промыслы. Масленица.	воспитатели, инструктор по физ. культуре, дети	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Духовно-нравственное, социальное
21 марта	Всемирный день защиты лесов. Тематическая неделя «Лес»	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, духовно-нравственное
27 марта Всемирный день театра	Театральная гостиная "Мы показываем театр"	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, эстетическое
Апрель				
1 апреля Международный день птиц	Акция «Птицы – наши друзья!»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
2 апреля День детской книги	Неделя детской книги «Книжкина неделя»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, социальное
12 апреля День	Развлечение «Путешествие в космос»	воспитатели, дети,	воспитатели, музыкальный	Патриотическое, познавательное

космонавтики		музыкальный руководитель, инструктор по физ. культуре	руководитель, инструктор по физ. культуре	
22 апреля День Земли	Весенняя неделя добра.	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, познавательное
30 апреля – День пожарной охраны	Неделя юных спасателей	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, физическое и оздоровительное
Май				
1 мая Праздник Весны и Труда	Тематические мероприятия «Праздник весны и труда»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, трудовое
9 мая День Победы	Мероприятия тематической недели, посвященной Дню Победы	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	воспитатели, музыкальный руководитель	Патриотическое, духовно-нравственное
13 мая День Одуванчика	Тематическая неделя «Цветы садовые и полевые». Смотр - конкурс на лучшую цветочную клумбу	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, эстетическое, трудовое
27 мая День города Санкт-Петербурга	Тематическая неделя «С днем рождения, любимый город»	воспитатели, дети, родители, специалисты	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
Июнь				
1 июня День защиты детей	Праздничное мероприятие «Детство – это радость!»	педагоги, дети, родители	педагоги	Духовно-нравственное, социальное, физическое и оздоровительное
6 июня День русского языка	День рождения А.С. Пушкина. Неделя Российских традиций	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное
12 июня День России	Праздничное мероприятие, посвященное Дню России	педагоги, дети, родители	педагоги	Духовно-нравственное, социальное, познавательное
Третья неделя	Тематическая неделя «В гостях у сказки»	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, социальное
Последняя неделя	Олимпийская неделя	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, социальное
Июль				
Первая неделя	Тематическая неделя «Азбука безопасности»	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Вторая неделя **8 июля День семьи, любви и верности**	Неделя семьи и ромашки, как символа семьи	педагоги, дети	педагоги	Духовно-нравственное, социальное
Третья неделя	Тематическая неделя «Наедине с природой»	педагоги, дети	педагоги	Познавательное, эстетическое, трудовое

Четвертая неделя	Тематическая неделя «Неделя интересных дел»	педагоги, дети	педагоги	Познавательное, эстетическое, трудовое
Август				
Первая неделя	Тематическая неделя «Мир театра»	педагоги, дети, родители	педагоги	Эстетическое, познавательное
Вторая неделя **12 августа День физкультурника**	Тематическая неделя «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья». Спортивный праздник «Малые Олимпийские игры»	педагоги, дети, родители	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Третья неделя	Тематическая неделя безопасного поведения детей в летний период «Что такое хорошо и что такое плохо»	педагоги, дети, родители	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Четвертая неделя **22 августа День Государственного флага Российской Федерации**	Тематическая неделя Государственного флага России	педагоги, дети	педагоги	Патриотическое, познавательное
27 августа День российского кино	Тематическое мероприятие «День Российского кино»	педагоги, дети	педагоги	Патриотическое, познавательное

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

(соответствует ФОП ДО п. 30)

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

(соответствует ФОП ДО п. 31)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Средний дошкольный возраст.

Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с

имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники и т.п. В игровых наборах для средней группы куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), наборы мебели (крупной и для игр на стопе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе предусмотрен запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети с ФРЗ могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», паззл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования.

В развивающей среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. В группу вносятся технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Большое место уделяется книгам: представлены художественные книги, познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение. У ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом содействует самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий.

Насыщенность (Н) среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство Учреждения оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке Учреждения) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Трансформируемость (Т) пространства - предметно-пространственная среда изменяется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность (П) материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.

Вариативность (В) среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность (Д) среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность (Б) предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно – пространственная среда в Группе

Наличие центров	**Основное предназначение**	**Оснащение**
Центр физической культуры **(Н, Д, Б)**	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр природы, игр-экспериментов **(Н, Т, П, В, Д, Б)**	- Расширение познавательного опыта - Трудовая деятельность	Оборудование для экспериментирования с водой, песком, модели, иллюстрации (няни, повара и т.д.); сенсорный центр (шумовые предметы, предметы различных материалов, карточки – символы органов чувств); худ. литература; игры по возрасту; модели «Сезонные изменения»; гербарий, календарь природы, природный материал.
Центр развивающих игр **(Н, Т, В, Д, Б)**	- Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования
Центр конструиро-вания **(Н, Т, П, Д, Б)**	Применение познавательного опыта в продуктивной деятельности.	Крупный строительный материал; мягкий геометрический конструктор; модели-схемы; игрушки для обыгрывания; набор дорожных знаков; набор инструментов; развивающие игрушки-конструкторы; лего, пазлы.
Центр сюжетно-ролевых игр	- Реализация полученных и имеющихся	Наборы мебели (крупной и для игр на столе); посуда; игрушки-предметы бытовой техники; атрибуты для ролевых игр; предметы-заменители; игрушки-куклы;

(Н, П, В, Д, Б)	знаний об окружающем мире в игре. - Накопление жизненного опыта	маски, элементы костюмов; игры-макеты для режиссерских игр с наборами игрушек, животных; кукольный театр; пальчиковый театр; предметы – заместители из разных материалов.
Центр безопасности **(Н, П, В, Д, Б)**	Расширение познавательного опыта, использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике -ДТП - Макеты перекрестков, улиц - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения - иллюстративный материал по темам «Один дома», «Незнакомый человек», «Разговор по телефону, «Огонь – наш друг, огонь – наш враг» и т.п.
Центр «Наша Родина» **(Н, В, Д, Б)**	Расширение краеведческих представлений детей о стране, республике, городе	- Государственная символика - Образцы русских и коми костюмов - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно-прикладного искусства - Детская художественная литература по теме
Центр книги **(Н, В, Д, Б)**	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	-Детская литература в соответствии с возрастом детей (сказки, рассказы, повести, детские энциклопедии) - Иллюстрации для рассматривания по темам образовательной деятельности - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей - Тематические выставки
Центр театра **(Н, Т, П, В, Д, Б)**	Развитие творческих способностей ребенка	- Ширма - Элементы костюмов -Маски, микрофоны - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Центр творчества **(Н, В, Д, Б)**	Развитие продуктивной, творческой деятельности	Пособия, представляющие спектр цветовой гаммы; материал в изоуголок; аппликационные материалы, материалы для лепки; нетрадиционный материал (книжки, крупа и т.д.); предметы прикладного искусства (игрушки, посуда, сувениры и т.д.); мини-среда по краеведению (альбомы с коми орнаментом); трафареты для рисования.
Центр музыки **(Н, В, Д, Б)**	Развитие творческих способностей в самостоятельной, ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабаны, бубны, дудочки, свистульки, деревянные ложки, колокольчики); музыкально – дидактические игры («Узнай по голосу», «Найди маму», «Угадай, на чем играю», «Домик-ширма», «Муз.шкатулка»); портреты композиторов, магнитофон; аудиозаписи муз. сказок, детских песен, мелодий классической музыки.
Центр коррекции **(Н, Т, В, Д, Б)**	Создание специальных условий образования, позволяющих	- Подставки, меняющие угол наклона в зависимости от диагноза ребенка, для действий с дидактическим материалом. - Коррекционно-развивающие пособия для развития зрительного восприятия, прослеживающей функции

	учитывать особые образовательные потребности детей с ФРЗ	глаза (схемы зрительных траекторий, зрительные тренажеры и метки). Коррекционно-развивающие дидактические пособия, атрибуты и игрушки. - Специальные игры для развития и тренировки зрения. - Пособия для профилактики плоскостопия – «Дорожки здоровья» и т.п.
Центр отдыха и уединения **(Т, П, Д, Б)**	Удовлетворение желания ребенка в отдыхе	- «Палатки - домики» - «Шатер сказок» - Мягкий модуль

3.1.3. Перечень литературных, музыкальных и художественных произведений для реализации Рабочей программы

(соответствует ФОП ДО п. 33)

Перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет:

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У

лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет:

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-

мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз.
М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз.
Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова,
сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет:

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.1.4. Режим и распорядок дня в средней группе

(соответствует ФОП ДО п. 35)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, уплотненного полдника с включением блюд ужина).

Режим дня в средней группе на холодный период года
(возраст детей от 4 до 5 лет)

№ п/п	Мероприятия	Время проведения
1	Прием и осмотр детей, игры детей по интересам самостоятельные и с участием взрослого, совместная деятельность детей и взрослого, индивидуальная работа	7.00 – 8.10
2	Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
3	Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	8.10 – 8.25
4	Подготовка к завтраку	8.25 – 8.35
5	Завтрак	8.35 – 8.50
6	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
7	Непосредственно образовательная деятельность	1) 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 2) 10.00-10.20
8	Подготовка ко второму завтраку	10.20 – 10.30
9	Второй завтрак	10.30 – 10.40
10	Подготовка к прогулке	10.40 – 10.50
11	Прогулка (подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, индивидуальная работа)	10.50 – 12.10
12	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.30

13	Подготовка к обеду	12.30 – 12.40
14	Обед	12.40 – 13.00
15	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
16	Постепенный подъём, гимнастика после сна с элементами коррекции, закаливающие мероприятия	15.30 –15.45
17	Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.45 – 16.00
18	Совместная деятельность (подвижные игры, поручения, беседы, общение), индивидуальная работа	16.00 – 16.30
19	Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30 – 16.50
20	Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00
21	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, экспериментирование, индивидуальная работа)	17.00 – 18.20
22	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	18.20 – 18.30
23	Самостоятельная деятельность (игры, уход детей домой)	18.30 – 19.00

Теплый период года

№ п/п	Мероприятия	Время проведения
1	Прием и осмотр детей на свежем воздухе, игры детей по интересам самостоятельные и с участием взрослого	7.00 – 8.15
2	Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
3	Подготовка к завтраку, дежурство	8.25 – 8.35
4	Завтрак	8.35 - 8.50
5	Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.10
6	Второй завтрак	10.00 – 10.15
7	Подготовка к прогулке	9.10 – 9.25
8	Прогулка (занятия на прогулке, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, индивидуальная работа)	9.25 – 12.00
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50 –12.10
10	Подготовка к обеду, дежурство	12.10 – 12.20
11	Обед	12.20 - 12.40
12	Подготовка ко сну	12.40 – 12.50
13	Дневной сон	12.50 – 15.20
14	Постепенный подъём, гимнастика после сна с элементами коррекции, закаливающие мероприятия	15.20 – 15.35
15	Подготовка к полднику, «уплотненный» полдник с включением блюд ужина	15.35 – 16.00
16	Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00 – 16.30
17	Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40
18	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, экспериментирование, индивидуальная работа)	16.40 – 18.30
19	Самостоятельная деятельность (игры, уход детей домой)	18.30 – 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время рисования;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Учебный план

Учебный план Учреждения является локальным нормативным документом, регламентирующим построение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в течение учебного года в дошкольных группах общеразвивающей направленностей Учреждения и устанавливающим перечень образовательных областей и максимально допустимый объем образовательной нагрузки детей раннего и дошкольного возраста.

Учитывая специфику дошкольного образования – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки занятий и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующих санитарных правил СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Домашние задания воспитанникам Учреждения не задают.

Структура учебного плана в части определения объема и содержания образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Программы включает обязательную часть, составляющую 60% от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 40% от общего объема времени, отводимого на освоение Программы Учреждения. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования и представлены в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Учебный план для дошкольников предусматривает 5-ти дневную учебную неделю.

Занятия в дошкольных группах начинается в первую половину дня в 9.00, а во вторую – в 16.00.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию

проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Во время каникул: в середине года (январь) и в летний период - для воспитанников дошкольных групп проводится занятия только физического и художественно-эстетического направления (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства), а также увеличивается продолжительность прогулок с учетом погодных условий.

Исходя из вышеизложенного, в сетке образовательной нагрузки четко обозначено время и день недели для проведения образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира», «Развитие элементарных математических представлений» (далее - РЭМП), «Развитие речи», «Чтение художественной литературы», «Музыкальная деятельность», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Физическая культура» в соответствие требованиям к образовательной нагрузке СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность в дошкольных группах по всем направлениям проводится в период со 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года. Продолжительность с учетом каникул составляет 36 недель.

Сетка основной образовательной нагрузки

Образовательная область	**Базовый вид деятельности**	**Объем образовательной нагрузки в течение недели**	**Объем образовательной нагрузки в течение учебного года**
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	36
	РЭМП	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
	Чтение художественной литературы	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	72
	Рисование	1	36
	Лепка	0,5*	18
	Аппликация	0,5	18
Физическое развитие	Физическая культура	3 (одно занятие проводится на свежем воздухе)	108
Социально-коммуникативное развитие	Проводится в совместной деятельности педагога с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям		
Итого за весь период		**11**	**396**

* НОД в этом случае чередуются по неделям (1 занятие в 2 недели), а в сетке недельная нагрузка по этому направлению - 0,5.