Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом ГБДОУ
детский сад № 4 Московского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2023 года № 01

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад № 4
Московского района Санкт-Петербурга
_____/Калачева А.Ю./
Приказ от 30.08.2023 года № 31-ВР

Подписано цифровой подписью:
Калачева Александра Юрьевна
DN: cn=Калачева Александра Юрьевна, o=ГБДОУ детский сад №4 Московского района Санкт-Петербурга "Росинка", ou, email=rossinka4@mail.ru, c=RU
Дата: 2023.08.30 19:16:11

С учетом мнения Совета родителей
Протокол от 30.08.2023 года № 01

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга

(в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования)

СТАРШАЯ ГРУППА

(возраст детей от 5 лет до 6 лет)

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Кудрявцева Марина Александровна,
воспитатель

г. Санкт-Петербург
2023 год

Содержание Рабочей программы

I. Целевой раздел ***1.1. Обязательная часть***	стр. 4
1.1.1. Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	стр. 4
1.1.2. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет	стр. 7
1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы	стр. 8
1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	стр. 11
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 14
II. Содержательный раздел	стр. 19
2.1. Обязательная часть	стр. 19
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям: - Социально-коммуникативное развитие - Познавательное развитие - Речевое развитие - Художественно-эстетическое развитие - Физическое развитие	стр. 19
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	стр. 77
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр. 79
2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	стр. 82
2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	стр. 84
2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	стр. 88
2.2. Федеральная рабочая программа воспитания 2.2.1. Пояснительная записка	стр. 89
2.2.2. Целевой раздел Программы воспитания	стр. 90
2.2.2.1. Направления воспитания:	стр. 91-103
- Патриотическое направление воспитания	
- Духовно-нравственное направление воспитания	
- Социальное направление воспитания	
- Познавательное направление воспитания	
- Физическое и оздоровительное направление воспитания	
- Трудовое направление воспитания	
- Эстетическое направление воспитания	
2.2.2.2. Целевые ориентиры воспитания	стр. 103
2.2.3. Содержательный раздел Программы воспитания	стр. 104
2.2.3.1. Уклад дошкольной образовательной организации	стр. 104
2.2.3.2. Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации	стр. 106
2.2.3.3. Общности дошкольной образовательной организации	стр. 107
2.2.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях	стр. 109
2.2.3.5. Формы совместной деятельности в дошкольной образовательной организации:	стр. 111-113
- Работа с родителями (законными представителями)	
- События дошкольной образовательной организации	
- Совместная деятельность в образовательных ситуациях	
- Организация предметно-пространственной среды	
2.2.4. Организационный раздел Программы воспитания	стр. 113

2.2.4.1. Кадровое обеспечение	стр. 113
2.2.4.2. Нормативно-методическое обеспечение	стр. 114
2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 114
2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	стр. 114
2.3.2. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации и группы	стр. 116
III. Организационный раздел	стр. 123
3.1. Обязательная часть 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы	стр. 123
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр. 124
3.1.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы	стр. 128
3.1.4. Режим и распорядок дня в старшей группе	стр. 132
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 135
3.2.1. Учебный план	стр. 135

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Программы

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП ДО п. 14.1, 14.2, 14.3)

Рабочая программа по реализации образовательных областей для детей дошкольного возраста от 5 лет до 6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга (далее – Рабочая программа).

Статус Рабочей программы: индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы содержание, формы методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Программа является обобщенным нормативным документом, обязательным для выполнения в полном объёме.

Рабочая программа реализуется в соответствии с учебным планом, учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, возможности и особенности развития воспитанников, систему отношений субъектов педагогического процесса и организационно - педагогические условия ее реализации.

Нормативный срок реализации Рабочей программы: 1 год (обучение осуществляется на государственном языке Российской Федерации). Выбор языка обучения определяется на основании заявления родителей (законных представителей) воспитанника.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившего в силу с 01.09.2020г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, разработанной во исполнение Федерального закона от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статьи 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» и направленной на выполнение Указов Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 года № 59599);

- Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, разработанными во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года;

- Уставом Учреждения;

- Образовательной программой дошкольного образования Учреждения.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В целевом разделе Рабочей программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Рабочей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей дошкольной группы (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

В содержательный раздел Рабочей программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в Учреждении; материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в старшей группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. Также представлены режим и распорядок дня в старшей группе.

Рабочая программа направлена на достижение следующей цели: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.[1]

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Задачи реализации Рабочей программы:

1) Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

2) Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3) Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4) Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6) Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8) Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы дошкольного образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

1.1.2. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

(возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы соответствуют п.п. 15.1-15.3 ФОП ДО)

Рабочая программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей с 5 до 6 лет и обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям программы.

Для детей с инвалидностью и детей с ОВЗ:

- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с инвалидностью и с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога - психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) детей с инвалидностью и с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

Для одарённых детей:

- обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начла игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе

схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы

(соответствует ФОП ДО п. 15)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования (далее - ДО) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Рабочей программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Рабочей программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Рабочей программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям

(законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и Учреждения;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

(соответствует ФГОС ДО и требованиям ФОП ДО п. 16)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[2], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[3];
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[4].

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Согласно п. 3.2.3 ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Индивидуализация образования предусматривает создание условий для развития каждого ребенка с учетом полученных результатов педагогической диагностики (интересов и склонностей, характера, темперамента, эмоциональной сферы, жизненной ситуации, взаимоотношений с детьми и взрослыми). При этом педагог принимает каждого ребенка как уникальную личность; создает безопасную и насыщенную РППС для реализации детьми своих замыслов; планирует виды деятельности, которые позволят каждому ребенку добиться успеха; предоставляет детям возможность для выбора деятельности, ее содержания, партнеров, материалов, места и способа работы; стимулирует и поддерживает активность, самостоятельность, инициативность детей, использует вариативные методы и формы образовательной работы для успешного становления индивидуальности обучающихся.

Стартовая педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу.

---

[2] Пункт 3.2.3 ФГОС ДО
[3] Пункт 4.3 ФГОС ДО.
[4] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Заключительная, финальная педагогическая диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы ребенком его возрастной группой.

При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (то есть коллекции его рисунков, работ по аппликации, по лепке, построек, поделок, сочиненных рассказов и сказок и другие результаты его деятельности). Изучая продукты детской деятельности, педагог может сделать вывод о динамике развития технических и композиционных умений, проявлении творчества, внутреннем мире ребенка, его отношении к себе и окружающему миру, особенностях мышления, развития мелкой моторики и других сторон его развития. Педагог может получить информацию о примерном соответствии умений ребенка возрастным характеристикам развития, установить отличительные особенности его работ (оригинальность, комбинаторность, техничность и прочие).

Полученные в процессе анализа качественные характеристики могут существенно дополнить результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другими).

В процессе наблюдения педагог может использовать следующие критерии анализа наблюдаемых явлений:

- частоту проявления каждого показателя;
- самостоятельность его выполнения;

- инициативность ребенка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Если действие выполняется ребенком самостоятельно, без помощи взрослого, то это свидетельствует о зоне его актуального развития. Если же ребенок выполняет действие только с помощью взрослого, то это указывает на перспективные задачи его развития, обозначает зону его ближайшего развития. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут фиксироваться, при этом педагог может самостоятельно выбрать способ и форму фиксации результатов наблюдения. Оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа. Педагог может составить ее самостоятельно, а также использовать готовые карты. Для самостоятельного составления карты наблюдения можно использовать представленный ниже шаблон.

№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			Примечание
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития[5]					
1	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области познавательного развития					
2	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области речевого развития					
3	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области художественно-эстетического развития					
4	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области физического развития					
5	*Показатель 1*				
	Показатель 2				
	Показатель n				

В таблицу вписываются показатели возрастного развития детей, представленные в Программе. При анализе их проявления могут использоваться универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:

- «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- «изредка» (+/-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Анализ полученных результатов позволит педагогу сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его

[5] Образовательные области могут быть заменены на сферы развития ребенка или виды деятельности

интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных педагог может разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При проведении педагогической диагностики педагог может использовать готовые карты развития:

- Карта нормативного развития (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов).

(Короткова Н. А. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – Текст : непосредственный / Н. А. Короткова, П.Г. Нежнов. - Изд. 4-е. - Москва: Линка-Пресс, 2017.).

- Карта проявления самостоятельности (А.М. Щетинина).

(Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: учебно-методическое пособие. -Текст : непосредственный/ А.М. Щетинина. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.).

- Карта проявления активности (А.М. Щетинина, Н.А. Абрамова).
- Карта проявлений инициативности (А.М. Щетинина) и другие авторские разработки.

В процессе педагогической диагностики педагог может использовать пособия, диагностические материалы, которые соответствуют возрастным особенностям детей раннего и дошкольного возраста и предназначены для определения их индивидуального развития.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводится квалифицированными специалистами (педагогами-психологами, психологами). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Учреждение обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 1,6 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному развитию, физическому развитию, речевому развитию, познавательному развитию и художественно-эстетическому развитию.

Процесс воспитания и развития в Учреждении является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период года (сентябрь - май) - составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности;
- теплый период года (июнь - август) - составляется режим дня на теплый период года.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СП 2.4.3648-20, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Общий объём обязательной части Рабочей программы определён в соответствии с возрастом воспитанников.

Объем обязательной части Рабочей программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40% (ориентирована на специфику социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции Учреждения; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и Учреждения в целом).

Педагогами Учреждения в образовательном процессе используются парциальные программы различной направленности. Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:

- Реализацией основополагающих функций дошкольного уровня образования: обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины».
- Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга).
- Реализацией Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге.
- Концепцией воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века».
- Образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей.
- Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в Учреждении.

Парциальная программа «Я люблю Россию», авторы Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова (возраст детей от 5 до 7 лет)

Программа содержит описание задач и содержание работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников, позволяет в соответствии с ФОП ДО «реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования»:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра дошкольного образования, ориентированного на приобщение к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины».

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Парциальная программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой.

Программа состоит из трех разделов:

-авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях;

-конспекты занятий-путешествий: рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике;

-«Работа с родителями».

Программа знакомит на доступном уровне детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Реализация программы способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов: учёт возрастных особенностей детей; доступность материала; постепенность его усвоения.

Цель программы: развитие интереса и воспитания любви к родному городу через знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга.

Задачи:

- помочь ребенку познать и сделать своим духовным достоянием наследие мировой культуры;
- познакомить детей с ближайшим окружением: «Я и все вокруг меня» (младший дошкольный возраст), «Я и мой район» (средний дошкольный возраст), «Я и мой город» (старший дошкольный возраст);
- знакомство детей с главными достопримечательностями Санкт-Петербурга;
- знакомство детей со знаменитыми петербуржцами - людьми, жившими и творившими в нашем городе, без которых не было бы той уникальной, тончайшей культуры, известной всем, как петербургская культура.

Парциальная программа «Здоровье», автор В.Г. Алямовская
(ранний и дошкольный возраст)

Программа представляет собой комплексную систему воспитания физически здорового, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного ребенка.

Программа включает четыре направления. В основе каждого направления лежит своя программа: физическое здоровье – программа «Группа здоровья»; психологическое благополучие – программа «Комфорт»; духовное здоровье – программы «Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»; нравственное здоровье – программы «Этикет», «Личность». Отличительной особенностью программы является то, что в ней уделяется внимание организации групп реабилитации, физическому развитию и воспитанию часто болеющих детей.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) деятельность детей на прогулке предусматривает различные формы двигательной активности. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Прием детей осуществляется на свежем воздухе. Данная программа представляет собой комплексную систему воспитания физически здорового, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного ребенка-дошкольника.

Задачи программы:

- укрепление здоровья;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств;
- создание условий для реализации потребности в двигательной активности;
- выявление интересов, склонностей, способностей;
- приобщение к традициям большого спорта.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева

(возраст детей от 5 до 7 лет)

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Задачи программы:

1. Сформировать основные правила личной безопасности.
2. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей
3. Развивать познавательные способности; творческие способности, воображение, мышление; коммуникативные навыки
4. Научить детей оказать помощь себе и пострадавшим
5. Воспитывать личностные навыки безопасного поведения в социуме и в быту При реализации этой программы ДОУ организует обучение детей с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, условий жизни детей в большом мегаполисе.

Содержание программы отражает изменения в жизни современного общества, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Я люблю Россию», авторы Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова
(возраст детей от 5 до 7 лет)

- Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности.
- Ребенок умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами.
- Ребенок знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов.
- Ребенок знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом, гимном), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны.
- Ребенок с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры.
- Ребенок с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

Парциальная программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей

от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова:

- Ребенок осознает себя гражданином Санкт-Петербурга;
- ребенок гордится принадлежностью к городу: осознает понятие «культурная столица России», понимает важность наиболее значимых профессий для дальнейшего развития города, принимает историческую культуру и следует правилам поведения петербуржца (гостеприимство, доброжелательность, культура общения);
- у ребенка сформированы представления об улице, городе, архитектуре;
- ребенок интересуется историей возникновения символов города и достопримечательностей; интересуется знаменитыми жителями города и праздниками города;
- ребенок осознает важность сохранения истории и традиций города для будущих поколений;
- ребенок умеет вести беседу на темы, относящиеся к истории и культуре, как своего района, так и некоторых известных ему центральных местах города;
- ребенок выражает свои чувства и отношение к городу в художественно-творческой деятельности;
- у ребенка есть представления о произведениях изобразительного и музыкального творчества, связанных с Санкт-Петербургом.

Парциальная программа «Здоровье», автор В.Г. Алямовская
(ранний и дошкольный возраст)

Планируемые результаты повышение эффективности здоровьесберегающего процесса в условиях Учреждения:

- снижение заболеваемости воспитанников, сокращение процента часто болеющих детей в результате физкультурно-оздоровительной работы и повышение жизненного тонуса. (Ребенок владеет привитыми стойкими культурно-гигиеническими навыками; хорошо имеет представление о строении собственного тела; обучен уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи; у ребенка хорошо сформированы представления о том, что полезно и что вредно для организма);
- улучшение основных показателей состояния психофизического здоровья детей;
- рост профессиональной компетенции и заинтересованности педагогов и родителей (законных представителей) в сохранении и укреплении здоровья детей;
- стимулирование внимания дошкольников к вопросам здорового образа жизни, двигательной активности и правильного питания в условиях семьи;
- совершенствование системы физического и психического воспитания на основе реализации дифференцированного подхода к каждому ребенку.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,
авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева
(возраст детей от 5 до 7 лет):

- у ребенка сформированы представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, ответственности за свои поступки;
- ребенок может самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт;
- ребенок способен быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям

(соответствует ФОП ДО п.п. 17-22)

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) согласно целевым ориентирам и образовательным областям ФГОС ДО.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Соотношение образовательных областей ОП ДО и направления воспитания

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое	Родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд
Познавательное развитие	Познавательное Патриотическое	Человек, семья, познание, Родина, природа
Речевое развитие	Социальное Эстетическое	Культура, красота
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	Красота, культура, человек, природа
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное	Жизнь, здоровье

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 5 лет до 6 лет:

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и Учреждении;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в Учреждении; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к Учреждению: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию Учреждения. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в Учреждении. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о

финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(проводится в совместной деятельности педагога с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям)

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	Люблю тебя родной Санкт-Петербург	Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес.
2	Внешность человека может быть обманчива.	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
3	Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром	Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети». Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки. Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный; Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах.
4	Школа вежливых наук	Формировать у детей навыки культуры общения и поведения.
5	«Петербург, Дворцовая площадь. Зимний дворец»	Расширение знаний детей о родном городе. Дать знания об архитектурных памятниках, находящихся на Дворцовой площади
6	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний адрес).
7	Нам на улице не страшно	Расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Упражнять в действиях пешеходов и водителей на сигналы светофора
8	Путешествие в Страну здоровья	Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его; развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом.
9	Петербург, Дворцовая площадь. Главный штаб Армии, Александровская колонна	Расширение знаний детей о родном городе. Дать знания об архитектурных памятниках, находящихся на Дворцовой площади. Расширять словарный запас детей за счет архитектурных терминов.

10	Электроприборы	Сформировать представление о предметах бытовой технике широко используемой дома или в детском саду; о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека; закрепить знания детей о технике безопасности при использовании электроприборов.
11	Знакомство с дорожными знаками	формирование первичных представлений о дорожных знаках и умение правильно реагировать на дорожные знаки.
12	Наблюдение за работой младшего воспитателя.	Формировать обобщённые представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
13	Петербург, Дворцовая площадь. Здание Главного Штаба	Закрепить знания об архитектурных памятниках, находящихся на Дворцовой площади. Дать знания о здании Главного Штаба.
14	Зимние забавы. Безопасное поведение	Учить детей различать смену времени года: выпал снег, появился лед на лужах, деревья покрылись инеем. Познакомить детей с видами игр, в которые дети могут играть только зимой.
15	Как правильно переходить улицу	Ознакомление детей с улицей и ее особенностями, закрепление правил поведения на улице, идти только по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по подземному переходу или зебре; как правильно переходить дорогу: посмотреть налево, направо.
16	В мире опасных вещей	Учить создавать из строительного или бросового материала знакомые виды транспорта, закрепить правила безопасности движения, закрепить правила перехода улицы при двустороннем движении, назначение дорожных знаков: пешеходный переход, подземный переход. Постоянно напоминать детям, что нельзя подходить к незнакомым машинам, открывать их, брать что-то, садится в них - это опасно
17	Транспорт нашего города	Познакомить детей с различными видами транспорта; рассказать о необходимости транспорта для большогогорода; побеседовать с детьми о том, как выглядел транспорт много лет назад; напомнить детям о правилах дорожного движения
18	Перекресток. Подземный переход	Формирование представлении о перекрестке, о подземном переходе; вырабатывание навыка осознанного поведения на дороге.
19	Контакты с животными.	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
20	Новый год от Петра I до наших дней	Сформировать у детей представление, как и когда, праздновался Новый город в городе Санкт-Петербург; побеседовать с детьми о том, как они праздную новый год; познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника; воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство
21	Регулировщик	Ознакомление детей с профессией регулировщика и работой ДПС.
22	Опасности зимней дороги	Учить ориентироваться в пространстве: движение прямо, направо, налево, по кругу в соответствии с дорожными знаками «Движение прямо», «Движение направо», «Движение налево», «Круговое движение». Познакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов, закрепить знания о запрещающих и предупреждающих знаках (Остановка, Перекрёсток, Место стоянки) (Осторожно – дети, двустороннее движение)
23	Назначение поста ГИБДД	Дать представление о назначении поста ГИБДД на дороге, познакомить с особенностями работы сотрудников ГИБДД, закрепить правила дорожного движения, предназначенные для

		пешеходов и водителей. Учить детей уступать места пожилым, женщинам, девочкам в общественном транспорте. Приучать вести себя в транспорте спокойно, не ходить по салону без надобности, соблюдать чистоту
24	Подвиг Ленинграда в дни блокады	Беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда; продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города; воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; воспитывать уважение к прошлому
25	Микробы и вирусы.	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах).
26	Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.	Воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство; закрепить и уточнить правила поведения при встречи гостей; рассказать детям о том, как надо принимать и дарить подарки; познакомить с основами этикета
27	Использование и хранение опасных предметов.	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах.
28	Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города	Познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города; рассказать об объектах которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека; обратить внимание детей на звуки города;
29	Пора не пора – не ходи со двора	Уточнение знаний детей о том, что у дорог играть нельзя.
30	Город на остовах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.	Продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга
31	Режим дня.	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения.
32	Львы стерегут город	Помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном; познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими них город; развивать у детей любознательность и желание узнавать у что-то новое и интересное о городе, в котором они живут
33	Опасные участки на пешеходной части улицы	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.
34	Памятник Петру I	Расширение знаний детей о памятниках Петербурга и о великих людях, живших и живущих в городе. Развивать любовь к родному городу, чувство гордости за слова «Я – петербуржец»
35	Путешествие по городу	Закрепить правила безопасности дорожного движения; воспитывать внимательность, сообразительность, быть взаимно вежливыми с окружающими.
36	Мой город Санкт-Петербург	Закрепление пройденного материала. Способствовать патриотическому воспитанию детей, привитию любви к родному городу через художественно-эстетическое и познавательное развитие детей.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.

2. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.

3. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.\

4. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.

5. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

6. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.

7. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

8. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

9. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

10. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.

11. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

12. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

13. «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989.

14. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.

15. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.

16. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

17. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

18. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

19. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

20. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

21. «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003.

22. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.

23. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

24. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.

25. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

26. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

27. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.

28. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

29. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

30. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7. «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.

31. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

32. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.

33. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.

34. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.

35. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - М: Просвещение, 2008.

Образовательная область «Познавательное развитие»

От 5 лет до 6 лет:

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует

представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	День знаний.	Рассказать о Дне знаний. Расширять знания о праздниках России.
2	Мы теперь в старшей группе	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы; закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках; напомнить правила поведения в группе; познакомить с новыми видами дежурств.
3	Мое летнее путешествие	Обобщить и систематизировать представление о лете, о летних месяцах, о летних растениях и жизнедеятельности животных в это время года; Воспитывать желание делиться знаниями и воспоминаниями о лете со сверстниками, развивать фантазию, память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли развивать способность наблюдать и видеть красоту природы, беречь и любить её, воспитывать у детей любознательность Развивать связную речь, умение говорить ясно, понятно для окружающих
4	Дары осени	Закреплять у детей знание характерных особенностей осени, приспособлении животного и растительного мира к времени года. Воспитывать любовь к природе.
5	«Во саду ли, в огороде».	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе ягод и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями.
6	«Как живут люди в селах и деревнях».	Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способах их использования в пищу. Ввести в словарь слова: село, поселок, сельскохозяйственный труд, земледелие.
7	Социальное окружение. Моя семья.	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи4 рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
8	Детский сад. Профессии в детском саду.	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
9	Животные севера. Животные жарких стран.	Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов, развивать любознательность; воспитывать любовь и интерес к природе и стремление изучать природу.
10	Берегите животных (4 октября – Всемирный день защиты животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о том, что человек - это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в

		коллективе.
11	Лес. Грибы. Ягоды	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
12	Стихи и сказки А.С. Пушкина	Познакомить детей с творчеством А. С. Пушкина на основе сказок: «О золотом петушке», «О рыбаке и рыбке», «О мёртвой царевне и семи богатырях». Развивать речь детей, умение чувствовать и понимать характер образов сказки, мелкую моторику, соотносить движения и слова.
14	Одежда (головные уборы, обувь)	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, развивать в детях чувство ответственности при использовании вещей за их сохранение. Познакомить детей с историей происхождения вещей. Расширять представления детей о труде взрослых по изготовлению одежды. Учить ценить их труд. Различать по сезонности, месту применения, принадлежности. Различать детали, находить сходства и различия. Учить уходу за собственными вещами гардероба
15	Предметное окружение. Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
16	Социальное окружение. Мои друзья.	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).
17	День народного единства «Моя Родина – Россия»	Формировать основы гражданственности и патриотизма через ознакомление с культурой народов, проживающих на территории России. Знакомить детей с праздником День единства народов; обогащать и развивать у детей знания о народах, проживающих в России; воспитывать дружеские отношения, уважение к культуре различных народностей.
18	Предметное окружение. Коллекционер бумаги.	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
19	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.
20	Я и моё здоровье	Уточнить представление о том, что такое здоровье и как его сберечь. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом. Обобщить представления о положительных нравственных качествах.
21	Русская народная культура и традиции	Формировать представление детей о культуре, традициях и быте русского народа. Расширять знания о народных промыслах и ремёслах. Дать детям почувствовать гордость за богатое прошлое своей страны.

22	Музыка и живопись украшают нашу жизнь	Привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности.
23	«О мамах родных»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей.
24	Зимняя олимпиада	Расширить представления детей о зимних Олимпийских играх, как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования людей. Способствовать сохранению положительного психоэмоционального состояния у детей. Побуждать интерес к занятиям физической культурой, расширять круг представлений и разнообразных видах физических упражнений, их оздоровительном значении.
25	Земля - наш общий дом	Расширять представление о том, что Земля – общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком
26	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
27	Сезонные изменения в живой и не живой природе и деятельности человека.	Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе. Обогащать представления детей о зимней природе, устанавливать причинно-следственные связи. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук, речевую активность. Закрепить умение использовать технологическую карту-схему. Формировать умение делать простейшие выводы и умозаключения и уметь отстаивать свою точку зрения. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы, навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности.
28	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных странах и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.
29	Спешите делать добро	Учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное.
30	Виды спорта	Закрепить знания детей о видах спорта; сформировать умение анализировать объект, находить признаки методом сравнительного анализа; развивать познавательные способности и логическое мышление
31	Здравствуй, Зимушка-зима!	Обобщить представления детей о зиме; закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.
32	Самый веселый праздник - Новый год.	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России. Дать понятие народные традиции. Формировать чувство сопричастности к своему народу. Закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника.
33	Зимние явления в природе.	Расширить представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизироватьсловарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательнуюактивность, творчество.

34	Если с другом вышел в путь	Учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное.
35	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно – следственные связи между использованием тканей и временем года.
36	Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима – для всех трудное время года; звери по – разному приспособлены к жизни в это время.
37	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
38	Посуда	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умение находить сходства и различия между предметами. Развивать зрительное восприятие, внимание, системность мышления в процессе расширения знаний о предметах домашнего обихода, развивать тонкую моторику рук. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, умение выслушивать друг друга.
39	Откуда хлеб пришел?	Расширить представления детей о хлебе; познакомить с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; научить видеть и уважать труд хлебороба; прививать детям бережное отношение к хлебу.
40	Подвиг нашего города в дни блокады	Формировать представление о героическом блокадном прошлом города: - познакомить с жизнью детей в блокадном городе, - закреплять знания, полученные на предыдущих занятиях.
41	Предметное окружение. Песня колокольчика.	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
42	Все профессии нужны, все профессии важны	Систематизировать знания о профессиях, расширять представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости; Развивать у детей интерес к окружающему миру, наблюдательность, внимание, память, мышление. Воспитывать уважение к труду взрослых;
43	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять, защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери млекопитающие). Развивать познавательный интерес, эмоциональную отзывчивость.
44	Рыбы. Морские обитатели	Систематизировать знания детей об особенностях и многообразии морского мира. Уточнение и закрепление представлений у детей о рыбах. Формирование умений выделять

		характерные особенности пресноводных, морских, аквариумных рыб. Закрепление представление о природоохранной деятельности человека на водоёмах, содержащих рыб
45	«Путешествие в прошлое: как появились музыкальные инструменты»	Расширить представления о музыкальных инструментах. Познакомить с различными видами музыкальных инструментов: ударные, духовые, струнные и др. Показать, как стечением времени изменяется многообразный мир предметов.
46	Природный материал - песок, глина, камни	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
47	Могучие и сильные русские богатыри	Расширять знания детей о Российской Армии; уточнить представления детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; воспитывать уважение к людям военной профессии.
48	Мир технических чудес	Уточнить знания детей о различных видах бытовой техники в окружающей жизни; познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту
49	Весна. Мамин день	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей.
50	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
51	Русская народная культура и традиции	Формировать представление детей о культуре, традициях и быте русского народа. Расширять знания о народных промыслах и ремёслах. Дать детям почувствовать гордость за богатое прошлое своей страны.
52	Водные ресурсы Земли.	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
53	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.

54	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому предмета.
55	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	Расширить знание детей о театре, как о разновидности искусства; закрепить знания театров; продолжать знакомить с театральной терминологией *(актер, режиссер, осветитель, костюмер, гример)*; закреплять знание профессий людей, служащих в театре; воспитывать культуру общения между детьми, детьми и взрослыми; продолжать формировать умение соблюдать правила поведения в театре.
56	Все мы – жители Земли	Формировать представление о земле и жизни людей на Земле; познакомить с многообразием растительного мира на Земле со значением растений в жизни человека; воспитывать интерес и уважение к людям разных национальностей.
57	Наши друзья – пернатые	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить различать птиц по голосам и внешнему виду; наблюдать за птицами. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.
58	Этот загадочный космос	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширить знания детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию.
59	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
60	Весенняя неделя добра	Формировать у детей представление о доброте. Расширить знания дошкольников о доброте и её роли в жизни каждого человека. Развивать дружеские отношения к сверстникам, к малышам. Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. Формировать у детей положительное отношение ко всем людям. Поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки.
61	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.
62	Юные защитники природы	Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение представлений о живой и неживой природе. Формирование представлений о чередовании времен года. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями *(сезон - растительность - труд людей)*. Развитие умения замечать изменения в природе. Формирование представления детей об охране растений и животных.
63	Бережно относимся к бумаге	Познакомить с разными видами бумаги и ее назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины, бумага очень важна (она идет на изготовление книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев); надо бережно обращаться с книгами и чистой бумагой: старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.

64	Государственная символика России	Формирование системных представлений о государственной символике родной страны у детей старшего дошкольного возраста. Познакомить детей с государственными символами России: флаг, герб, гимн; уточнить представление детей о России как о государстве, в котором они живут. Развивать познавательный интерес к историческому наследию России. Воспитывать любовь к Родине, чувство любви и уважения к своей многонациональной стране, гордости за свою страну - Россию.
65	День победы	Обобщать материал по теме «День Победы». Активизировать словарь по теме. Развивать умение составлять рассказ по картинкам. Развивать мышление и память.
66	Цветы садовые и полевые	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях сада и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
67	В мере спортивных соревнований	Накапливать опыт двигательной деятельности и творческого самовыражения, способствовать развитию двигательной самостоятельности. Развивать импровизационные способности, быстроту и легкость ориентировки в новых ситуациях.
68	Солнце воздух и вода наши лучшие друзья	Расширить представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровьечеловека. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.
69	Природный материал – песок,глина, камни.	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природнымматериалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.
70	Эти удивительные насекомые	Расширять представление детей о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Учить различать их по внешнему виду и правильно называть. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения. Воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к природе.
71	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
72	День рождения родного города	Знакомство с историей возникновения города и основными его достопримечательностями. Знакомство с именами великих людей Санкт – Петербурга, их достижениями.

Развитие элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	Математические игры «Дни недели», «Путешествие в Фиолетовый лес»	Закрепить знания детей о днях недели. Развивать комбинаторные способности путем комбинирования цвета и формы. Развивать творческое воображение, память

2	«Считалочка» **Д\И:** «Где правая? Где левая?», «Когда это бывает» (части суток)	Формирование умений считать в прямом и обратном порядке до 10. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
3	Число и цифра 1 (один). Большой, поменьше, маленький.	*Закреплять*: - знания о числе и цифре 1; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. *Учить:* - писать цифру 1; - понимать учебную задача и выполнять ее самостоятельно. *Знакомить:* - с пословицами, в которых упоминается число один; - названием первого осеннего месяца – сентябрь. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
4	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Закрепить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
4	Число и цифра 2 (два) Знаки «+», «-»	*Закреплять*: - знания о числе и цифре 2; - умение писать цифру 1; - отгадывать математические загадки; - записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; - ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; - знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; - со знаками «+», «-», учить писать эти знаки; - соотносить форму предмета с геометрической фигурой. *Учить:* писать цифру 2. *Формировать:* - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки
5	Счет до 5. Сравнение предметов по длине.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
6	Счет до 5	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (наощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже краснойленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*.
7	Числа и цифры 1,2,3.	*Закреплять*: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; - выкладывать квадрат

	Квадрат	из счетных палочек; - рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. *Учить:* - писать цифру 3; -решать логическую задачу на установление закономерностей. *Знакомить:* - с тетрадью в клетку; -с пословицами, в которых упоминается число 3. *Формировать:* - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки
8	Числа и цифры 4. Круг. Большой, поменьше, самый маленький	Учить: - отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр; - писать цифру 4; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; *Закреплять* умение писать цифры 2,3. *Продолжать знакомить* с тетрадью в клетку. *Формировать* навык самоконтроля и самооценки
9	Плоские геометрические фигуры. Пространственное направление относительно себя.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).
10	Числа и цифры 1,2,3,4,5 Состав числа 5 из двух меньших. Большой, поменьше, самый маленький	*Учить:* - отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр; - писать цифру 5; - решать логическую задачу на установление несоответствия. *Закреплять*: - умение писать цифры 1,2,3,4. - понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. *Знакомить:* - с составом числа 5 из двух меньших чисел; - названием текущего месяца – октябрь; - крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5. *Формировать:* - навыки самоконтроля и самооценки.
11	Число и цифра 6. Знаки «=», «+» Длинный, короче, еще короче, самый короткий	*Учить:* - отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью знаков и цифр; - писать цифру 6; -порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте? - решать логическую задачу на установление закономерностей. *Знакомить:* - цифрой 6; - с составом числа 6 из двух меньших чисел. *Формировать:* - навыки самоконтроля и самооценки.
12	Число и цифра 6. Сравнение предметов по длине	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче…самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
13	Числа и цифры 4, 5, 6. Знаки <,>, =. Квадрат, треугольник	*Учить:* - отгадывать математические загадки; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -выкладывать из счетных палочек треугольник, домик;

		- рисовать треугольники в тетради в клетку; *Закреплять* умение писать цифры 3,4,5,6. *Знакомство* со знаками <,>, =. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
14	Числа и цифры 4, 5, 6.	*Продолжать учить:* - устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; - понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - решать логическую задачу на установление закономерностей; *Знакомить* с загадками, в которых присутствуют числа. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
15	Числа и цифры 1,2,3,4,5,0. Знак « - »	*Учить:* -решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; -решать логическую задачу на основе зрительного воспринимаемой информации; -писать цифру 0; - дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; *Знакомить :* - со знаком « - »; - с цифрой 0
16	Сравнение до шести предметов по высоте и раскладывание их в убывающем и возрастающем порядке	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
17	Числа и цифры 0,4, 5, 6.	*Продолжать учить:* решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними; - находить различие в двух похожих рисунках; - пользоваться знаками < , >. *Знакомить* с крылатыми выражениями, в которых есть число 0. *Закреплять:* -умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; -навыки самоконтроля и самооценки.
18	Число и цифра 7. Часть и целое.	*Учить:* -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 7; - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте? - выкладывать из счетных палочек прямоугольник; - рисовать прямоугольник в тетради в клетку; - преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; - понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части. *Знакомить* с цифрой 7. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
19	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7. Дни недели.	*Продолжать знакомить:* - с цифрой 7; - составом числа 7 из двух меньших чисел; - пословицами, в которых упоминается число 7; - дни недели. *Закреплять* умение писать цифры от 1 до 7. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
20	Числа и цифры 1 – 8.	*Учить:* -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; - писать цифру 8; - правильно использовать и писать знаки + или - ; - решать логическую задачу.

		Знакомить: - с цифрой 8; - с названием месяца - ноябрь *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
21	Число 8. Счет в пределах 8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.
22	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал	*Учить:* -решать примеры на сложение и вычитание; - решать логическую задачу; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; -рисовать овалы в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
23	Знаки < , > ; порядковый счет	*Закреплять* умение правильно пользоваться знаками **< , > .** *Учить:* - видеть геометрические фигуры в символических изображениях; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счету месте? *Упражнять* в различении количественного и порядкового счета. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
24	Числа и цифры 1-9. Высокий, низкий.	*Учить:* отгадывать математическую загадку; писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.); решение с помощью цифр и математических знаков; решать математическую задачу на установление закономерностей. *Знакомить:* - с цифрой 9; - названиями дней недели. *Закреплять* умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше». *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
25	Число 9. Счет в пределах 9	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
26	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое	*Учить:* - порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?; - соотносить количество предметов с цифрой; - сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; - складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба; -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; -решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации.

		Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
27	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов
28	Число и цифра 10. Трапеция.	*Учить:* -отгадывать математическую загадку; -писать цифру 10; - выкладывать из счетных палочек трапецию; - рисовать трапецию в тетради в клетку; - находить различия в двух похожих рисунках; *Знакомить:* - с цифрой 10; -геометрической фигурой – трапецией; - название месяца - декабрь *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
29	Цифры от 1 до 10. Состав числа 10 Высокий, низкий.	*Закреплять:* - умение писать цифры от 1 до 10; -знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. *Учить:* -понимать отношения между числами; -составлять число 10 из двух меньших чисел; - решать логическую задачу на установление закономерностей; *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
30	Образование числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. •Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
31	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.	Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлен
32	Счет в пределах 10	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади
33	Геометрические фигуры	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).
34	Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое

		число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число…меньше числа…» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
35	Решение задач	*Учить:* -решать задачи, записывать решение; отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками (+ , -); рисовать в тетради в клетку кораблик. *Знакомить* с названием месяца - январь *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
36	Сложение и вычитание	*Учить:* -отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; -решать логическую задачу на анализ и синтез; - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте? *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
37	Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел. Сложение и вычитание.	*Учить:* -решать примеры на сложение и вычитание. Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях. *Способствовать* развитию графических навыков – рисование машины. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
38	Объемные и плоские геометрические фигуры.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
39	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели
40	Представление о равенстве групп предметов	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом
41	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

42	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
43	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.	• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).
44	Представления о количественном составе числа 5 из единиц.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
45	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов
46	Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки < , >. Дни недели.	*Учить:* устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; -пользоваться знаками **< , >**; - решать логическую загадку на установление закономерностей. *Знакомить:* название месяца - февраль *Закреплять* знания о днях неделях. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
47	Сложение и вычитание. Четырехугольник, шестиугольник.	*Учить:* -составлять задачи на сложение и вычитание; решать логическую задачу на сходство и различие; записывать и читать запись. *Закреплять:* знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль); навыки самоконтроля и самооценки.
48	Большой, поменьше, самый маленький. Части суток.	*Учить:* отгадывать математическую загадку, записывать решение; читать запись; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький». *Закреплять* знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). *Способствовать* развитию глазомера.
49	Закрепление представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.

		Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
50	Деление круга на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
51	Деление круга на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Продолжать учить делить круг на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Знакомить: название месяца - март Закреплять умение последовательно называть дни недели.
52	Деление квадрата на две равные части	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо —налево).
53	Деление квадрата на 4 равные части	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа
54	Навыки счета в пределах 10	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел:6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
55	Математические загадки. Дни недели. Времена года.	*Учить:* отгадывать математическую загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; развивать мышление, внимание. *Закреплять* навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?
56	Математические загадки. Левый, правый угол/ нижний, верхний угол/ середина	*Учить:* отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; решать логическую задачу на анализ синтез; *Закреплять:* умение составлять число 10 из двух меньших; -понятия «левый верхний / нижний угол», «правый верхний / нижний угол», «середина». *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
57	Ориентировка на листе бумаги.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать полученные умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
58	Сравнивание величины	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину

	предметов по представлению.	предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
59	Порядковый счет, решение математической задачи.	*Упражнять* в различии количественного и порядкового счета. *Учить:* отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?; -рисовать лягушку в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. *Знакомить:* название месяца - апрель *Закреплять:* -умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; -умение ориентироваться относительно себя, другого лица. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
60	Порядковый счет, решение математической задачи.	*Упражнять* в различии количественного и порядкового счета. *Учить:* - отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?; -рисовать лягушку в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. *Закреплять:* -умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; -умение ориентироваться относительно себя, другого лица. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
61	Навыки порядкового и количественного счета.	*Закреплять:* -навыки порядкового и количественного счета; -умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? *Продолжать учить:* -составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; -выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); - решать логическую задачу на анализ и синтез; - видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки. *Формировать* навыки самоконтроля и самооценки.
62	Ориентировка в пространстве. Дни недели.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
63	Закрепление пройденного материала по теме «Количество и счёт».	Совершенствование умения считать в пределах 10: «Считай дальше», «Рыбаки и рыбки», «Отсчитай столько же», «Найди пару» (счет по образцу), «Наведи порядок» (счет по образцу), «Динь-динь» (счет на слух), «У кого больше пуговиц», «Сделай столько же» (счет движений), «Исправь ошибку». Закрепление навыков порядкового счета: «Который по счету?», «Угадай, что изменилось», «На котором месте стояла?», «Стройся по порядку» Формирование понимания отношений рядом стоящих чисел (в пределах 10): «Найди на один меньше (больше)» (лото); игры с мячом: «Назови число на один меньше (больше)», «Назови следующее число» Закрепление умения составлять число из единиц в пределах 5: «Составь число», «Подбери столько жеразных предметов», «Я знаю пять названий цветов» (игра с мячом).
64	Работа по закреплению пройденного материала по теме «Величина»	Совершенствование умения сравнивать до 10 предметов по длине (ширине, высоте) и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке «Наведи порядок», «Сломанная лестница», «Исправь ошибку», «Найди недостающее», «Матрешки» (лото),

		«Расставь по порядку». Развитие глазомера: «Сколько шагов», «Дополни предложение», «Найди такой же по величине», «Поручение».
65	Работа по закреплению пройденного материала по теме «Форма».	Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: «Найди пару», «Найди (назови) предмет такой же формы», «Подбери предмет», «Дорисуй предмет», «Кто больше увидит предметов такой же формы?», «Не ошибись» (составление плоских и пространственных фигур).
66	Закрепление пройденного материала по теме «Ориентировка в пространстве»	Упражнения в умении двигаться в заданномнаправлении: «Правильно пойдешь, секрет найдешь», «Поручение», «Где спрятались игрушки?» Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги: «Найди пару», «Найди такую же картинку», «Запомни и повтори», «Что изменилось?», «Художники», «Расскажи про свойузор», «Составь узор».
67	Закрепление пройденного материала по теме «Ориентировка во времени»	Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки»: «Наш день», «Назови соседей», «Когда это бывает?», «Утро, день, вечер, ночь – сутки прочь», «Наоборот». Формирование представлений о последовательности дней недели: «Живая неделя», «Дни недели, стройтесь», «Исправь ошибку», «Вчера, сегодня, завтра…»
68	Закрепление пройденного материала по теме «Количество и счёт».	Совершенствование умения считать в пределах 10: «Считай дальше», «Игры с пальчиками», «Летающие колпачки», «Отсчитай столько же», «Наведи порядок» (счет по образцу), «Динь-динь» (счет на слух), «Больше, меньше», «У кого больше пуговиц», «Сделай столько же» (счет движений), «Исправь ошибку». Закрепление навыков порядкового счета: «Который по счету?», «Угадай, что изменилось», «Исправь ошибку», «На котором месте стояла?», «Кто ушел и на которомместе стоял?» Формирование понимания отношений рядом стоящих чисел (в пределах 10): «Найди на один меньше (больше)» (лото), «Найди пропущенное число»; игры с мячом: «Назови число на один меньше (больше)», «Назови следующее число», «Назови соседей». Закрепление умения составлять число из единиц в пределах 5: «Составь число», «Подбери столько жеразных предметов», «Я знаю пять названий цветов» (игра с мячом).
69	Математическая игра «Где больше?», «Рассмотри и составь»	Развивать у детей интерес к самостоятельному решению познавательных и творческих задач.
70	Математическая игра «Чудо-цветик»	Развивать математические представления (освоение состава десяти, соотношения целого и части), творческие способности.
71	Математический праздник «В гостях у Магнолика»	Доставить детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности. Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целеустремленность, взаимопомощь.
72	Математический КВН	Способствовать развитию находчивости, сообразительности, взаимопомощи

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»

Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.

Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.

Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.

Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.

Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.

Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.

Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.

Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.

Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

Образовательная область «Речевое развитие»

От 5 лет до 6 лет:

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно

отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	Мы воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.
2	Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку придерживаясь плана.
3	Составление рассказа «Осень наступила»	Учить детей рассказывать, придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
4	Рассказывание по сюжетной картинке.	Совершенствовать умения детей составлять повествовательный рассказ по картине, придерживаясь плана.
5	Учимся вежливости.	Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их, активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
6	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствоваться планом.
7	Рассказывание по сюжетной картине.	Учить детей рассматривать и озаглавить картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.
8	Учимся вежливости.	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
9	Составление рассказов по картинкам.	Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней.
10	Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога»	Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.
11	Продолжение работы над сказкой «Айога»	Продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
12	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.
13	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог.
14	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки. Учить пересказывать произведение.
15	Беседа по сказке П. Божова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку…»	Развивать творческое воображение детей помогать логично и содержательно строить высказывания.
16	Дидактические игры со словами.	Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить подбирать рифмы.
17	Беседа на тему «Я мечтал…»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы.

18	Рассказывание по сюжетной картине.	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных эпизодов, оценка изображённого). Развивать умение составлять логичный и содержательный рассказ.
19	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).
20	Дидактическое упражнение «Подскажи слово», «Что это?»	Упражнять в образовании слов-антонимов; в умении употреблять обобщающие слова.
21	Беседа о дружбе.	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
22	Обучение рассказыванию «Моя любимая игрушка»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов.
23	Рассказывание по сюжетной картине.	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.
24	Составление рассказов по картинкам.	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
25	Беседа на тему «Наши мамы»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мамы работа по дому. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
26	Составление рассказов по картинкам.	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.
27	Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта»	Учить детей составлять подробный, интересный рассказ из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать.
28	Пересказ из книги Г. Снегирёва рассказа «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать произведение.
29	Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
30	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»	Вспомнить с детьми программные стихотворения. Помочь детям запомнить стихотворение.
31	Пересказ «Загадочных историй»(по Н.Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.
32	Дидактические игры со словами.	Активизировать словарь детей.
33	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умения детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
34	Лексические упражнения.	Обогащать словарный запас детей.
35	Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
36	Повторение	Работа по закреплению программного материала.

Чтение художественной литературы

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	Чтение русской народной сказки «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Заяц хвастун» (обр. О. Капица) и присказкой «Начинаются наши сказки…»
2	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительночитать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении)..
3	Весёлые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова.
4	Прослушивание Н. Сладков «Осень на пороге»	Научить детей внимательно слушать литературное произведение. Развёрнуто отвечать на вопросы по содержанию.
5	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевёртышем.
6	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить детей со сказкой, помочь понять её смысл.
7	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
8	Чтение отрывка из стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…»	Познакомить детей с творчеством А. Фета. Учить детей слушать поэтическое произведение.
9	Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.
10	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
11	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова.
12	Чтение В. Бианки «Сова»	Познакомить детей с произведением. Учить детей находить главную мысль произведения.
13	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
14	Чтение сказки П. Божова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой.
15	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать данное стихотворение.
16	Чтение сказки К. Ушинского «Умей обождать»	Продолжать учить детей анализировать поступки героев, выражать своё отношение к ним. Напомнить детям о важном качестве - терпение.
17	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.

18	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей со сказкой и стихотворением. Обогащать словарь детей вежливыми словами.
19	Чтение стихотворений о зиме.	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство»
20	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (всокращении).
21	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка»
22	Чтение и пересказ сказки А. Н. Толстого «Ёж».	Познакомить детей со сказкой. Учить пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
23	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
24	Чтение произведений посвященных 23 февраля.	Развивать у детей чувство патриотизма, гордости за свою страну. Воспитывать уважительное отношение к старшим.
25	Чтение книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Познакомить детей с рассказами из книги. Учить строить сложноподчиненные предложения.
26	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом, помочь им оценить поступок мальчика.
27	Чтение русской народной сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых сказок. Познакомить детей со сказкой.
28	Чтение рассказа Е. Пермяка «Торопливый ножик»	Продолжать учить детей слушать произведение. Сравнить смысл произведения с пословицей «Поспешишь, людей насмешишь».
29	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи.
30	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»
31	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик»
32	Чтение рассказа Е. Пермяка «Про нос и язык»	Продолжать учить детей слушать произведение. Сравнить смысл произведения с пословицей «Любопытной Варваре, на базаре нос оторвали»
33	Литературный калейдоскоп.	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
34	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
35	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить детей с данной сказкой.

36	Литературная викторина.	Закрепление пройденного материала.

Подготовка к обучению грамоте

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	Буква А. Звук [А]. Звуки гласные и согласные.	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
2	Буква О. Звук [О]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
3	Буква И. Звук [И]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
4	Буква Ы. Звук [Ы]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
5	Буква У. Звук [У]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
6	Буква Э. Звук [Э]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
7	Буква Н. Звуки [Н], [Н’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
8	Буква С. Звуки [С], [С’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
9	Буква К. Звуки [К], [К’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
10	Буква Т. Звуки [Т], [Т’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
11	Буква Л. Звуки [Л], [Л’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
12	Буква Р. Звуки [Р], [Р’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
13	Буква В. Звуки [В], [В’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
14	Буква П. Звуки [П], [П’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
15	Буква М. Звуки [М], [М’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).

16	Буква З. Звуки [З], [З’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
17	Буква Б. Звуки [Б], [Б’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
18	Буква Д. Звуки [Д], [Д’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
19	Буква Г. Звуки [Г], [Г’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
20	Звуковая культураречи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятиедетей с помощью упражнений на различение звуков *з – ж*.
21	Буква Ч. Звук [Ч’].	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
22	Буква Ш. Звук [Ш]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
23	Буква Ж. Звук [Ж]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
24	Буква Й. Звук [Й‘]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
25	Буква Х. Звуки [Х], [Х’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
26	Буква Ц. Звук [Ц]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
27	Буква Щ. Звук [Щ‘]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
28	Буква Ф. Звуки [Ф], [Ф’]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
29	Буква Е. Обозначение буквы звуками [Й’], [Э]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
30	Буква Я. Обозначение буквы звуками [Й’], [А]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
31	Буква Ё. Обозначение буквы звуками [Й’], [О]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
32	Буква Ю. Обозначение буквы звуками [Й’], [У]	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).

33	Буква Ь разделительный.	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
34	Буква ъ.	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
35	Алфавит.	Овладение звуками и буквами русского языка, проговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).
36	Закрепляем пройденное.	Умение вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, различать гласные и согласные звуки и буквы, правильно называть в слове и вне слова мягкие и твердые согласные звуки, знать способы их буквенного обозначения.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.

3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.

4. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

5. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.

6. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

7. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

8. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.

9. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

10. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

11. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.

12. Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

13. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

14. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

15. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.

16. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 5 лет до 6 лет:

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в Учреждении, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять

представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в Учреждении и вне её.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает

внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной

гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных

животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Весёлое лето»	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунках.
2	«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, ихособенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краскуводой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфеткуи проверяя чистоту промывания кисти).
3	«Натюрморт с овощами»	Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов.
4	«В мире дорожных знаков»	Развивать умение выполнения карандашного наброска рисунка перед использованием цвета. Развивать чувство композиции, учить детей гармонично располагать задуманный рисунок на плоскости листа. Развивать творчество, учить придумывать рисунок и воплощать свой замысел на бумаге, самостоятельно выбирая изобразительные средства.
5	«Пароход»	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.
6	«Узоры на полотенце»	Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор.
7	«Золотая хохлома и золотой лес»	Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы». Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов.
8	«Осенние деревья»	Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

9	«Дымковская утка»	Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии. Развивать зрительную память.
10	«На моей улице»	Познакомить детей с историей их родного города. Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить создавать городской пейзаж.
11	«Голубь»	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
12	«Кто живет в зимнем лесу?»	Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество.
13	«Гжельская чашка»	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.
14	«Снежинки»	Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус.
15	«Шапка и варежки»	Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.
16	«Дед Мороз»	Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок.
17	«Елочка»	Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.
18	«Зима в лесу»	Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист.

		Развивать воображение, творчество, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.
19	«Морская азбука»	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских животных и растений, названия которых начинаются на разные буквы алфавита.
20	«Улица блокадного города»	Учить применять полученные ранее умения и навыки в рисовании людей, военной техники, зданий. Учить детей отражать в своем рисунке городскую улицу, продумывать расположение объектов на ближнем и дальнем плане, соединяя их в единую тематическую композицию. Развивать воображение, творчество. Уточнить знание детей о блокаде Ленинграда. Воспитывать чувство патриотизма
21	«Чайный сервиз»	Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.
22	«Строительство в нашем городе»	Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.
23	«Аленушка в сарафане»	Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.
24	«Портрет папы»	Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.
25	«Портрет мамы»	Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Воспитывать любовь к своим близким.
26	«Я и мои друзья»	Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотнесении слова и движения рук, пальцев.
27	«Цветовой спектр»	Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Развивать интерес к работе с красками.
28	«Листья деревьев»	Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного цвета к другому. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
29	«Веселые и грустные кляксы»	Познакомить детей с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить

		придавать полученным кляксам настроение. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, интерес к творчеству.
30	«Ракета в космосе»	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету.
31	«Пасхальное яйцо»	Продолжать учить составлять узор на объемном предмете из народных орнаментов, закреплять умение рисовать тонкие линии кончиком кисти. Продолжать воспитывать интерес к религиозным литературным произведениям. Развивать творчество и художественный вкус детей. Воспитывать аккуратность.
32	«Дети на зарядке»	Учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Развивать творчество.
33	«Летящие самолеты»	Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение.
34	«Одуванчик»	Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.
35	«Бабочка»	Продолжать знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.
36	«Цветик-Семицветик»	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.

Лепка

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Гроздь винограда»	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание.
2	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия отосновной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
3	«Осеннее дерево»	Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество.

4	«Веселый гном»	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, заглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение при доведении изделия до задуманного образа. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.
5	«Котёнок»	Учить детей создавать в лепке образ животного; закреплять умение лепить фигурку животного по частям
6	«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частейприемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народномудекоративному творчеству.
7	«Девочка взимней шубке»	Учить лепить фигуру человека ,передавая форму одежды, частей тела: соблюдая пропорции.
8	«Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки
9	«Обитатели зимнего леса»	Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Учить добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа). Учить составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Учить договариваться между собой, кто что будет делать.
10	«Озорные осьминожки»	Развивать фантазию и образное мышление детей. Закрепить умение рисовать пластилином. Закрепить умение моделировать из пластилина мелкие детали.
11	Лепка из пластилина “Танк”	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передовая их форму и пропорции. Продолжать соединять части, плотно соединять их методом примазывать
12	Пластилинография на диске “Цветы для мамы”	Учить составлять композицию по кругу используя налеп. Передавать сходства цветов.
13	“Солнышко, покажись!”	Продолжать освоение рельефа. Показать варианты изображения лучиков. Учить создавать солярные образы.
14	«Весенний лес»	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.
15	«Перелетные птицы»	Учить лепить птицу из пластилина пластическим способом, вытягивая детали из целого куска и конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить пользоваться стекой. Развивать способность работать руками, мелкую моторику пальцев, глазомер, внимание, память, творческое мышление.
16	«Радуга на небе»	Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными

		решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворение.
17	«Салют на День Победы»	Учить создавать образ праздничного салюта, развивать умение работать с пластилином, закреплять приемы раскатывание, размазывание, развивать мелкую моторику рук, воспитывать усидчивость, аккуратность.
18	«Звонкие колокольчики»	Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания формы. Показать разные приёмы оформления лепных фигур – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование декора колпачками фломастеров. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.

Аппликация

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Цветные ладошки»	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру. Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.
2	«Груша»	Продолжать учить намечать простым карандашом контур предмета; знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на всю поверхность и сыпать песок). Развивать внимание, восприятие и мышление.
3	«Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
4	«Осенние картины»	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту.
5	«Дома на нашей улице»	Учить детей передавать в аппликации образсельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемахвырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.
6	«Чудесные превращения прямоугольника»	Показать детям многообразие предметов прямоугольной формы, учить преображать прямоугольник в разные виды транспорта, добавляя дополнительные детали
7	«Снегири и яблочки»	Показать возможность лепки птиц из ваты в сравнение с техникой папье-маше. Расширить представления детей о способах создания пластичных образов. Учить самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки. Развивать восприятие объёмных форм в трёхмерном пространстве. Вызвать желание украсить новогоднюю ёлку своими руками.

8	«Ёлочки красавицы»	Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложных форм по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа.
9	«Звёздочки танцуют»	Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной вдвое по диагонали. Вызвать у детей желание составить коллективную композицию из вырезанных звёздочек. Формировать композиционные умения.
10	«День снятия Блокады»	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой отечественной войны; формировать чувство патриотизма. Совершенствовать изобразительные умения и навыки (вырезание полукруга)
11	«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
12	«Весенний букет»- открытка для мамы»	Учить детей вырезать цветы и листья из квадратов и прямоугольников, составлять композицию из цветов; показать приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, прорисовывание прожилок и пятнышек).
13	«Пароход».	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. Воспитывать у детей желание создавать работы по аппликации.
14	«Сказочная птица».	Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.
15	«Скворечник для скворца»	Учить составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням.
16	«Ракета»	Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя её звёздами, летающими тарелками, спутниками и т.д. развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.

17	«Весенний букет»	Учить детей вырезать цветы, показать разные приёмы декорирования цветка, создавать коллективную композицию из отдельных элементов.
18	«Запестрел цветами луг»	Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.

2. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.

3. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.

4. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.

5. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).

6. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.

7. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.

8. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет).

9. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.

10. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

11. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

12. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.

13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.

14. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.

15. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.

16. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.

17. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

18. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.

19. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

20. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

21. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

22. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

23. Пантелеева Л.В. «Музей и дети».
24. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет).
25. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
26. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
27. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
28. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
29. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников).
30. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
31. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр-творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
32. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
33. Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
34. Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
35. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
36. Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.
37. Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.
38. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.

Образовательная область «Физическое развитие»

От 5 лет до 6 лет:

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

1) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

3) воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

5) укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

7) воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями,

поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки

(с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности,

поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие»

1. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
2. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
3. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
4. «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.).
5. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
5. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.
6. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
7. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
8. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
9. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
10. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
11. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
12. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.

13. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
14. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
15. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
16. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
17. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
18. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
19. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
20. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
21. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
22. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
23. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
24. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
25. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
26. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
27. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы

(соответствует ФОП ДО п.п. 23.5 – 23.8)

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Рабочей программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Выше описанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

(соответствует ФОП ДО п. 24)

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов *совместной деятельности*:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и

способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в *режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения *занятий*.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время *прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во *вторую половину дня*, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

(соответствует ФОП ДО п. 25)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

(соответствует ФГОС ДО, ФОП ДО п. 26)

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Данная деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение поставленных целей осуществляется через решение основных **задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в Учреждении и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе Учреждения; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с

детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных **методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); официальный сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Перспективный план по взаимодействию с родителями (законными представителями)

Месяц	Название консультаций, стендовой информации
Сентябрь	Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. Индивидуальные беседы по запросу родителей. Фотоотчёт «Как наша семья отдыхала летом». Консультация «Особенности развития детей 5-6 лет». Стендовая информация: «Время года – Осень, месяц – Сентябрь», «Режим – главное условие здоровья вашего ребенка»
Октябрь	Консультации для родителей «особенности развития ребёнка 5-6 лет», «Наши друзья - витамины» Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет» Подготовка к утреннику «Золотая осень» (пошив костюмов, изготовление атрибутов)
Ноябрь	Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста». История праздника «День народного единства». Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого». Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге». Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
Декабрь	Литературная страничка «Загадки о транспорте». Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр для группы. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». Конкурс на лучшую кормушку.

	Украшение группы к празднику Нового года. Пошив костюмов к утреннику.
Январь	Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны». Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах».
Февраль	Литературная страничка «Стихи о животных Арктики и Антарктики». Привлечение родителей к подготовке совместного развлечения «День защитника Отечества». Консультация «Коммуникативные игры дома». Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». Консультация «Играем всей семьёй». Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». Консультация «Весенний авитаминоз».
Март	Литературная страничка «Стихи о маме». Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!. Фотоотчёт «Наша семья в театре»..
Апрель	Литературная страничка «Стихи о весне, перелётных птицах». Буклет «История Дня космонавтики». Привлечение родителей к участию в акции «Подари книгу детскому саду». Консультация «Как сделать весенние прогулки с детьми 5-6 лет познавательными и спортивными?».
Май	Музыкальный праздник «День победы!». Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!». Консультирование на тему «Терапевтические сказки». Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров. Итоговое родительское собрание, круглый стол. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду»

Темы родительских собраний на 2023-2024 учебный год

Дата проведения	Тема, повестка дня	Выступающие
Сентябрь	«Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы». Торжественное начало собрания. Поздравление родителей с началом учебного года. Особенности образовательного процесса в старшей группе. Выступление воспитателя: «Старший дошкольный возраст – какой он?»	Воспитатели группы Кудрявцева М.А.
Май		Воспитатели группы

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

(соответствует ФОП ДО п. 27)

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и инклюзивное образование в Учреждении направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей с инвалидностью; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Учреждении осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Учреждение имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в Учреждении;

2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума Учреждения (далее – ППК);

4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в Учреждении реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Учреждением самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК Учреждения.

2.2. Федеральная рабочая программа воспитания

(соответствует ФОП ДО п. 29)

2.2.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о

человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[6].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[7].

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[8].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *милосердие, жизнь, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности *человек, семья, дружба, сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности *жизнь и здоровье* лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культура и красота* лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

---

[6] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

[7] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[8] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

2.2.2. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.2.2.1. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

Задачи патриотического направления воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает

развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Реализация содержания и решение воспитательных задач направлено на построение системной работы с детьми дошкольного возраста по формированию основ гражданственности и патриотизма. Наибольшее значение в процессе воспитания у дошкольников любви и интереса к своей стране имеет его ближайшее окружение, то, что ощутимо и знакомо: семья, родной дом, улица, город, край, где проживает ребенок.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах Санкт-Петербурга, его достопримечательностях, культуре, традициях Санкт-Петербурга; о замечательных людях, прославивших свой город.

2. Продолжать формировать у детей доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

3. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.), о Российской армии, государственной символике.

4. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна.

5. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

6. Способствовать развитию осознания взаимосвязи человека с природой и представлений об экологической ответственности (человек — часть природы и должен беречь, охранять и защищать ее).

7. Формировать представления о возможности укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

8. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

9. Формировать представления о взаимосвязях в природе, которые нельзя нарушать, чтобы не навредить животному и растительному миру.

10. Расширять представления о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга).

Содержание воспитательной работы:

Продолжается освоение представлений детей о Санкт-Петербурге, его особенностях (местах отдыха и работы близких, достопримечательностях).

Создаются условия для развития у детей интереса к родной стране, освоения представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Формируется понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Необходимо проводить работу, направленную на развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов, развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Также происходит освоение представлений о других странах и народах мира. У детей формируется понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Продолжается развитие интереса к миру природы. Создаются условия для:

- проявления инициативы и творчества в ее познании, наблюдении, желании исследовать объекты живой и неживой природы, не нанося и вред;

- для детской исследовательской деятельности, развития восприятия, наблюдательности, способности сравнивать, анализировать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использование в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомство с народными предметами.

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям.
2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, чувства сопереживания и сострадания.
3. Обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе.
4. Воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности.
5. Поощрять проявления морально-волевых качеств.
6. Формировать систему ценностей, основанную на созидательном отношении к окружающему миру.
7. Воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.
8. Формировать у детей социальную ответственность, способность понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих людей, навыков общения в различных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения, и нацеливает на организацию нескольких основных направлений воспитательной работы:

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей анализировать свои поступки и чувства и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Обеспечивать условия для содержательного и развивающего взаимодействия детей на основе взаимопомощи, поддержки и достижения общих интересов (результатов).
2. Способствовать усвоению и принятию морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Продолжать формировать представления о положительных и отрицательных поступках с позиции общепринятых социальных и нравственных норм.
4. Обогащать навыки детской коммуникации и опыт правильной оценки положительных и отрицательных поступков (испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; извиняться перед сверстником за причиненную обиду и др.).
5. Обеспечивать мотивацию у детей к сохранению доброжелательной атмосферы в общении, совершению положительных действий и демонстрации положительных качеств (скромность, отзывчивость, справедливость, смелость и т.д.).

6. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.).

7. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей и способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.

Содержание воспитательной работы:

В старшем дошкольном возрасте с учетом естественных психологических процессов необходимо строить работу с детьми на принципах «взросления», формируя и поддерживая нравственные новообразования:

- самостоятельное проявление сочувствия;
- дружеские взаимоотношения между детьми;
- забота о младших, помощь и защита.

На данном этапе необходимо поощрять стремление радовать старших хорошими поступками, выражать свое отношение к окружающему. Посредством активизации речевой деятельности важно побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.), использовать различные речевые средства для доброжелательного общения, используя потенциал родного языка в формировании основ нравственности.

Эффективны игры и игровые приемы, направленные на развитие:

- понимания того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища, проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку;
- навыков проявления внимательности к другим и поддержки.

Важны приемы, направленные на укрепление детского коллектива, развитие детских взаимоотношений и сотрудничества на основе доброжелательного отношения к сверстникам. Необходимо упражнять детей в использовании культурных форм общения, быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.

Продолжать обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу; правила отношения к пожилым людям в семье; забота о больных родственниках и т.д.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать у ребенка самоуважение, доброжелательное и уважительное отношение к семье и сообществу людей, чувствам окружающих.

2. Развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям.

3. Формировать осознанную гендерную идентичность, семейную принадлежность и их устойчивость на основе традиционной системы поло ролевого воспитания.

4. Формировать коммуникативную и социальную компетентности, стремление проявлять внимание и заботу о сверстниках, быть полезным в ближайшем окружении, оказывать посильную помощь.

5. Поддерживать у детей желание содержательного взаимодействия с другими детьми, взрослыми и окружающим миром, самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества, чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности.

6. Способствовать гармонизации социальной ситуации развития личности ребенка-дошкольника.

7. Создать условия для формирования у детей предпосылок правовой культуры.

8. Содействовать раннему выявлению и профилактике семейного неблагополучия.

В воспитании детей младшего дошкольного возраста приоритетными являются обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в совместной деятельности и других формах активности. В воспитании детей старшего дошкольного возраста - обеспечение развития общей культуры личности ребенка, социально-нравственных качеств.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения, и нацеливает на организацию нескольких основных направлений воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Способствовать усвоению и принятию правил культуры поведения и общения, расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома; обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

2. Обогащать навыки детской коммуникации и опыт правильной оценки положительных и отрицательных поступков (испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; извиняться перед сверстником за причиненную обиду и др.).

3. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.

4. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

5. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;

6. Воспитывать усидчивость, настойчивость и целеустремленность в достижении конечного результата; формировать предпосылки учебной деятельности.

7. Продолжать формировать традиционные гендерные представления и гендерную устойчивость.

Содержание воспитательной работы:

В старшем дошкольном возрасте с учетом естественных психологических процессов необходимо строить работу с детьми на принципах «взросления», формируя и поддерживая нравственные новообразования:

- умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;
- проявления скромности, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Эффективны игры и игровые приемы, направленные на развитие:

- эмоциональной отзывчивости и освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека;

- представлений о различных эмоциональных состояниях взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Важны приемы, направленные на укрепление детского коллектива, развитие детских взаимоотношений и сотрудничества на основе доброжелательного отношения к сверстникам. Необходимо упражнять детей в использовании культурных форм общения:

- обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу;

- быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам;

- в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.

Продолжать обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; способы поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу; знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи; правила отношения к пожилым людям в семье; забота о больных родственниках и т.д.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.

2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.

3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источник, дискуссии и др.).

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов через:

- Совместную деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг.

- Организацию конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми.

- Организацию насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

3. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам

4. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих, и нормативных.

5. Формировать желание детей действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)

6. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

7. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

8. Воспитывать культуру честного соперничества.

Содержание воспитательной работы:

Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка.

2. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды.

3. Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям.

4. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.

5. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня.

6. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

7. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.

8. Воспитание стремления осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.) и участия в подвижных играх.

9. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

10. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

11. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления деятельности педагога:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории Учреждения;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

2. Развивать интерес к двигательной деятельности.

3. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

5. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

6. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

7. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание воспитательной работы:

Способствовать формированию самостоятельности в выполнении известных физических упражнений и представлений о зависимости хорошего результата в движениях от правильной техники выполнения; становлению у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; формированию представлений о признаках здоровья и нездоровья человека, особенностях самочувствия, настроения и поведения здорового человека, правилах здорового образа жизни, полезных (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредных для здоровья привычках, особенностях

правильного поведения при болезни и оказания посильной помощи при уходе за больным родственником дома, некоторых правилах профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения, о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Общими задачами трудового воспитания являются:

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

4. Формировать интерес и уважение к различным видам труда взрослых.

5. Воспитывать ценностное отношение к предметному миру, к результатам собственного труда и трудовых усилий окружающих.

6. Воспитывать желание оказывать посильную помощь окружающим.

7. Формировать самостоятельность в самообслуживании, выполнении посильных бытовых обязанностей и знакомых трудовых действий.

8. Формировать навыки индивидуального и коллективного труда.

9. Формировать усидчивость и настойчивость в выполнении трудовых действий, стремление к достижению качественного результата.

Трудовое воспитание с дошкольниками осуществляется через следующие виды труда:

- **Самообслуживание** – это труд, направленный на обслуживание самого себя.

- **Хозяйственно-бытовой труд.** В его специфике четко выражена общественная значимость. Ребенок учится создавать и содержать в соответствующем виде окружающую его среду. Содержание хозяйственно-бытового труда: труд по уборке помещения, стирка одежды для кукол, ремонт книг.

- **Труд в природе.** В соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения допускается осуществление детьми ухода за растениями (полив растений) и наблюдение за трудовой деятельностью взрослых в природе.

- **Ручной труд** направлен на удовлетворение эстетических потребностей. Этот вид труда развивает творчество, усидчивость, настойчивость и представлен в 2-х направлениях:

1) дети сами изготавливают поделки;

2) дети учатся украшать своими изделиями группу, участок.

- **Умственный труд**. Этот вид труда выступает в виде логического решения какой-то задачи. Умственный труд сопровождает любой вид деятельности.

При реализации данных задач педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

2. Воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

3. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

4. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

5. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

6. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий*, и т. д.);

7. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.

8. Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

9. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека и воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

10. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

11. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

Содержание воспитательной работы:

Продолжать расширять кругозор детей, стимулировать познавательный интерес в области труда взрослых и рукотворного мира, воспитывать уважение к труду родителей посредством уточнения представлений:

- о конкретных профессиях и взаимосвязи между ними, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир);

- о роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых;

- о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Продолжается работа, направленная на развитие детской самостоятельности в самообслуживании, расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную

посуду), освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Также, расширяются и уточняются представления детей о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды.

Необходимо привлекать детей к участию в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Целенаправленно формировать у детей понимание важности и рациональности распределения коллективной работы по типу общего труда и привлекать к совместному выполнению трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

На этом возрастном этапе крайне важно систематически работать над развитием представлений у воспитанников о ручном труде и конструировании; создавать условия для освоения умений изготовления поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Поощрять, стимулировать и воспитывать желание у детей оказывать помощь родителям в хозяйственно-бытовой деятельности (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Общие задачи воспитательной работы:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.

2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.

3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.

4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.

5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.

6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

7. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира.

8. Воспитывать любовь к искусству и художественный вкус.

9. Формировать представления об искусстве во всем многообразии его видовых и жанровых формах.

10. Приобщать к художественному наследию и его многообразию.

11. Способствовать развитию эмоционального отклика на произведения искусства, красоту природу и стремление к творческому созиданию.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, педагог Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности педагога по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

4. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский опыт» за счет произведений более сложных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.

5. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

6. Совершенствовать умения художественного восприятия текста и эмоционального подтекста.

7. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности.

8. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать выразительные средства музыки.

9. Воспитывать потребность в музыке, накопление опыта ее восприятия.

Содержание воспитательной работы:

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Графика, живопись, скульптура как виды искусства: восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы – красоты - прочности). Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения Санкт-Пеьербурга.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России, республики, города.

Проявление стремления к общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.

Освоение умений понимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств выразительности.

Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

2.2.2.2. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Проявляющий художественно-эстетический вкус.

2.2.3 Содержательный раздел Программы воспитания

2.2.3.1. Уклад дошкольной образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего Учреждения событийные мероприятия, в которых участвуют все участники образовательных отношений.

Развитие личностных качеств и формирование нравственных позиций ребенка в соответствии с современными требованиями общества находятся в зоне социальной ответственности семьи и образовательной организации. Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих *принципах жизни и воспитания*:

- признание воспитанника полноценным участником воспитания (воспитательный процесс будет только в том случае эффективным, если ребенок проявляет заинтересованность и активность);
- воспитание личности в процессе совместной деятельности и сотрудничества всех участников (субъектов) образования: педагогов, воспитанников, родителей (законных представителей);
- единство требований семейного и общественного воспитания к ребенку;
- активное участие всех субъектов образования в реализации Программы воспитания;
- партнерство Учреждения с семьей воспитанника - открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе (Программа воспитания предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах);
- активное использование воспитательного потенциала социума за счет ресурсов сетевого и социального партнерства в целях максимального обогащения детского развития.

Одним из важнейших результатов воспитательной работы и реализации Программы воспитания является формирование интегративных качеств личности или их предпосылок, необходимых для дальнейшего развития и успешной социализации ребенка в обществе, что предполагает соблюдение следующих принципов организации воспитательной работы:

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- интеграция образовательных областей с учетом их воспитательного компонента и возрастных особенностей воспитанников;
- модульный принцип структурирования и планирования воспитательной работы (в соответствии с образовательными областями и ведущими направлениями воспитания: патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое и эстетическое воспитание);
- воспитание осуществляется в соответствии с определенными принципами дошкольной педагогики: активностью и интересом, сознательностью, наглядностью, последовательностью и систематичностью, индивидуальным подходом к детям;
- принцип преемственности: между возрастными дошкольными группами; между дошкольным учреждением и начальной школой.

Ключевыми позициями в организации воспитательной работы в Учреждении являются:

1) формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками (умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе);

2) коллективный и интегративный характер планирования и организации воспитательных мероприятий (коллективное обсуждение, планирование и реализация совместных дел и проектов педагогов, детей и родителей: творческих, волонтерских, трудовых и т.д.);

3) ориентация на создание значимого продукта деятельности (коллективного или индивидуального) участников воспитательного процесса;

4) взаимодействие, помощь и сотрудничество: помощь детей взрослым, старших детей младшим, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, социальная активность как желание принять участие в общественно значимом деле и т.д.;

5) значимая роль воспитателя группы в процессе воспитания в контексте реализации Программы воспитания на уровне Учреждения:

- воспитатель реализует по отношению к ребенку ведущие образовательные и психолого-педагогические функции - защитную, личностно-развивающую, организационную и посредническую;

- воспитатель несет личную и профессиональную ответственность за жизнь, здоровье, эмоциональное и психологическое благополучие воспитанников и создание условий для личностного развития каждого ребенка.

В Учреждении сложились *традиции*, связанные с жизнедеятельностью детей, а также с особенностями коллектива работников Учреждения:

- РППС Учреждения обеспечивает условия для развития, воспитания и обучения ребёнка, оказывает влияние в становлении личности и творческого потенциала дошкольника;

- активное взаимодействие с социумом позволяет успешно решать совместные образовательные задачи;

- современная модель сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников;

- участие педагогов в районных и городских конкурсах педагогического мастерства; в организации открытых мероприятий; по обмену педагогическим опытом;

- организация открытых мероприятий для педагогов внутри Учреждения в целях обмена педагогическим опытом работы;

- проведение праздников и развлечений с активным участием родителей (законных представителей) воспитанников;

- разработка и реализация образовательных проектов дошкольных групп и Учреждения;

- организация творческих конкурсов для детей и родителей (законных представителей) с обязательным награждением победителей, лауреатов и участников;

- организация ежегодного праздника «Новоселье»;

- организация сезонных праздников на территории Учреждения;

- организация Дней открытых дверей для родителей (законных представителей);

- организация мероприятий для детей, педагогов и родителей (законных представителей) с использованием квест-технологии;

- оформление тематических выставок детских творческих работ;

- участие и проведение патриотических акций, посвященных Дню Победы;

- организация летней оздоровительной кампании в целях укрепления и сохранения физического и психологического здоровья детей.

2.2.3.2. Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда Учреждения раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Учреждении существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения;
- экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- мастерская, клубный час;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1) «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

2) «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

3) «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив Учреждения прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с Санкт-Петербургом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут расширять свои представления.

2.2.3.3. Общности дошкольной образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей: детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных. В целях эффективности воспитательной деятельности в Учреждении организована работа следующих общностей (сообществ):

1. Профессиональная общность «взрослый-взрослый». Это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в Учреждении относятся:

- педагогический совет;
- методический совет;
- творческие группы;
- психолого-педагогический консилиум.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В Учреждении создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

3. Общность «взрослый-ребёнок». Для данного сообщества характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Сообщество строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Общность «ребёнок-ребёнок». Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной

цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в Учреждении;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу педагога Учреждения.

2.2.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.2.3.5. Формы совместной деятельности в дошкольной образовательной организации
Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

В Учреждении процессе воспитательной работы используются следующие виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;
- привлечение членов семей дошкольников к организации и проведению дел группы. Поддержание традиций группы;
- организация и проведение родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых), происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;
- выборы представителей родительской общественности в Совет родителей и родительский комитет группы, участвующих в управлении Учреждением и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- развитие совместной деятельности детей, родителей и педагогов (информационной, просветительской, социальной): конференции, круглые столы, семинары, интернет-дискуссии, игровые программы, праздничные события, социальные проекты, творческие выставки, мини-сочинения, эссе, школьные газеты, посвященные ценности семьи;
- анкетирование родителей (законных представителей).

События дошкольной образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

На уровне Учреждения:

- Спортивные соревнования в рамках проектной деятельности, направленные на формирование социально значимого отношения воспитанников к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений.
- Проекты волонтерской направленности «Социальная активность» акции «Спасем планету от мусора» «Крышечки Доброты», «Посади дерево».

- Традиционные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все группы: «Праздник Осени», «День толерантности», «День матери», «День снятия Блокады Ленинграда», «Выставка «Ярмарка Русских народных промыслов», «День Космонавтики», «День добра», «День Земли», «День Победы», «День защиты детей».

Праздники, посвященные государственной символике (День Флага, День Конституции, День России).

Выставки - конкурсы: «Осенние поделки из природного материала», «Разные народы - Разные традиции - Одна Страна», «Мамин день», «Новогодняя история», «Рождественская», «Защитники Отечества», «8 марта», «Космические дали», «Пасхальная», «Открытка Ветерану», «Город наш Любимый», «День защиты детей», «Мы живем в стране - Россия», «Моя семья»;

- Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников на следующую ступень дошкольного образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов: День Знаний – традиционный для подготовительных групп будущие первоклассники; праздник «Выпускной»; досуг «Мы совсем большими стали» при переходе из групп раннего возраста в сад.

- Церемонии награждения (по итогам конкурсов, года) дошкольников и педагогов за активное участие конкурсах, соревнованиях. Это способствует поощрению социальной активности детей и родителей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне дошкольных групп:

- Совместная направленная деятельность педагога и дошкольников заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей и родителей к участию в социально-значимых делах.

- Система традиционных дел в группах, имеющих общее значение: «День матери» - цикл мероприятий, направленных на развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери; праздник, посвящённый 8 марта и 23 февраля - ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов; выставка поделок из природного материала и вторсырья, выставка новогодней игрушки или поделки, проекты формированию здорового образа жизни.

- Проведение в рамках итогового мероприятий анализа детьми и воспитателями социально-значимых дел.

На индивидуальном уровне:

- Вовлечение по возможности каждого ребенка в социально-значимые дела Учреждения в одной из возможных для них ролей.

- Дать возможность каждому ребенку быть частью социально-значимого дела с помощью родителя воспитателя или сверстника на разных уровнях реализации социально-значимых дел, в соответствии с возрастом.

- Способствовать положительной социализации детей дошкольного возраста через социально-значимые дела посредством поручений и опоры на положительное.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление

рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды Учреждения предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, Санкт-Петербурга и Учреждения;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся РППС Учреждения гармоничная и эстетически привлекательная.

2.2.4. Организационный раздел Программы воспитания

(соответствует ФОП ДО п. 29.4)

2.2.4.1. Кадровое обеспечение

Основными исполнителями Программы воспитания являются педагоги Учреждения. Кадровый состав педагогического коллектива в полной мере обеспечивает успешную реализацию Программы воспитания, соответствует актуальным требованиям, предъявляемым к уровню квалификации и компетентности педагогов дошкольного образования.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

№	Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
1	Воспитатель	- Формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные

		ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций Учреждения; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие воспитанников в мероприятиях различного уровня рамках воспитательной деятельности; - организует участие воспитанников в конкурсах различного уровня.
2	Помощник воспитателя	- Совместно с воспитателем обеспечивает воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.2.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания Учреждения педагоги используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», разработанное ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, О.С. Ушакова).

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в Учреждении определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга.
- Программа развития ГБДОУ детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга.
- Годовой план работы ГБДОУ детский сад № 4 Московского района Санкт-Петербурга. на учебный год.
- План летней оздоровительной работы.
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной работы (старший воспитатель, воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель).

Методическое сопровождение деятельности педагогических работников, контроль реализации Программы воспитания и выполнения мероприятий, включенных в Календарный план, обеспечивают заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе и старший воспитатель.

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Педагогами Учреждения в образовательном процессе используются парциальные программы различной направленности.

Парциальная программа «Я люблю Россию», авторы Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова (возраст детей от 5 до 7 лет)

«Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детсво-Пресс», 2023.

В программе изложены задачи и содержание работы по социально-нравственному и патриотическому воспитанию старших дошкольников с 5 до 7 лет в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО. Образовательная и воспитательная работа, построенная на основе программы, способствует приобщению старших дошкольников к моральным ценностям человечества, помогает формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций, продолжает знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Программа помогает воспитать детей в духе патриотизма, сформировать у дошкольников начальные представления об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, его победах и достижениях.

Парциальная программа «Первые шаги».
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова

Алифанова Г.Т. Парциальная программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб.: Паритет, 2005.

Программа знакомит на доступном уровне детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Реализация программы способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов: учёт возрастных особенностей детей; доступность материала; постепенность его усвоения.

Воспитательный компонент РППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания. Подбор материала по данной программе включает петербургскую тематику во все виды деятельности (интеграция образовательных областей).

Парциальная программа «Здоровье», автор В.Г. Алямовская
(ранний и дошкольный возраст)

Парциальная программа «Здоровье», автор В.Г. Алямовская.

Программа представляет собой комплексную систему воспитания физически здорового, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного ребенка.

Программа включает четыре направления. В основе каждого направления лежит своя программа: физическое здоровье – программа «Группа здоровья»; психологическое благополучие – программа «Комфорт»; духовное здоровье – программы «Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»; нравственное здоровье – программы «Этикет», «Личность». Отличительной особенностью программы является то, что в ней уделяется внимание организации групп реабилитации, физическому развитию и воспитанию часто болеющих детей.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,
авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева (возраст детей от 5 до 7 лет)

Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

2.3.2. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации и Группы, календарный план воспитательной работы

(соответствует ФОП ДО п. 36.4)

Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации (средний и старший дошкольный возраст)

Сентябрь				
Неделя	**Общая тема**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовит. гр.**
1 *01.09-08.09*	Здравствуй, детский сад! *Лексическая тема: Лето*	День знаний. Впечатления о лете	День знаний. Мое летнее путешествие	День знаний. Лето - это маленькая жизнь
2 *11.09-15.09*	Дары осени. *Лексическая тема: Овощи, фрукты*	Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус	Дары осени	Дары осени
3 *18.09-22.09*	Мир вокруг нас. *Лексическая тема: Осенние месяцы*	Осенние месяцы	Осенние месяцы	Осенние месяцы
4 *25.09-29.09*	Осторожно, дорога! *Лексическая тема: Транспорт*	Опасность на дороге	Пешеходная наука	Пешеходная наука
Октябрь				
5 *02.10-06.10*	Мир природы вокруг нас *Лексическая тема: Домашние и дикие животные*	Домашние и дикие животные	Животные севера. Животные жарких стран	Животные севера. Животные жарких стран
6 *09.10-13.10*	Дары осени *Лексическая тема: Грибы. Ягоды*	Грибы и ягоды	Лес. Грибы. Ягоды	Лесное лукошко
7 *16.10-20.10*	Стихи и сказки А.С. Пушкина *Лексическая тема: Музыкальные инструменты*	Путешествие по сказкам А.С. Пушкина	Стихи и сказки А.С. Пушкина	Стихи и сказки А.С. Пушкина
8 *23.10-27.10*	Мир вокруг нас *Лексическая тема: Одежда*	Одежда (головные уборы, обувь)	Одежда (головные уборы, обувь)	Одежда (головные уборы, обувь)
Ноябрь				
9 *30.10-03.11*	«Моя Родина – Россия»	**День народного единства** «Моя Родина – Россия»	**День народного единства** «Моя Родина – Россия»	**День народного единства** «Моя Родина – Россия»

10 *06.11-10.11*	В здоровом теле – здоровый дух! *Лексическая тема: Здоровье*	От чего зависит моё здоровье?	Если хочешь быть здоров – закаляйся!	Я здоровье берегу – сам себе я помогу
11 *13.11-17.11*	Синичкин день *Лексическая тема: Зимующие птицы*	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?	Как помочь птицам зимой?
12 *20.11-24.11*	День матери	«Вот какая наша мама, золотая прямо!»	«Вот какая наша мама, золотая прямо!»	«Вот какая наша мама, золотая прямо!»
13 *27.11-01.12*	Зимняя олимпиада *Лексическая тема: Спорт*	Зимние виды спорта	Зимняя олимпиада	Зимняя олимпиада
Декабрь				
14 *04.12-08.12*	Явления природы *Лексическая тема: Зима*	Зима. Явления природы	Зима. Сезонные изменения в живой и не живой природе и деятельности человека	Зима. Сезонные изменения в живой и не живой природе и деятельности человека
15 *11.12-15.12*	Мир природы вокруг нас *Лексическая тема: Зима*	Зимовье зверей	Зимние хлопоты	Зимние хлопоты
16 *18.12-22.12*	Мастерская Деда Мороза. *Лексическая тема: Новогодние традиции*	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза	Мастерская Деда Мороза
17 *25.12-29.12*	Мы встречаем Новый год!	Мы встречаем Новый год!	Мы встречаем Новый год!	Мы встречаем Новый год!
Январь				
18 *15.01-19.01*	Я и мои друзья *Лексическая тема: Дружба*	Добрые слова для друга	Если с другом вышел в путь	Разноцветные настроения
19 *22.01-26.01*	Подвиг нашего города в дни блокады *Лексическая тема: Зимние забавы*	Подвиг нашего города в дни блокады	Подвиг нашего города в дни блокады	Подвиг нашего города в дни блокады
20 *29.01-02.02*	Откуда хлеб пришел? *Лексическая тема: Посуда*	Откуда хлеб пришел?	Откуда хлеб пришел?	Как хлеб на стол пришел
Февраль				
21 *05.02-09.02*	Мир профессий *Лексическая тема: Здоровье и спорт*	Профессии родителей	Все профессии нужны, все профессии важны	Все профессии нужны, все профессии важны
22 *12.02-16.02*	Книжкина неделя *Лексическая тема: Рыбы. Морские обитатели*	Как делают книги	Книжкина неделя	Книжная неделя
23 *19.02-22.02*	Защитники Отечества	Наши папы – защитники России	Могучие и сильные русские богатыри	Российская армия
24 *26.02-01.03*	Мир технических чудес *Лексическая тема: Продукты питания*	Мир технических чудес	Мир технических чудес	Мир технических чудес
Март				
Неделя	**Общая тема**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовит. группа**
25	Мама милая моя	Весна.	Весна.	Весна.

04.03-07.03	*Лексическая тема: Весна*	Мамин день	Мамин день	Мамин день
26 *11.03-15.03*	Народные культуры и традиции. Народные промыслы. *Лексическая тема: Масленица*	Народные культуры и традиции. Народные промыслы.	Народные культуры и традиции. Народные промыслы.	Народные культуры и традиции. Народные промыслы. *Конкурс чтецов по произвед. С.В. Михалкова*
27 *18.03-22.03*	Лес *Лексическая тема: Мебель*	Лес	Лес	Лес
28 *25.03-29.03*	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	Театральная гостиная «Мы показываем театр»
Апрель				
29 *01.04-05.04*	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли *Лексическая тема: Детская книга*	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли
30 *08.04-12.04*	Космос и космонавты	Путешествие в космос	Первые полеты человека в космос	Загадки космоса
31 *15.04-19.04*	Весенняя неделя добра	Весенняя неделя добра	Весенняя неделя добра	Весенняя неделя добра
32 *22.04-26.04*	Человек и природа *Лексическая тема: Пожарная охрана*	Человек и природа. Неделя юных спасателей	Человек и природа. Неделя юных спасателей	Человек и природа. Неделя юных спасателей
Май				
33 *02.05-08.05*	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы
34 *13.05-17.05*	Цветы садовые и полевые *Лексическая тема: Насекомые*	Цветы садовые и полевые	Цветы садовые и полевые	Цветы садовые и полевые
35 *20.05-24.05*	Спорт и здоровье *Лексическая тема: Лето*	Солнце воздух и вода наши лучшие друзья	Солнце воздух и вода наши лучшие друзья	Солнце воздух и вода наши лучшие друзья
36 *27.05-31.05*	День рождения родного города	День рождения родного города	День рождения родного города	День рождения родного города

Календарный план воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Дата	**Форма и наименование мероприятия**	**Участники**	**Ответственные**	**Направления воспитания**
Сентябрь				
1 сентября:	Развлечение «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	воспитатели, дети, музыкальный	воспитатели, музыкальный руководитель	Познавательное, социальное

День знаний[9]		руководитель, родители		
3 сентября	**День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом**	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
8 сентября	**Международный день распространения грамотности**	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное
Третья неделя месяца	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, эстетическое
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Целевые встречи: «Кто работает в детском саду» (повар, врач)	воспитатели, повар пищеблока, врач, дети	воспитатели	Социальное, трудовое
Последняя неделя месяца	Познавательно – игровой досуг «Пешеходная наука»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Познавательное, физическое и оздоровительное
Октябрь				
1 октября	**Международный день пожилых людей; Международный день музыки**	воспитатели, дети, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Духовно-нравственное, социальное, эстетическое
4 октября	**День защиты животных**	воспитатели, дети	воспитатели	Духовно-нравственное
5 октября	**День учителя**	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, трудовое
Вторая, третья неделя	Праздник осени	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Патриотическое, эстетическое, познавательное
19 октября	День царскосельского лицея. Стихи и сказки А.С. Пушкина	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
Третье воскресенье октября	**День отца в России** Педагогический проект «Папа рядом»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное
Ноябрь				
4 ноября	**День народного единства** Педагогический проект «Моя Родина – Россия»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
8 ноября	**День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России**	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное
12 ноября	Синичкин день	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое,

[9] Полужирным начертанием выделены мероприятия, входящие в Федеральный календарный план воспитательной работы

				духовно-нравственное
Вторая неделя	Неделя здоровья "В здоровом теле - здоровый дух!"	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре, родители	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
Последнее воскресенье ноября	**День матери в России**	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное
30 ноября	**День Государственного герба Российской Федерации**	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное,
Декабрь				
3 декабря	**День неизвестного солдата; Международный день инвалидов** (включать в план воспитательной работы ситуативно)	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
5 декабря	**День добровольца (волонтера) в России**	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
8 декабря	**Международный день художника**	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, эстетическое
9 декабря	**День Героев Отечества**	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
12 декабря	**День Конституции Российской Федерации**	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, социальное, познавательное
Третья и четвертая недели	1. Выставка новогодних творческих работ. 2. Смотр-конкурс «Самая новогодняя группа»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Социальное, эстетическое, познавательное
31 декабря Третья и четвертая недели	**Новый год** Праздник «Новый год приходит к нам»	воспитатели, дети, родители, музыкальный руководитель	воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное, эстетическое, познавательное
Январь				
Вторая неделя	Спортивное развлечение «Зимние каникулы»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
Третья неделя	Игра «Безопасное поведение на улице». Обыгрывание макета «Город, в котором я живу»	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, социальное
27 января	**День снятия блокады Ленинграда**	воспитатели, дети	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Патриотическое, духовно-нравственное

	Тематическая неделя «Подвиг нашего города в дни блокады»			
Февраль				
Первая неделя	Неделя здоровья «Здоровье и спорт рядом идут»	воспитатели, дети, инструктор по физ. культуре, родители	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Физическое и оздоровительное, социальное
8 февраля	**День российской науки** Тематическая неделя «Профессии». Проект «Азбука профессий»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное, трудовое
14 февраля	Международный день книгодарения	воспитатели, дети	воспитатели	Социальное, познавательное
15 февраля	**День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества**	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
21 февраля	**Международный день родного языка**	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, социальное
23 февраля День защитника Отечества	1. Спортивный праздник «А ну-ка, мальчики!». 2. Выставка детских творческих работ «Защитники отечества»	воспитатели, инструктор по физ. культуре дети	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Патриотическое, физическое и оздоровительное, эстетическое
Март				
8 марта Международный женский день	Тематическая неделя «Мама милая моя…». Выставка детских творческих работ. Весенний утренник	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	воспитатели, музыкальный руководитель	Социальное, эстетическое
Вторая неделя	Народные культуры и традиции. Народные промыслы. Масленица.	воспитатели, инструктор по физ. культуре, дети	воспитатели, инструктор по физ. культуре	Духовно-нравственное, социальное
18 марта	**День воссоединения Крыма с Россией** (включать в план воспитательной работы ситуативно)	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
21 марта	Всемирный день защиты лесов. Тематическая неделя «Лес»	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, духовно-нравственное
27 марта Всемирный день театра	Театральная гостиная «Мы показываем театр»	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, эстетическое
Апрель				
1 апреля Международный день птиц	Акция «Птицы – наши друзья!»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
2 апреля День детской книги	Неделя детской книги «Книжкина неделя»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, социальное

12 апреля День космонавтики	Тематическая неделя «Космос и космонавты»	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, инструктор по физ. культуре	воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физ. культуре	Патриотическое, познавательное
22 апреля День Земли	Весенняя неделя добра. Плакат на экологическую тему: «Мусор Земле не к лицу…»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, познавательное
30 апреля – День пожарной охраны	Неделя юных спасателей	воспитатели, дети	воспитатели	Познавательное, физическое и оздоровительное,
Май				
1 мая Праздник Весны и Труда	Тематические мероприятия «Праздник весны и труда»	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Патриотическое, трудовое
9 мая День Победы	Мероприятия тематической недели, посвященной Дню Победы	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	воспитатели, музыкальный руководитель	Патриотическое, духовно-нравственное
13 мая День Одуванчика	Тематическая неделя «Цветы садовые и полевые». Смотр - конкурс на лучшую цветочную клумбу	воспитатели, дети, родители	воспитатели	Познавательное, эстетическое, трудовое
19 мая День детских общественных организаций России	Тематическое мероприятие «День детских организаций»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
24 мая День славянской письменности и культуры	Тематическое мероприятие «День славянской письменности и культуры»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
27 мая День города Санкт-Петербурга	Тематическая неделя «С днем рождения, любимый город»	воспитатели, дети, родители, специалисты	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
Июнь				
1 июня День защиты детей	Праздничное мероприятие «Детство – это радость!»	педагоги, дети, родители	педагоги	Духовно-нравственное, социальное, физическое и оздоровительное
6 июня День русского языка	День рождения А.С. Пушкина. Неделя Российских традиций	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, познавательное
12 июня День России	Праздничное мероприятие, посвященное Дню России	педагоги, дети, родители	педагоги	Духовно-нравственное, социальное, познавательное

22 июня День памяти и скорби	Тематическое мероприятие «День памяти и скорби»	воспитатели, дети	воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
Третья неделя	Тематическая неделя «В гостях у сказки»	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, социальное
Последняя неделя	Олимпийская неделя	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, социальное
Июль				
Первая неделя	Тематическая неделя «Азбука безопасности»	педагоги, дети	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Вторая неделя **8 июля День семьи, любви и верности**	Неделя семьи и ромашки, как символа семьи	педагоги, дети	педагоги	Духовно-нравственное, социальное
Третья неделя	Тематическая неделя «Наедине с природой»	педагоги, дети	педагоги	Познавательное, эстетическое, трудовое
Четвертая неделя	Тематическая неделя «Неделя интересных дел»	педагоги, дети	педагоги	Познавательное, эстетическое, трудовое
Август				
Первая неделя	Тематическая неделя «Мир театра»	педагоги, дети, родители	педагоги	Эстетическое, познавательное
Вторая неделя **12 августа День физкультурника**	Тематическая неделя «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья». Спортивный праздник «Малые Олимпийские игры»	педагоги, дети, родители	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Третья неделя	Тематическая неделя безопасного поведения детей в летний период «Что такое хорошо и что такое плохо»	педагоги, дети, родители	педагоги	Физическое и оздоровительное, познавательное
Четвертая неделя **22 августа День Государственного флага Российской Федерации**	Тематическая неделя Государственного флага России	педагоги, дети	педагоги	Патриотическое, познавательное
27 августа День российского кино	Тематическое мероприятие «День Российского кино»	педагоги, дети	педагоги	Патриотическое, познавательное

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

(соответствует ФОП ДО п. 30)

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой

образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

(соответствует ФОП ДО п. 31)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Старший дошкольный возраст.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Развивающая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе находится коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), в развивающую среду включены схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник.

С целью организации самостоятельной повседневной трудовой деятельности созданы творческие мастерские, позволяющие детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в развивающей среде группы размещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Так же в развивающую среду группы включены разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Книги расставлены в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на них. Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций».

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, дошкольных групп, а также территории, прилегающей к Учреждению, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Рабочее место дошкольника с нарушением зрения обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создаёт условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения и др. Предпочтительным является распределение пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно – пространственная среда в Группе

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность (Н) среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство Учреждения оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке Учреждения) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость (Т) пространства - предметно-пространственная среда изменяется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность (П) материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т.д.

Вариативность (В) среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность (Д) среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность (Б) предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно – пространственная среда в дошкольных группах Учреждения

Наличие центров	**Основное предназначение**	**Оснащение**
Центр физической культуры **(Н, Д, Б)**	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр природы, игр-экспериментов **(Н, Т, П, В, Д, Б)**	- Расширение познавательного опыта - Трудовая деятельность	*Старший возраст* -материал для экспериментирования; природный материал; учебные пособия и приборы (весы, часы, бинокли, календари, зеркало, магнит, лупы, компас); худ. лит-ра, энциклопедии, справочники; ландшафты; модели всех видов по трудовой деятельности; материал по уходу за комнатными растениями; инструменты для мастерства, рукоделия; оборудования для стирки кукольной одежды и игрушек.
Центр развивающих игр **(Н, Т, В, Д, Б)**	- Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования - Ноутбук
Центр конструиро-вания **(Н, Т, П, Д, Б)**	Применение познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества	*Старший возраст* – конструкторы (пластиковые, деревянные); строительные наборы (напольные и настольные, из мягкого материала, из дерева); схемы – образцы построек.
Центр сюжетно-ролевых игр	- Реализация полученных и имеющихся	*Старший возраст* – мелкие игрушки для игр с сюжетосложением; предметы – фигурки персонажей; модели-макеты; макет - карты; настольные театры,

(Н, П, В, Д, Б)	знаний об окружающем мире в игре. - Накопление жизненного опыта	пальчиковые, фланелеграф, варежковый театр; декорации для инсценировок сказок; маски, шапочки; детали костюмов; атрибуты для ролевых игр.
Центр безопасности **(Н, П, В, Д, Б)**	Расширение познавательного опыта, использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, улиц - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения - иллюстративный материал по темам «Один дома», «Незнакомый человек», «Разговор по телефону, «Огонь – наш друг, огонь – наш враг» и т.п.
Центр «Наша Родина» **(Н, В, Д, Б)**	Расширение краеведческих представлений детей о стране, республике, городе	- Государственная символика - Образцы русских и коми костюмов - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно-прикладного искусства - Детская художественная литература по теме
Центр книги **(Н, В, Д, Б)**	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	-Детская литература в соответствии с возрастом детей (сказки, рассказы, повести, детские энциклопедии) - Иллюстрации для рассматривания по темам образовательной деятельности - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей - Тематические выставки
Центр театра **(Н, Т, П, В, Д, Б)**	Развитие творческих способностей ребенка	- Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Центр творчества **(Н, В, Д, Б)**	Развитие продуктивной, творческой деятельности	*Старший возраст* - материал в изоуголок; аппликационные материалы, материалы для лепки; схемы – образы; карты с последовательностью действий из различного материала (пластилин, бумага); книги, альбомы для развития самостоятельности; демонстративная стена для детских работ
Центр музыки **(Н, В, Д, Б)**	Развитие творческих способностей в самостоятельной, ритмической деятельности	*Старший возраст* - детские музыкальные инструменты (металлофон, барабаны, бубны, дудочки, свистульки, деревянные ложки, колокольчики, трещётка, треугольники, аккордеон); игрушки – самоделки неозвученные (балалайка, гармошка); музыкально – дидактические игры («Грустно-весело», «Угадай, на чем играю», «Муз. телефон», «Муз. лото», Муз. шкатулка»); портреты композиторов; магнитофон; аудиозаписи муз. сказок, детских песен, мелодий классической музыки.
Центр коррекции **(Н, Т, В, Д, Б)**	Создание специальных условий образования,	- Подставки, меняющие угол наклона в зависимости от диагноза ребенка, для действий с дидактическим материалом.

	позволяющих учитывать особые образовательные потребности слабовидящих детей	- Коррекционно-развивающие пособия для развития зрительного восприятия, прослеживающей функции глаза (схемы зрительных траекторий, зрительные тренажеры и метки). Коррекционно-развивающие дидактические пособия, атрибуты и игрушки. - Специальные игры для развития и тренировки зрения. - Пособия для профилактики плоскостопия – «Дорожки здоровья» и т.п.
Центр отдыха и уединения **(Т, П, Д, Б)**	Удовлетворение желания ребенка в отдыхе	- «Палатки - домики» - «Шатер сказок» - Диван - Мягкий модуль

3.1.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

(соответствует ФОП ДО п. 33)

Перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет:

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);

Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет:

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет:

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И.

Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются **только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс Учреждения**. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[10].

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет):

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

---

[10] Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия «Союзмультфильм», режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.1.4. Режим и распорядок дня в старшей группе

(соответствует ФОП ДО п. 35)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей

до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, уплотненного полдника с включением блюд ужина).

Режим дня в старшей группе на холодный период года
(возраст детей от 5 до 6 лет)

№ п/п	Мероприятия	Время проведения
1	Прием и осмотр детей, игры детей по интересам самостоятельные и с участием взрослого, совместная деятельность детей и взрослого, индивидуальная работа	7.00 – 8.20
2	Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
3	Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам	8.30 – 8.40
4	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.40 – 8.55

5	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00
6	Непосредственно образовательная деятельность Физическое развитие на свежем воздухе (1 раз в неделю)	1) 9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 2) 10.10-10.35 3) 10.55-11.20
7	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.35 – 10.45
8	Подготовка к прогулке	10.45 – 10.55
9	Прогулка (подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, индивидуальная работа)	10.55 – 12.10
10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.30
11	Подготовка к обеду, дежурство	12.30 – 12.40
12	Обед	12.40 – 13.00
13	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
14	Постепенный подъём, гимнастика после сна с элементами коррекции, закаливающие мероприятия	15.30 –15.45
15	Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.45 – 16.00
16	Непосредственно образовательная деятельность	16.00 – 16.25
17	Совместная деятельность (подвижные игры, поручения, беседы, общение), индивидуальная работа	16.25 – 16.45
18	Игры, самостоятельная деятельность детей	16.45 – 17.00
19	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, экспериментирование, индивидуальная работа)	17.00 – 18.30
20	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	18.30 – 18.40
21	Самостоятельная деятельность (игры, уход детей домой)	18.40 – 19.00

Теплый период года

№ п/п	Мероприятия	Время проведения
1	Прием и осмотр детей на свежем воздухе, игры детей по интересам самостоятельные и с участием взрослого	7.00 – 8.15
2	Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
3	Подготовка к завтраку, дежурство	8.25 – 8.50
4	Завтрак	8.45 – 9.00
5	Подготовка к прогулке	9.00 – 9.15
6	Прогулка (занятия на прогулке, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, индивидуальная работа)	9.15 – 12.00
7	Второй завтрак	10.05 – 10.20
8	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 –12.30
9	Подготовка к обеду, дежурство	12.30 – 12.40
10	Обед	12.40 – 13.00
11	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
13	Постепенный подъём, гимнастика после сна с элементами коррекции, закаливающие мероприятия	15.30 – 15.45
14	Подготовка к полднику, «уплотненный» полдник с включением блюд ужина	15.45 – 16.10

15	Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.10 – 16.50
16	Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00
17	Прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, экспериментирование, индивидуальная работа)	17.00 – 18.30
18	Самостоятельная деятельность (игры, уход детей домой)	18.30 – 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время рисования;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Учебный план

Учебный план Учреждения является локальным нормативным документом, регламентирующим построение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в течение учебного года в дошкольных группах общеразвивающей направленностей Учреждения и устанавливающим перечень образовательных областей и максимально допустимый объем образовательной нагрузки детей раннего и дошкольного возраста.

Учитывая специфику дошкольного образования – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки занятий и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующих санитарных правил СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Домашние задания воспитанникам Учреждения не задают.

Структура учебного плана в части определения объема и содержания образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Программы включает обязательную часть, составляющую 60% от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 40% от общего объема времени, отводимого на освоение Программы Учреждения. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования и представлены в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Учебный план для дошкольников предусматривает 5-ти дневную учебную неделю.

Занятия в дошкольных группах начинается в первую половину дня в 9.00, а во вторую – в 16.00.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Во время каникул: в середине года (январь) и в летний период - для воспитанников дошкольных групп проводится занятия только физического и художественно-эстетического направления (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства), а также увеличивается продолжительность прогулок с учетом погодных условий.

Исходя из вышеизложенного, в сетке образовательной нагрузки четко обозначено время и день недели для проведения образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира», «Развитие элементарных математических представлений» (далее - РЭМП), «Развитие речи», «Чтение художественной литературы», «Подготовка к обучению грамоте», «Музыкальная деятельность», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Физическая культура» в соответствие требованиям к образовательной нагрузке СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность в дошкольных группах по всем направлениям проводится в период со 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года. Продолжительность с учетом каникул составляет 36 недель.

Сетка основной образовательной нагрузки

Образовательная область	**Базовый вид деятельности**	**Объем образовательной нагрузки в течение недели**	**Объем образовательной нагрузки в течение учебного года**
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	2	72
	РЭМП	2	72
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
	Чтение художественной литературы	1	36
	Подготовка к обучению грамоте	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	72
	Рисование	1	36
	Лепка	0,5*	18
	Аппликация	0,5	18
Физическое развитие	Физическая культура	3 (одно занятие проводится на свежем воздухе)	108

Социально-коммуникативное развитие	Проводится в совместной деятельности педагога с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям		
Итого за весь период		**14**	**504**

* НОД в этом случае чередуются по неделям (1 занятие в 2 недели), а в сетке недельная нагрузка по этому направлению - 0,5.